ASL ...
Dal Lake, Srinagar Kmr.

ائسِ تہٕ چھ انسان

(ناول)

علی محمد لون

پبلشرز

شاہین بک سٹال سرینگر کشمیر

جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ

گوڈنیوک چھاپ .... تعداد ۱۰۰۰

مطبوعہ جید المطابع برقی پریس دہلی

قیمت 40/=

Shaheen Book Stall
SRINAGAR

پبلشرز

KASHMIR UNIVERSITY [illegible] LIBRARY
Acc No 318182
Dated 28-1-93

شاہین بک سٹال سرینگر کشمیر

بشیراحمد بٹ نِہ ناوہ

لولہ تہ خلوصہ سان !

پرنہ برونٛہہ

دِن چھُہوم صرف یتوی اوت زِ یہ ناول چھُ پزٕ ٹن واقعاتن پیٹھ
لیکھنہ آمُت۔ تہ اتھ منز یم کردار توہہ درٕنٛٹھ ین۔ تِم نہ چھہ اسی زِ کُنہ
جایہ گوٚژھ نہ مبالغہ یُن درتاونہ ۔ گژھ سیتی آیم اکھ وقت تہ۔ سو گیہ یہ زِ
ہوبہو واقعات نہ سیت یہ ہے نہ ییتھ ناولہ منز اکہ ادبی چیزک ہیو رنگ
ییم ادبی خولہ خط پیدہ کرنہ باپتھ پیوٚم۔ لہذا ـــــ واریاہن جاین
کردارن ہیوٚ ند نفسیاتی تجزیہ پیش کران۔ تہ واریاہن واقعاتن پیٹھ
اکِس باشعور انسانہ سندِ پأٹھ تبصرہ کران۔ مہ چھُو باسان۔ ییتہ نے یہ
ہے کرنہ تیٛلہ بہ ہا یہ ناول اکھ سوٚیم۔ ییتہ منز کُنہہ فوٹو سجاوت آسہ
ہن تھوٚونہ آمت۔ تہ یم نہ شاید میانِن پٔرن والین ہیٹھ کانٛہہ بعزہ
وُن تہ رٔت اثر تراوہ ہن۔

یہ چھیم بأکھ عرض کرُن۔ سو گو یہ زِ یہ ناولہ ہیوٚ ند
موضوع اوس یمہ چیزک تقاضہ کران زِ یہ گوٚژھ نہ ٹیکنک کِس
کُنہ خاص سانچس منز پیش یُن کرنہ۔ لہذا سیدہ توہہ پٔران پران
شاید بہ کتھ محسوس زِ گژھہ ییتہ منز اکہ رپورتاژ تہ کُونہ اکہ
سفرنامچ ہش ٹکنیک ورتاونہ آمژ۔ مہ چھُو ذاتی طور ییتہ کیتہ پیٹھ

یقین زہ موضوع گژھہ نہ تکنیکس تابع بناونہ یُن ۔ بلکہ گژھہ موضوع پانے یُن تکنیکس ترتیب دوان برونٹھ یِکُن ۔ مطلب گوٚو بہ زہ موضوع گژھہ نہ تکنیکہِ چھُین ہاکلن منز بند گژھہِ مت اکھ بےجان تہ بے اثر چیز بنُن ۔

ہرگاہ نہ تو بہ یمن میانین کتھن سیتؔ اتفاق آسہ ۔ یا ہرگاہ اتفاق آسہ تہ ۔ مہ گژھہ مہربانی کرتھ ونُن ۔ تہ اگر مصلحت زانیو ۔ یتھ ناولہ متعلق تہ گژھن پننین تاثرات مہ سوزُن ۔ مہ نے سوزیو ۔ کم از کم کونہِ اخبارس یا رسالس گژھن ضرور سوزُن ۔ مہ چھُو یقین زہ امہ سیتؔ سپدِ مہ ہمت افزائی تہ ۔ تہِ رہنمائی تہِ ۔ تہٕ بوزہ وُنہ میرہ تہِندہ مشکور ۔

علی محمد لون

پہلگام

"پہلگام سور میل"

کیدارس ژِل زہن گران کران بے دایہ پاٹھ یم الفاظ پراژ و منزٕ نیرِھ۔ لطیفس دژان کوتی کھونِ کِل نہ سوکرن خبر کمہ خوابہ منزٕ بیدار ووہ اوس اک جب لپکان۔ تہ سارسی سڑکہ آس گرِ، تاشہ تہ ژاوجہ وہراونہ آمژٕ۔ گجر تہ گجرانہ آسہ مین چار واین اوکھ طرف یکہ ناو سنجہ بہ کوشش کران۔ مگر ژاوجہ تہ گر آس کھریکہ کھیت سڑکہ ہیٹھ دوہ دو کران۔ تہ سوت سوت یکن واجہ نٕین تاشین تہ تھروس امان۔ ڈرائیورن اوس گاڑہ ہیو ندر رفتار سٹھاہ کم کرو متھ۔ تہ سو اوس مشرانہ شتو گجرن لیکہ ژاران۔ جب یہ گاڑِہ نکہ ووت اکھ بڈہ گجرہ رُوٹ اک بڈہ ژاول کنہ رٹت تہ نیون سڑکہ اوکھ پاسے کڈِتھ امہ پتہ دراو سور ژی جب امسی بڈہ ژاولس پتہ چتہ۔ تہ سڑک گیہ بلہ۔ گجر، گجرانہ۔ نہ چار وائی ـــــ یم سارِی آس کرژہ ونہ آمیتھ۔ یہ وچھت تراو لطیفن کیدارس کن نظر۔ کیدارن کوڈ بر لوڈ۔ تہ واٹھ کو شتر کران لوگ وننہ۔

"لطیفاہ! مود ہا۔ اور ہا چھس بارش پیوان!"

"ادہ"

"اَدہ کیاہ؟ یہ چھس پہلگامک حال۔ بجہٕ کیاہ دلیل آسیٚس؟"

ژُنہٕ اوس کیدارنیتھ دناتھن نہ یکبار ژُژھ گاڑہ چھیتس ٹاسہ رائے نہ ژُچھان وچھان اتھ رُووہ رانٹھ۔ گاڑہ منزہ ہیٚژرن سُسرہ گسرہ گژھنہ۔ کیدارنہ بنہ تہ ماس لجہ ڈوگری زبانہ منز خبر کیاہ دنہ نہ۔ بیتہ کنہ کیوٚ بجا بجہ دکنرگوڈ نجہ لِٹہ ژھوبہ۔ اکھ گوسان تراوُ زیوٚ ھٹھ دوشاہ نہ۔ دوشمنی متر دن۔

"نہ بے تہادیوکی!"

اکھ آلوس منزاُس مایوسی، خوف تہ ٹھرہ ٹھرہ۔ اکھ منزاُس نہ عقیدہ نج یالولج اکھ ذیمش نہ۔ رُووہ شرانہٕ گیہ دسان۔ اما پوٗز میل جوراہ کڈنہ بیتہ یلہ سادُوی برد نشمیٔن بالن ھنزہ بارہ تاپس منز شولان وچھ۔ تمن آوُ بیہ اکہ لٹہ زندگی ہیوند رنگ۔ مایوسی، خوف نہ ٹھرہ ٹھرہ گیہ دور۔ کیدارن کوڈ پاکس واش۔ تہ امہ بتہ کوڈن چندہ منزہ سگریٹ۔ یرانن ہنز چندن ژہانڈ دن۔ تہ لوگ پایپ ژہانڈن۔ لطیفن تہ تراوُ یوچ چندس اکھ مگر کیدارد وٹھس سگریٹ دوان دِوان:۔

"ژہ ٹھوس بین سگریٹ اکھ۔ سوچھوس پہلگامہ!"

پہلگام واتان گو رُود بند۔ تہ یلہ گاڑ بازرس منز واتژ۔ یکبار کوڈ آفتابن کلہ۔ تہ ساروی پہلگام لوگ تاپس منز

نیہ نیہ کرہٕ نہٕ - سارنٕئی آو بُھکن رنگ - شاید گئے یکھ یہ ڈومب ر-
زٕ نب روزہ صافی - یگاہ کٲلِ کیٚنہٕ تٲن تہٕ اینہٕ نہٕ ڈٕید - نتہٕ تم ساری
ییاتن امر ناتھ وانہٕ کارہٕ!

لطیف یلہٕ نگاڑہٕ منزٕ اوٚبن ڈوکھ امس آسہٕ زنگہٕ گوو بے عزتی - نتہٕ یکبرس
اوسس دوۄہ ہو نیومُت - اَمہٕ کوٚڈ زورہٕ کاڑ - تہٕ زٕ ژور قدم کڈکھ
دٕزان اورہٕ یور لنظارہٕ - یاد پیوس سٕتاہ[۱۷] اَرڈاہ[۱۸] وری ییو نتھم زمانہٕ -
سوز مانہٕ یلہٕ سو ژوٗرِمہٕ جمٲژ پیران اوس - تہٕ پچاس سیٹ اوس اکہٕ
سیزنہٕ پہلگام آمٕتھ - بلِ چکرا ہناکرہٕ نہٕ - تیلیو کھ پہلگام تہٕ از یوٚک
پہلگام - آسمان زمین آس فرق - از چھ پہلگامس منز اکھ شاندار بازر
زٕ بچھ دانہٕ لٲنہٕ - پختہ سیٹرن ہندٕ مکان تہٕ بنگلہٕ - ڈاکخانہٕ - ٹرانسپورٹ
کمپنی ین ہندٕ دان - فوٹو والِ - درجن واد ہوٹل ہسپتال، وٹرنری
بہٕ اکھ خوبصورت مشید - ظہٕ اوس یتہٕ اکھ لوکٹ بازر - ییتہٕ منز کینہہ
میوہ وان - حلوائی - اکھ زٕ ہوٹل وٲلِ تہٕ اکھ زٕ فرنیچر والِ آسٕن -
تیٚلہٕ آسہٕ کٕژ نالن پچہٕ سپرہٕ تہٕ زٕ ژور پچہٕ - نالہٕ ہٕنٛس سبت سیتہٕ
آسکھ تیٚلہٕ اکھ چوٗنہٕ ریکھاہ دِژمٕژ - تہٕ لکھ آسِ دپان اتہٕ ریکھ اندرٕ اندرٕ
یہٕ مشید بناوُنہٕ - تیٚلہٕ آسِ اتھ ریکھِ اندر لکھ نمازہٕ پران از آس
اتھ ریکھ اندر مشید بنیومٕژ - مگر مشیدہٕ ہندس آنگنس منز آس کینہہ
قُلی ڈاف تراوت - تہٕ میشین وکھ آسنہٕ یتہٕ تہٕ اوس مشیدہ ہیو نہٕ
دروازہٕ بند - لطیف گو یہ ڈیشتھ حیران - مگر سیٚتی سوچن پانس

سیٚت زٕ وکھ چھُس نہ ہیوٚو روزان ۔ تیلہ آئس تمس یہ خواہش زِ سو بنہٕ ہا پرتھ لیکھت پنہٕ نہ پرائمری مدرسک ہیڈ ماشٹر ۔ مگر اللہ ائس تمس بیٚیہ اَرمان ۔ بیٚیہ خواہش ۔ سو اوس نہ ہیڈ ماشٹر سو اوس اکھ لیکھاری بنیوٚمُت ۔ اکھ ادیب ۔ یُس پنہٕ نہ لیکھنہ سیٚت پنن بیٚیہ تہٕ چھو بالان تہٕ سیٚتی چھُس یہ خواہش تہٕ آسان زِ سو گژھہ پنہٕ نیو افسانو تہٕ ڈرامو سیٚت زندگی منز خوبصورتی ہُرہ راوُن لگھ گژھہ تہند افسانہ برٛاِن ۔ تہند ڈرامہ وُچھن تہٕ تمس گوژھہ ناو ہیرُن ۔ سُو تہٕ گوژھہ اکھ موپاسان اکھ شیکسپیئر بنن ۔ یہند ناو تا ابد زندہ روزہ ! سو اوس ازنہٕ اقے امرناتھ ڈرامہ زِ سو وچھ لوٚدِ لوٚدہ جایہ ۔ لوٚیِن لوٚتِن لوکن سمکھ تمن سیٚت کرہ کتھ باتھ ۔ تہندین دلن منز دیہ ژھانڈ ۔ تہٕ پنہٕ نین افسانن تہٕ ڈرامہ من ہندہ خاطرہ لبہ نوٚ مضمون ۔ نہٕ نوٚ کردار — سو اوس مسلمان تہٕ تمہ کن اوس سو یہ تہٕ سوچان ۔ زِ امرناتھ گژھن وال یاترٕ ماکرن امس پرژھہ گارٕ زِ ژٕ کتھ یارہ ؟ اسہ چھو شنکر بھگوانن بجر تہٕ تھذر پانس کن یکہ ناوان ۔ ژٕ کوٚس عقیدت تہٕ کش لول چھوی یتھ خطرناک سفرس کن نوان ؟ ۔ لطیف ہکہ ہاوتھ جواب دتھ ۔ زِ سو چھو انسانس لول بجر نہ باتھ اورہ ڈرامتھ تہٕ دپان یم انسانس لول برٛیہ ۔ بھگوان چھو تمس خوش ۔ یم انسانس سیٚت محبت کرہ ۔ تم لوٚب پانہ بھگوان ۔

کبیار اوس گاڑہ پٹھ سامانہ والہ ناوان ۔ تہٕ پتھ ان اوس کیمرہ

کھوورہ اچھ سیت رٹِت گوٚہ تینتالیٖن فوٹوٚ تُلان ۔ کیدارنہٕ بنہٕ تھٕدلیش نہٕ توشی نہٕ تہِنٛز ماس آسہٕ اکِس طرفس کُن بِہِت ۔ ماسہٕ مہنٛز کور رٲژن آس اکِس ہونہٕ کُن وُچھان ییٚس نہٕ ہونہ بچہٕ وُڈنہٕ ووڈنی دٕوڈھ آسِ چیوان ۔ نہٕ بنَن زورہ زورہ لمان !

قلیٖن ساما نہ لدتھ دراہ بہ تہٕ سأری پہلگام بازرہ منٛز تحصیلس کُن ۔ یکبارہٕ کیدارن اوس فیصلہ کرُمتھ زہٕ چھولدارہ دِمو تحصیلس لوبہٕ کنہٕ دریاوس نزدیک ۔ اتھ معاملس منٛز اوس کیدار اکھ عجیب انسان ۔ یلہ یتِس دماغس منٛز کانٛہہ خیال یا کتھ جاۓ آسِ کران ۔ ادہٕ آسُس نہٕ سو سہل سہل نتہٕ دالیِن نیران ۔ دنیا ونہٕ ہیس نرہٕ یہ لمگرد ۔ ہے لتسہٕ یہ چھوٚنہٕ کران ۔ ہنا بیِتھ کُن ہا ترٕ ۔ ہے لتسہٕ تُہوٚنتھ کُن ترٕو ۔ کیدار اوس اکثر یہ وینزِہ نہٕ وُٹھسنہٕ زن لِوان ۔ لہٰذا آسُس امِس بنن یار دوست لشنہٕ گران گران اکثر وانان ۔ کیدارس نہٕ گرُس چھہ نہٕ کانٛہہ فرق ۔ ادہٕ یِلہٕ ہوٚ ڈیٖیس ۔ ہیتھ بہ ونِٹھ وچھینہٕ دنیاہ بِیرتن ادہٕ امِس گژھنہٕ الہ گڈہ کنیہ دار اوس لوکٹ پانہٕ پھٹے گندس نہٕ درو کنس کُن لوگمت ۔ سکولس نہٕ کالیجس منٛز اوس سو ہاکی ٹیٖمک جان یوان مانہ نہٕ ۔ ییٚنہٕ کنہٕ ڈراما آسہٕ ہا اسٹیج کران ۔ کیدار اوس ژرمانڈ نہٕ یوان ۔ سو اوس اکثر اسٹیجس پیٹھ زنانہ پارٹ کران ۔ گیوٚن نہٕ اوشس لگان نہٕ نژان نہٕ ۔ نہٕ لوکُن اوس دٕ نہٕ نہٕ یاد ۔ نہٕ اکبر بادشاہ سندس دربارس منٛز لیتھ کُن لوٚژ تمہٕ انار کلی بنتھ ییٚنہٕ گندنہٕ نہٕ دروکنہ نہٕ نژنہٕ تہٕ گیوٚنہٕ سببہ اوسُس سو کتا بن زیادہ لور

رووٕمٕتھ - تہ پرنہ لیکھنہٕ ژٕنگ اوس کمزوٗری رٕودمٕتھ - انگریز
بولہٕ ہاتہ ہیتہ مترٕ نہ ہمت غلطی گژھہ ہن - ہیچہ آسس نہ بچارس
ژگانی کڈنہٕ ساحی کِن ہیوٚس کیٛہہ منزی کالیج نژادن - تہ مالِس سیت
کاروبار کرن - تہ یلہٕ مالس کاروبارس ژٕنٹہ آسس اُدہ لوٗگ بیہ بہٲنی
پاٹھہ ایکٹنگ کرنہٕ - مگر سٹیجس پیٹھ نہ - بلکہ ریڈیوس منز - تہ اِتی
اِنجہ امس لطیفن تہ پرانس سیت زان گیمژ -
کَیدارس اوس امرناتھ گژھنس یہ ژوٗرٕم پھیرٕ - تمہ آسہ لطیفس
تہ پرانس امرناتھس متعلق واریاہ کیٛتھ وٕنہٕ مژٕ - نہ تہنا - اشتیاق اوسُن
ییتھ حدس تام لوٗڑرٲوٕمٕتھ زہ تمہ دوشوٕنی زٕنن تہ درایہ چھیٛنڈہ کنڈہ ہیتھ
امرناتھ -
"مہ چھو باسان بہ جاےٚ چھ جان !"
پرانن ژٲرٕ جایہ منا اکھ - یُس زن بالکل لٕدرہ ہیٚٹھس سیت آسُن تہ ییتہ
لس گوٚڈٕیُن ہنز لیڈ سارٕیٔی وہراوٕ نہ اس آمژ - کیٛدارن ترٕوٕ واشُن -
تہ لطیفس کُن دُوہتھ اسان اسان -
"شہزادہ چھُس دریاوٕ ہیٚٹھس ہُیٹھ روزن یژہ ہان - بہ ما چھُس خبر لیگاہ
کیاہ حال آسِبس ہیت لس !"
"کہو حال آسہِ ؟" پرانس ترٕنہ کیٛتھ فکرٕ تہ لوگُس ہمہ ژھینہٕ
"دس گوش دٕون - بہ چھُس نازنانہ مو ہنیوٕ ہیت لس - !"
پرآنن دیوٕ تھ گوش - سٕندیشِ لوزٕ شاید یہ کیٛتھ - نہ ہمہ کوٗرنڈرٕ ہیٹہ اشناہ

لطیفس تہٕ آو اَتھ - تو سٕتی تہٕ ماس لجہ حیران گژھت اکہ اکس کُن وُچھنہٕ - امہ پتہٕ وَژھ ماس جنابُب پاٹھ کیہ ادس -

"کیاہ دلیل چھےٚ - اسہٕ تہٕ کُر توٚہہِ سیر حرم؟"

"توٚہہِ زان لوز دُس نہٕ - فرق پیاسا کہنہ - خیر لوزُس - یہ جاے چھِس لیت - ہرگاہ رات گیوٚتھ بارش اوسُن - چھولدارہ لوٚدن آبہ سیت - بستر گژھِس تباہ - نہٕ لات نیرِس لستہ کِن!"

کیدارن کٔر ژٹہ وَن کتھ - تہٕ تمہٕ سارِی درایہ اتھ تھئی قلین حوالہ تھوت سکانہ جان پہن جاے ژہانڈنہٕ - آخر سپز لدہ نکھے اکھ جاے سٕطے - جاے آس ذرا تھذ رس تہٕ بیہ آس صاف تہٕ - قلیو اُون سامانہ اوت تھوٚوی - تہٕ تمہٕ سارِی لگ چھولدارہ دِنہٕ - کیدار اوس اَت معاملس منز نہٕ سارنی پیش پیش یمِس آس خبر - زہ چھولدار کتھ کِن چھ الوان کھڑا کرہ نہٕ - کُس گنڈ کمہ طریقہ گژھہ دیُن - کوٚسہ رز کتیت لگہ - کُس چِل کتِت گژھہ تھاسنہ یُن - یمِس آس یِنتہ پیٚنہ خبر - لہٰذا اوس سو نکس لطیفنہ تہٕ برانہ بے خبری ہیونڈ فائدہ تُلِتھ تمن پٹھ حکم چلاوان - تہٕ تم دوشوے زانِ آسِ یِیٚ بچأ رہیو اہیونڈ حکم مانان - گراہ ترزہ گنڈ کران - گراہ میخہ دباوان - گراہ بأنسن تھب کران - کیدار اوس امہ منزلہ خبر کر درامتھ - یتھ منز لطیفن تہٕ برانن انگوٚڈ سنچ لٹہ قدم اوس تراوُمتھ - کیدارن آس کالجکین دوہن منز ئی گژھ لٹہ کشیرِ ہند وادیاہ بالہ ژھنڈمت تہٕ یہندن تھزرن خبر

ہیٚڑۍ مژ - ہم اس خبر کٕرتھ لٹہ چھولدارٕ دٕتھ مژہ - تہٕ تمس آیہٕ خبر نہٕ کینٛہہ گنڈس کیاہ چھ ونان - تہ کٕس گنڈٕکیتس کالس منز چھ مژہ ماوُ نہ یوٗان -

بڈ ہش چھولدار گیہ کھڑا - مگر لو گچھ سپدیہ مصیبت - نہ اتھ آسہٕ ڈنڈہ نہ ژھوٹ زیٹھ - کیبدارن آس اوٗرہ تہ لیٚتر سیت اٗن مژ ام تج تورنہ لوگ ڈنڈس دب کڈہ نہ - لطیفن دژس کرِکھ -

"ہتا کھوچک کران وانہ ڈول ہا تلِتھ کرِکھ"

"ہا ٹھوڈ دسو بایہ - چیٚشٹ اوس سارٕ ژھوٹ زیو ٹھ دیوٗن"

کیبدارن تراوٗ ڈنڈس کنڈی تور اَدب - مگر اتھ اندیوس نہ کینٛہہ - لطیف لگوس بیہ دنیہ -

"ہتا یلہ ون ڈنڈہ ژٕٹومی چھوی - لیٚترٕ سیت ژٹھ لو"

"دمہ لعنت"

کبدارس پیہ کتھ بلہ - ڈکس زورہ ژنڈہ دِت وونتھ سو لطیفس کن اسان اسان: "ہیا بوہا چھس نہ یاٗ ٹھ چور - مہ چھس نہ فکری تران - توٗر کیاہ کوم کرِس نہ نیتر کٹیٖت لبکار ہیس"

یہ ونان ونان تج کیبدارن لیٚتر اکس کیبت - تہ ژرن ڈنڈس وائین - شامیتنہ کارہ ژھون ڈنڈہ ضرورت کہو تہ زیادہ - نہ چھولدار گیہ ٹھود نہ وتھا دو تھانی اکہ طرفہ یہاٗچ گب ہش بہبت - سارٕنی ژول اَن کھنگالہ نبرتھ - کیبدار گو یہوی کتھو تان ہیوٗ - امہ پتہ کھڑس

ہنگہ منگہ ژکھ ۔ تہ لوگ زنانن رعب کرنہ۔

"تۄہِ چھُس بس کھیت تنگان کرُن۔ ہیا شہزادو" کیدار دوتھ براِنس تہ لطیفس کن" ہیو کن النن لۄر حوان دوان۔"

بتھ تیتھ گیہ چھولدار کھڑا۔ تہ سامانہ آو اندر تھونہ۔ قلی دراہ منز وسہت، سُدلیش تہ توشی لجہ کنین ہنز ژوٗل بناونہٕ۔ ماس بیٹھ چھولدارہ منز بستر نرادتھ۔ لطیف، براِن تہ کیدار دراہ اتھ چھڑاونہ براِنن پرژھو کیدارس:-

"ژہ کہو زہ ہوتہ نہ دریاوُ ہتھس ہٹہ چھولدار لاگن؟"

"تمیا بے عقلا۔ کیوٚر ہوٚمنیو ہا چھُس سیت۔ ژہٕ چھُس نا پتاہ۔ صبحس چھُس ساری لوکھ سران کران بینالس"

"بز پاتھ آ؟" لطیفس آو نہ اعتبار۔

"ہی ہی ہی۔ مہ ہاروو نہ بزپاتھ حسبی۔ یمہ زنانہ۔ یمہ تا یمہ مس کاسہ بجہ۔ یمہ ہا بڈہ بے منڈ بجہ آسان۔ بالکل وور یانٹے ہا وسان سران کرنہٕ براِنن کوڈ کیتھ واش۔ تہ لطیف لوگ اتھ ہیٹھ رادنہٕ۔

چائے چیتھ دراہ سُدلیش، توشی، براِن تہ ماس یانزکن چکر ہناکرہ نہ ھردلگ بہ سوچینہٕ زہ کالِ کتت کن نیرد۔ تہ کمس سیت نیرو۔ کیدارن خیال اوس زہ کال کیٛت نیرو صبحچہ ژووہ بجہ چھیڑہ سیت گکیران اوس نہ بہ مانان سوا اوس دپان زہ بہا ژی سفر چھو۔ ہرگاہ نہ کلہ یوٚرہ پاکھ آرام کور ہتھ آسہ۔ تمیس بکھو نہ متہ کیجھ کتھی۔

"ہرگاہ اَسی نہ چھرٕہ سیٹ دقتس ہیٹھ چندن واری دولتس نہ ۔ یتہٕ ملبس نہ
چھولدار لگاؤلس سنب نہ جائے۔
" ہا کیاہ زہ بنہ نہ جائے"

" اوہ تہٕ چھس ناخبر۔ تہٕ چھس نا ہزار لٹہٕ امرناتھ گومتھ۔ مہ چھس خبر۔
چندن واری چھس لوکٹ جائے۔ شہ ہزار یاتری چھس لوٗرگسان۔ کینہہ
روزلیس نہ دنھ قدم ٹھہراولس سنب۔ ہو لطیفاہ؟"

" مہ چھا خبر۔ یہ مناسب زانیو نہ کریو۔ بوچھوٗ سہ لوٗ یہ ہیٹھ زہ؟"

یران اوس اگر ڈبنک پرون جیکٹ تہٕ تھند دکھو رُیو بوٹاہ لاگتھ۔ تماک
پایہ داماہ دوان۔ باسان اوس زن نہ خبر کُس چھو درامتھ موٹ
ایورسٹ سَر کرہ نہٕ۔ تمس اوس امرناتھ گژھنک زیادہ یہن لوٗہ۔ ڈرامہن
ہیوند دلدادہ آسنہ سببہ اوس سو بنہ نہ زندگی منز نہٕ تہٕ تھ واقعات تہٕ حادثات
اَن یژھان۔ یمو سیٹ تمس ڈرامائک لطف ییہ ہا۔ بالن دُوٗ ترادِن۔
خوفناک دلوکن یکن۔ رودس نہ گگراین منز کاروانن سیٹ یکن۔ دَب
درس کھیوٗن۔ برونٹھ یکن۔ شوٗر کرن۔ سو اوس فنکار آسنہ کہ سببہ
سہتاہ جذبات۔ تہ اکھ معمولی کتھ آس اہندس دلس پیٹھ ہتاہ اثر کران۔
تا یہ حال آس اَز اکھ بڈ کتھ۔ سو اوس انہ امرناتھ گژھان۔ اکس
خوفناک نہ خطرناک منزلس کن دوان نہ دوران۔ لہذا اوس تمس
جوش جادے ہوٗر یومتھ۔

"اوہ بایکھ ژھنس بلایہ۔ یلہ تہٕ دونان چھوکھ یو چھس تیار۔ ونکھے۔

اَکہٕ بچہ تہٕ چھُسے ژ ندن دۄدر گژھنہٕ خاطرٕ تیار!"

"ژٕ نیرہٕ ہکھا اکہٕ بچہ۔ یمین زنانہ موہنیوٗن کیاہ بنہٕ؟" لطیفس ژٕرے یہ پرانن۔ تہٕ لوٗے وُن تمُہ یہ کینہہ۔ یمِس آسِ پتاہ زہٕ یہ کینہہ تراوِہ پرانس جوشس آب تہٕ سو گژھہ کھبو نانِ۔ مگر پرانن رۄد لوٗ تہٕ جوشہٕ برو توٗی۔ نہٕ کمید ارود تھ لطیفس درجواب۔

"ہا زنانن ہیوند چھُس نہٕ غم۔ غم چھُس جون۔ اگر ژٕ وتہٕ بیٹھ رِیہہ دۄدکرِنس مارہٕ گژھس کینہہ۔"

"ہا کینہہ نا گرِ نہٕ دۄد۔ بوٗ چھُس متعوک ذمہ وار۔"

پرانن وِن ببہ جوشہ سان تہٕ لقینیہ سان تہٕ۔ لطیفس آو اُشن۔ سو اوس پانہٕ تہٕ تیٖ سوچان۔ زہٕ گھرٕ تہٕ درایہ نکھِینت زہٕ امر ناتھ یو وچھِیت ہرگاہ یتو واتِت دۄدکرِن۔ اکھ قدم نے ہکہ کڈتھ۔ امی دسواسہ اوس تم یور ینہ برونٹھ ریہک انجکشن کرہ ناوُ مُتھ۔ ونکنس اوس لس خیری۔ مگر یتھ کن خرید اوس نہٕ مولس کانہہ بھروسہ چھونہ۔ ییتے کن چھونہ ریہہ دأدِس تہٕ کانہہ بھروسہ۔ خبر کرو ونلِہ ینہ ژین چارہ النالس۔ لطیفن اوس انددیوٗ درٕلو ہیٹھہ ببہ دۄدلوٗرہ پاٹھ وچھمُنت۔ اتھِ آسان وارہ کارہ اتی گژھ ہان بیمار۔ امی سببہ آوُ تس پرانہ لس یقینس ہیٹھ اشن۔

"کہوٕ لطیفاہ۔ کیتہ کو نا چھُس کران؟" کیدار لوگ لطیفس وننہٕ۔

"کہو کینہہ کرہ۔ بوٗ ہا چھُس پانہٕ سوچان زہٕ ہرگاہ کونہٕ وتہٕ کوٗرن شوکھس تکلیف۔ مارہٕ گژھہ کینہہ۔ وتہٕ کتہ الوٗن ڈاکٹر واکٹر؟"

"ہاژہ مابر غم - یاترا یہ سیٹھ چھوناڈاکٹر - سو ہا چھوین یار -
ژ مابر غم - "اُدہ باکھتہ برہ نہ غم - یہ دنتو مہ دُن چھا اسہ ہیتہ ھیتھ روزن
اُدرہ پور چھوناکُن گژھن۔ لطیفن بد لوٗ موضوع بحث - تمس اوس
دادیوٗک ذکر کرنہ سینٹی دوو زن دوتلان - خبر کوٗسہ لفیاتی بیمار آسُس -
اکثرائس ڈاکٹر نہ مرضک تشخیص کران کران حیران گژھان تہ اَتہِ دمان
زہ ژیہ چھوی نہ کہنی دود - یہ چھ جانِ لفیات یوٗسہ ژہ بیمار چھے
کران - چون بیزرہ کم ہیمن سوچن - مگر لطیف اوس توتہ اکثر وادِ ہچ شکایت
کران - تکیا زہ سو اوس نہ اکس ژہمس تہ سوچنہ درائے روزنہ ہیکان -

شام ہتون وارہ وارہ پہلگامس منز وٗن - گوڈہ گیہ وارہ
وارہ کوہ دامن گژھل - امہ ہیتہ دوٗت یہ کژل تیتالیس تہ - تہ لدرک
شور دوئلیو دوہہ کہ نسبت زیادہ - ٹرٹ والیو نرادگر یہ - نہ تم لگ
ہنہ کرنہ - دھرمتھ لاوڈ سپیکر لوٗگ زورہ زورہ وزہ نہ - تہ
یاتر لگ شنکر بھگوانس لوال برنہ - پہلگامک شام چھو حسین گر سیتی چھو
پُر اسرار تہ - پہاڑن منز یاگ چھو پہلگام اکھ لوکٹ موکٹ وارہ ہن ہشس
بوزنہ الوان - یتھ منز باگ نالہ لدر چھو بین روپہ تی ہتھ تہ کنین سیت
چھاوان چھاوان وسان - تیز رفتاری سان - دوان تہ دوان - تہ اہندکن
وٹھن پیٹھ چھو سفید پوٗس جمع گژھان - لوٗیم زدان آسُس ذکنس ابرہ
لنگیں سیت گندہ باشہ کنز کنز گراہ بین نیران تہ گراہ ژورہ روزان -
نورک نہ گنہ ہند یہ ژھل اوس پہلگامس زیادے حسن بخشان - امہ کنین

سیٛرن منز زیادٕ سےٚ سنیٖر سیدٕ کران ـ

کیٛدار، پرآن تہٕ لطیف وٲت لوٗت لوٗت قدم تلان تلان پہلگام بازرس منز ـ اتہٕ سمکھکر یمن علی محمد تہٕ اکبر ـ یمن اوس اتہٕ اکھ لوکٹ توکٹ ریستوران ـ ییٚنہٕ وکنس کنھہ وزیرٕ آسِ ٹھہرت ـ یوٗنہٕ کیٛنہٕ آس دوکانس بیٹھ کنھہ یاتر چایٚ چوان۔ علی محمد اوٚس امہٕ برونٹھ سرنگرہ اکھ سرکار کنٹین چلاوان ـ تہٕ سارنٕی ہنزٕ لیکہ ٹھوکہ اسان برداشت کران ـ یمس آسِ حدٕ خوتہٕ زیادٕ حلیمی ـ مگر انہٕ اوس سہٕ مختیار ـ بٔنُن ریستوران اوٚسُس ـ لہٰذا اوس از اہنزن کھتن منز بھروسہٕ تہٕ اعتمادٕ پیدہٕ سپد متھ ـ شوڈر تہٕ سوٗ حلیمی آسس نہٕ کوٗنہٕ روزمرٕ ـ یوٗ سہٕ زن اسِ اکھ سرکارِ محکمہٕ کہ تو لوٗنک پابند روزنہٕ سببہٕ دسیہٕ تانِ سنیٖٹر آسِ ـ امہٕ پرزھو یمن ترلشون زنٕ چایہٕ ـ مگر وٹھ دِ ٹھے ـ دِلہٕ نہٕ کنھہ یم نہٕ کیٚتیاہ بےٚ شرم آسِ نہٕ مانہٕ ہنس ـ اتھ منزی ہیہٕ زنِ جوراہ واتتھ ـ دو شوےٚ زاوِیل زادیل ـ اکس مستھ زٹھ گنبزٕ تہٕ بیس کنگنیاہ تیلاہ جان پاٹھ دِتھ ـ اکھ شکلِ کنِ ہیوی غنڈہٕ ہیوہ بھاسان تہٕ بیاکھ سٹھاہ شریف ـ لطیفن آس یم سرینگرہ داریاہ لیٹہٕ وچھمتِ ـ مگر زانہٕ مِک کرہٕ مِک نہٕ کنھہ ـ امالوٗنہٕ ہیوی یوٗ پرآنس تہٕ کدارس سیٛت اتھ واس ہیوٗنت کران ـ تم نہٕ ون نہٕ ییٚنہٕ بی گژھن آسن ـ کیٛدارن کرٕ لوٗکٕ تعارف ـ

"لطیف ــــ ادم ساہنی!"

"ہیلو"

"بنسی لال!"

"ہیلو!"

لطیفن زون زِ یمو منز بکہ اکس سیت دوستی سپدِ نت تہ بیس سیٹ کاروبار - ساہنی ریُو لطیفس سیت وچھان وچھان - تہ ساری تکلف اُو کھ طرف تراوت لگِ تم پرانیٔن یارن ہند پأٹھ کتھ باتھ کرنہِ - بنسی لال تہ یوٹھ سٹر کِہ بیٹھی کیدارس تہ پرالس سیٹ تمأیشی ہنزہ کتھ کرہ نہِ - نٹرِلن واجنہِ کیا زِ آیہ نہ - کلبک کیا حال چھو - کیئت وزیٹر آیہ پہلگام - کوتاہ شراب کُن تم بیتھ سیزلس منز "بیہ وُن سا ہے؟"

ساہنی وُھتو کأشرِ پأٹھ لطیفس کُن - لطیفس باسیوُ دا ہوُند کأشُر - کیدارنہِ کأشِرہ خوتہ ستھاہ صاف - تہ کیازِ ساہنی ادس کاشرینی منز بڈیو مُحۂ سو ادس دہاراج گنجہ روزان - یتہ زن تمہ ہند مول بُوڈ کاروبار ادس کران - سوتہِ کاشرین بیُتی - مگر کاروبار کوٗر بزرگو - تہ لوکٹِ لگُو ودان لوکری کرہ نہ - ساہنی ادس وُنکس محکمہ سیاحتس منز ملازم - تہ وُنکس ادس پہلگامہ ڈیوٹی پیٹھ - بتہ پٹھ آدِس یاترا یہ سیٹ امرناتھ گژھن - تاکہ وزیٹرن واتہ نہ کانہہ تکلیف - تمن پیہ نہ کانہہ مشکل درپیش - قلی تہ مزدور کران نہ تمن تنگ - چلبے تم کرن پأنہِ قلین تہ مزدورن تنگ - لیکہ ژارنک - تھوُکہ لاینک - مگر وزیٹر چھو - سون بنہ بب - تہ اکس

قلبس تہٕ مزورس چھےٚ امِس لِش کانٛہہ حیثیت۔ سو چھُو ہیند ژھٹ خور۔
ساہنین وینہٕ لطیفس اکِس شخصس منز یمہ سارے کیتھہٕ۔ تہٕ لطیفن کوڈ
سگریٹ چندہ منزٕ اکھ دِتن ساہنیس تہٕ بیاکھ رُوٹن وٹھن منز۔ تہٕ یم
دوشوے زانِ لگِ سگریٹ چنہٕ۔ کیدار، پران تہٕ بلبنی رودٕ اوکھ طرف
کنھہٕ کران۔ لطیف دفو ساہنیس "یہُوس کیا دِرُود میز نک حالاہ"۔
"بے کنھی مہ کر۔ تیت لوکھ ایہ یہُوس زٕ جائے روزنہٕ کونہٕ مؤکج۔
بُڈٕ لوکھ ہیسہٕ آیہ۔ جان کاروبار کرُن لوکو۔ مگر ییمے دالہِ خور ہیسہ۔
دالہِ خور!"

"غنیمت بوز ہیندٕ دی بنُ۔ دون کنہٕ دگو کھ انگریز تہٕ مر کیبن وزیرٕ"

"ہائے اوٗنہٕ حاکم"

"ژٕ کیاہ کرہ تکھ بیتہٕ؟"

"یہ ہاچھوی یہ وزیران ہندُ ین گژھن گندہ کارخانہ۔ یم چھی منتّ تھوان
کأشرین بیٹھ۔ رنچہ لطفرِ وچھان۔ لوٗرسٹ ٹریڈ ہا چھو لوپہ زوی۔ مگر
لوکن ہیندہ کاروبارک تہٕ روزگارک گژھن بیہ تہٕ اسباب بن کرنہٕ
کارخانہ گژھن ین تراونہٕ۔ ادہ وچھنہٕ ژٕ۔ فرق کیٛژاہ پییہ۔ ننہٕ گو
یہ مُبلِ۔"

"نانہٕ یہ تارُم وارہ فکرہ۔ زٕ فرق کیتھہٕ کِن پییہ؟"

"وچھسہ۔ یلہ بیہ قسمک کاروبار تہٕ آسن لوکن میتر۔ لوٗرسٹ ٹریڈس
بیٹھ روزنہٕ زیادہ لور۔ لُوکھ ورتاون وزیرن سیٖت ژٕت۔ تہٕ تمہٕ تہٕ کرن

ہمن رلوی ۔"

"گونا ژُرِ چھ دِدیو اتھو وَژان ۔"

"ادا اکی اتھہ ؟"

ساہنی لیس آدمو مہنیو نادس تہ بہ دراؤ دفتر کُن ۔ یرِان آدٕ ماشہ ماران ماران لطیفس رلش ۔

"چھکھا ؟"

"ینیا گوٗ بہِ ؟"

"اہنو !"

"ہلہ بسم اللہ !"

امہ پتہ دراۓ یم دوشوۓ زُن اکہ کوچہ منزٕ نہ خیمو منزٕ منزٕ لیکان ڈٕات یم کدلس اکس لنش ۔ کدلہ اپارہ اوس یہنگا مک خوبصورت کلب ۔ یتھ اکہ طرفہ اکھ نالہ اوس وسان ۔ نہ بیہ طرفہ بیاکھ نالہ ۔ پُرشور تہ بے قرار نالہ ۔ تعجب اوس یمہ کتھہ ہیوند ۔ زہ لوکھ آئس ہیتھ کلبس منز آرام کرنہ گژھدنہِ ، درُوکہ ، شراب چینہ ، نژہ نہ تہ عشق کرنہ یوان ۔ کلبس انِدٕ پکھہ وسن واٖلِ بے قرار نالہ آس یمن زن تہ بہ ونان ۔ سو قرار کینہ سوا طمینان کیتہ ۔ یمو کتھہ تلاش ان لس ازلہ پٹھہ ولنستام کران دوتھ ؟

"بڑہ خوبصورت چھوس یہ کلب !"

کیدارس لوگ نہ حُسنک تعریف کرنہ درائی کانہہ چارہ ۔

"چھونا تیوتھ خوبصورت ۔ زہ عقل چھ پراکندہ گژھان ۔"

پرٲن مژٕ رادہ پراژہ ۔ نہ اچھ ژ دمہ را وکھ ڈُن لطیفس ۔ لطیف رُود
بِل ہوں ہوں کرانِ ۔ خبر تمس کیا زہ اوس دلس زن لوٗر ہیو بہت ۔
امِس آس اتھ ژرٕ کنہ کھران ۔ قدم اوسُس لوٗت لوٗت وتھان ۔ نظر
آسس پران پاٹھ آوارہ تہ نہ کیدار ژئی یا پاٹھ اکِسی مرکزس کُن
درہ لجمژہ ۔ امِس آس نظر قرارس منز ۔ مگر خیال اوسُس آوارہ تہ
پریشان ۔

"لو کیا زہ آس یور ہیتھ کلبس منز؟ بینہ چھینہ مبانِ جائے ۔ مِہ گژھ
ییہ دَم ۔ غیر ییہ کنہ لو کھ آسن ۔ خبر کمہ مزازک ۔ مہ وچھت سوچن خبر
کیاہ ۔ نہ کیا زہ مہ ما چھ نکٹای لاگیت ۔ مہ ما چھو نیلونس کریز ٹھیک ۔
مہ ما چھو بلِ کنھن ہیٹھ اسن کھنگالہ ترادن لگان ۔ مہ ما چھو ایز دی ہزدی
ڈُنٹھ لملاون لگان ۔ مہ کر غلطی زِہ لو آس یور"

"لطیف صاحب ۔ تو ہی چھوہ خاموش !"
بنسی لالن کر اتھہ واس ہیتہ نہ گوڈ نچہ لیٹہ لطیفس سیٹ کتھ ۔ لطیف لوگ
بل اسِنہ ۔ نہ اسان اسانئی بنسی لالس دنہ یہ ۔

"لو چھس اکثر ژھو پہ کر کھی روزان ۔ بین ہنزہ کتھہ لوزان"
کتھہ ژھن انہ کھئی تکیا زہ تم ژوشوے دأیتِ امی ساعتہ کلبکس دروازس
نکھہ ۔ اندرہ آسہ کورِ ہ جوراہ ینگ پانگ گندان ۔ نہ یمن آسہ گندان
گندانئی جکہ ژلان نیر نیر ۔ بیس کمرس منز آس بڈہ جوراہ تاس
گندان ۔ بادِ می منز اوس نہ ونکس کھنئی ۔ بنسی لالن دلو بہرس آڈر

ته ڏهڪي رنج ميز تي ويٺو - ڪائونٽر تي پڇڻ ڪن اُوس اڳ ۾ دليو ٽيو سکهاه ڏڏينه -

"چپڙاسي!"

پيران ڏوهه گلاس تلان تلان انگريزن هٿ پاٽو - مگر اُنهن ڏراڻي تَلِ ته ڪانه گلاس - پيران کي شرمنده - ڪيدارُ ڏٺس لِشه ڪران ڪران -

"ڪو ڏه ڇهيوس ته ٻه ٽي هزار ڏس رڪيٽنگ نمبر وار بوانئي -"

ساروي ترا ۽ اُٿِي ڪهنگالي - ته پيران دلو دوستن کي اڪٽر ٿي هٿ پاٽو ٺرسات - زان ته ٻه بادن اوس ٽڙهان - فڪر نه - لوهي متي مان لو بوجهوس اڪٽر - ته رڪيٽنگ ڇه ميانه زندگي هنر اڳ ضرورت ٻئي متر -

"تلادن ته ٻه سرداري ڇا ڏوڏينه ڪِنه بهت -"

پيران ڏاڙهي ڪيڇ - ڪيدار لُوگ اسينه -

"دنه ناچو ته اڳ ڊام ته - برونٿي کهتوس لشه -"

"ته سه دل ڏڏينه ڇا ڪنه بهت؟"

"ڏڏينه ها -"

"ٻه اِيه اِلين ڪالِن ته لوز نه -"

"يته سه بنبي لال؟"

"نه - سرداري جي جهوبهت اکس اسٽولس ويٺو -"

پيران کي خوش - ڪيدار ته لطيف لگي منڍ ڇه منڍ ڇه اڳ اکس ڪن ڏڇينه پيران ڪو ڏ گلاسه خالي - لطيف ته ڪيدار ته لگي واره واره ڇنه - اڳ منز

ژاۓ بیاکھ اکھ بہراہ اندر۔ دلۆٹھ لۆٹھ۔ ژھوٹہ کوٗ گلُ۔ ڈوزل ہیوٗک ہیوٗدِ۔ بلِ اچھ کرتھ۔ امیٚ کر لطیفس سلام۔

"وارہ پانٹھ چھوہ حضٕ؟"

"وارے ژٕ چھِوکہ حضٕ ٹھیک پانٹھ؟"

"آ ہن حضٕ شکر مالکس کُن!"

بہرہ دراو واپس۔ تہ لطیف گوو پریشان ہیوٗ۔

"بہٕ کیاہ؟ کمہٕ کاۓ قطرہ ژہ چھِوس گژھان کُن بیۓ چھم سمکھان ہیتھ بارس یا ہوٹلس گژھ۔ بہرہ چھو ضرور ژانِ نیران۔ مانِ تو شوٹھ گوا ز وارہ بد نام!"

"ہاساری جیوان۔"

"آ ہنہٕ جیوان ہاساریٔ۔ مگر نوٗن چھو کمنیٔ نیران۔"

لطیفن کوٗر دلول گلاسہ خالی۔ امہ بیٚہ کوٗر پرٲنٛ تجویز۔ ژہ نبرہ کنہٕ چھو نالہِ ہچھس ہیٹھ تکیازہ سوچاۓ چھ یمہ کمرہ خوتہ زیادہ خوبصورت کیداران کوٗ ڈیرا۔ لس ات تجویزس ہیٹھ زیو ٹھ برڈ۔ لطیفن مانوٗ تجویز وٗل وٗل۔ تکیازہ تم سوچ ژہ نبرہ آسہ نہ زیادہ گاش۔ تہ لس وچھ نہ دوبارہ یہ وزل نارہ ہیوٗک ہیوٗہ بہرہ۔

حالِہ لۆٹھ اوس پزٲٹھ شاندار۔ تہ کمرہ نسبت اوس وارِیاہ تاریک۔ مگر یہ تاریکی آیہ لوٗم ژون دور کران۔ تکیازہ سوٗ آیہ منز منز

اُدبہ منزہ کلہ کڈان - تہ اَتی آئس بیہ ژورہ روزان - نژوِنہ
ہُندیم ژھایہ گیتِ آسن یتھ ماحولس زیادٕ حسین بناوان - یتھ
جایہ جنتک ہیوٗ درجہ دِوان -

"کہو ادبا مزہ کِنہ بو تھوکُس ؟"

پرآنن پرژھو لطیفس - یم گِلہ لوٗڈ لوٗرہ کلہ - بنسی لالن اوُس -
تہ کیدار لوگ لیکہ ژارنہ -

"ہیا تاوٗن زدو! تھو دو سوونِ - زیادہ ما چھو یو ۔"

"بکواس بند!" لطیفس آیہ اچھن منز مستی ہش - تہ یم کوٗر کیدارس
تنبیہ - " ژھوپہ کر - نتہ تراوتھ بو یتھ ژلہ ولنِس لدرس منز - تہ چانہ
لیکہ تہ زہد دو شوٗے پھٹن انھہ منز - اسہ دِہ بیہ اکھ داماہ چنہ
ادہ نیرو - یورہ گژھن چھو وان اسہ شوگنوئی - کِنہ بیہ کانہہ کم
چھ کرٔنِ -"

"اچھا اچھا - بکواس مہ کرس - جبس دوٗنِ ڈل ڈل - نتہ گژھوس لوٗ"

"کیدارٔ" پرانن دِژ کھتھ برتھِ " - تلہ سہ ژھوپہ کر - ژہٕ تری نہ فکرِ -
ونکیس کہو منزس چھ اُس - کِنا لطیفا ؟"

"تارکس فکرِ - اِمس کیاہ اگر بو تل نہ چیہ - لوٗ نہ چھوس نہ الہ گُذار گژھان"

"اچھا بابا یہ خوش گژھس - لو دراس !"

"ہے لطیف صاحب مہ کرن ناراض -"

بنسی لالن پھناوٗ کیدار کرسی یتھ - تہ کیدارس ژوٗل اُس نیر تھ - تہ

سگریٹ زالان لوٗگ وَنہٕ نہٕ۔

”توٚہی چھِس شہزادہ۔ میٚہ کیاہ چھِس لبتھ پسِنٛد وُنی! ار لوٗ لطیفا! سگریٹ چھُ!“

”ہیا مہ یتہٕ دِتا اکھاہ؟“ پرٛانِن کرٕ عاجزی سگریٹہٕ باپتھ۔

”ہیا گژھس پانٛسے چھٕین۔“

”ہیا سو ہا چھِ خبر کیتہٕ۔“

”توٚ کیا چھِس جیکیٹ چھنڈِس منز۔“

”ژٕہ ہا چھُوی گوٗڈہ نِسیان۔“

”ہا نِسیان نا چھُم نہٕ۔ دوٚن دہن منز منز چھُم مشِتھ گژھان۔“

”یاد گژھہ نا تھوٚوٗلن۔“

”اوٚمہ بیٚیہ کتھ یاد۔ دوہم ہیٚہ بنسی لال! گوٚبہِس درایہ نہٕ کانٛہہ ژرن واجنٕ جان؟“

”کیتہٕ سہ۔ کانٛہہ وُلِ تہ درایہ نہٕ ٹھیک۔“

”بہِس ہا آس سو ایمی زیر بحث۔ ہیتوٗی ہا سو میون لبش شرٹ لاگت سیٹھِس ہیٚچھ لیوان آس۔ لوکہ آس ٹھوٗبہٕ دلیوان۔ بیٚچھ آسی سو بیا کھ کچھ بچہِ ہیٚن اکھ۔ کیاہ اوس تمِس ناو؟“

”کمسِتھ؟“

”ہا سو توٚسہٕ گیوان اسن کھنگالہٕ آسی نژادان۔“

”ایٚیِں ہبلا۔“

کیدارن تراوُ وُوش ۔

"کمنہ نہ سا۔ لوٗ تہٕ نقصانٕی گسان۔ ییٚہ ورکیس ٹھکیس منز تہٕ نقصان تہٕ پرسکِس ٹھکیس منز تہ نقصان ۔لوٗ تہٕ چھیس گورمنٹ تہٕ مدد کران"

"یہے دوٗ تھیو ساوون"

لطیف گوٗ ئی) ونان یا نہ تھوٗد دِتھیت ۔ بینی لالن تہ نزاوُ کرسی شلوگ پر ژھینہ ۔

"بیہ جیٚو نا ؟"

"نہ"

یمَاَن تہ دوٚتھ تھوٗد ۔ مگر کیدار ادس ونہ بہنھی یہوی گیٚب ییوہ ۔

"ہیاتاوان زدو! اتھہ دیو ۔ تھوٗدُ یادتھس"

بازرس منز وٲتان واتانیٚ کھتو پرالس لشہ ۔ تہ لوٗگ کٹھری گیونہٕ ۔ تہ ونہ یکہ ولِ زنانن کن لوچھ ہشر ولنظر دِچھنہ ۔ بازرس منز ادس وُنہٕ تہٕ چرگیوٗش ۔ خاص کر بتانی وان ، ہوٹل ۔ تہ پانہ وانِ آئِں خریدار وسیت برتِ یشہرہ اٮ۪س ونہ تہٕ باتر لیوان ۔ تہ بازرادس ٹِکٹنہ آمتھ ۔

بازر تراوت بیہ یمو مودالس کن یکن ہیوٗت ۔ یمن نزلشوان زِن گیہ قدم تٕہزِت ۔ سوٗرُئی موودان ادس چھولدار لو سیٚت برت ۔ تہ بہنزہ چھولدارہ آسہ خبر کہنہ کنُ ۔ یم ورایہ دریا یچھ یچھِ تہٕ آخر واَتِ بینہٕ چھولدارِہ نزدیک ۔ لوٗشی تہ سدلیش آسہ ژوٗچہ بناوان ۔ ماس تہ راَن آسہ شونجمرہ ۔ چھولدارین اندر آسہ بستر تراوتھ ۔ لطیف گوٗ یہ

وچھت حیران ۔ آخر یمن تگہ ہا نہ ہین لستر یا نہ تراوِن ۔ یمین بچارین کیاہ کاؤف کھتر ییٚ ۔ تم پلہ یہ کتھ کمبدارس وَنِن ۔ تم دیولتس نہ جواب ۔ ملکہ لوٗگ سوا سان اسان سہ لیشہ پرٛزھنہ ۔

" بوزان چھکھے یہ کیاہ وَنان لطیف ۔ دپان بستر کیازہ تراؤمھۍ ؟ "

" کیازہ بنہِ تراوہ نہ بھائیس لستر ۔ اَدہ کُس تراوِس "

امہ پتہ اَنہِ امہ ٹھالہِ منز ژٕ جہ ۔ کٹوٗرن منز اَن سیوٗلن ۔ تہ کمبدار، یران ، نہ لطیف لگِ فروٗٹ کھنہِ ۔ وَنہِ آس یم کھوانی زہ اوردہ پیہ زنِ جوراہ ہیچھ ۔ شاید اسہ ہن مرکبان ۔

" لالہ جی سلام ! "

" سلام ۔ کیا سہ دلیل چھُس ؟ "

" تو یہ چھا بر دنھٹ گژھن نہ ؟ "

" اہن سہ یا ترا یہ سیت چھُس گژھن "

" وارہ کارہ ۔ گرِ کانیاہ چھو ضرورت ۔ ثور پانزہ مرہ ؟ "

" سور پانس نا چھُس نہ ضرورت ۔ صرف چھُس زہ ضرورت "

" اَدہ کیاہ لالہ جی ! تیلہ گژھس ہانئی ناوہ تحصیلہ ہچھہ پرجہ ژٹن ۔ مہ چھو نا ف رمضان بٹ "

" اچھا اچھا صبحنس ایزِس ۔ بوزتھس ؟ "

" اَدہ لالہ جی ۔ بوزم ۔ سلام ہیہ "

چھولدارہ منز نیران نیران وُدھ سو ہنہ لس لغزس کن ۔

"ژھن نیو تاوِن - یم ہوٚچھِیۍ کاشر بائی پیٚن - ات ہیوٚ وُلاری کنہہ نہ نہ کنہہ -"

مرکبان ہنز یہِ کتھ بوزتھ آو سارنۍ اسُن - تہ فیصلہ سپُد - زیٚیہ ٹرٹ ڈال لمنکھ پالنس سیت -

لبترس منز اژان اژان دوٚپ برانن لطیفس :

"مہ چھو باسان ہیرہ چھو رُد دیوٚ مُتھ !"

"ژٕ کتھ کن لوٚ تروٚی نکرہ ؟"

"بوزان چھوکنا - نال کنھ کن چھو گر یزان سہہ سنِد پاٹھ !"

"نا نہ رات کیوٚ ہتھ چھو دلنوی اتھ -

"نہ مہ دنکس چھو زیادے دلیوٚ مُتھ !"

"دلوہ آبہِ !"

"وچھتہ آسہِ نا -"

"ادہ باشونگ ووٚن -"

لطیفن ہش کلہ پھٹہ لیف -

سارسۍ چھولدارہ منز اوس دُرمینوک تہ لیز ہیوٚ ند مشک پھپلیومت زمینک سر پیٚہ اوس لبترس ناںٔ ووٚتمت - لطیف اوس سوچان - کجا گھر لوٚک نرم نرم لبتر - تہ کجا یہ پھٹبر تہ اوٚرتہ لوٚرُو بھٔرُن !"

لطیفس اوس کلہ گبران - شرابچ گرمی آسٕس سارسۍ خونس متروٚدہ دٔدکران - مگر ننِدر آسٕس زان عیب گیمژھ - پران

اوس وُونِ کھریوکھ کڈان ۔ تہ بنٕرکن اوس لوکن ہیوند شور تہ
دارہ وارہ ہہان ۔ صرف اوس لدر ناگک شور دوتلیومتھ ۔ تہ
منزِ منزِ اوس کانہہ گرٕمن دِوان ۔ یا دورہ اوس کانہہ ہوٕن
کریکھاہ کران ۔ دومیہ چھولدارہ منزٕ اس سدلیش تہ لوٚ شنی خبر
کتھ کتھ ہیٚتھ دورہ زورہ اسان !

KASHMIR UNIVERSITY
Iqbal Library
Acc. No. 318182

تیاری

"ہیاوٗ ہتو وسو شہزادو!"
کیدارن یہ کرٕتھ بوزنت دوٚن پران ہتو۔ تہ چھولدارہ نبر نیران نیران ژھنس لطیفس تہٕ آلو۔
"ہیا دو ہتو وۄلن ژیر ہاگو!"
ساڑہ ست آسہ بجے مژٕ۔ لطیفن وَج کلہ پھٹ کمل تہ درائو چھولدارہ نیبر۔ دوٚیمہ چھولدارہ نبرٕ کنہ آس ژوٗل دزان تہ چایہ بنہ خاطرٕ اوس تیلس منز آب گرکیان۔ زنانہ اسہ خبر کر ہتو چھلنت آمژٕ۔ نب اوس صاف۔ نہ تاپھ اوس کنہ تیتاِ لیٖن ہیوٚمت۔ داریاوس کاسہ بجہ تہ یاتٕر آس نالہ منزٕ سران کرتھ پنٕنین چھولدارین کن یوان۔
"سران چھا کران ؟"
کیدارن پرژھو لطیفس تہ لطیفن پریوژھ پرانس۔
"کہو ژٕ کر کھاکنہ نہ ؟"

"سران ؟" پرانس ہٹرن گٹھ گو جہ گرھنہ "۔ بیتہ تیرہ منزا سران"۔
کیدارن نہ لطیفن ترادُ بڈہ اسُن ۔ پرآن گو کیوتھ تان ۔ نہ آخر
لوگُس شہ بہ ونہ لس چارہ ۔

"ادہ با ۔ یلہ تو ہئی چھوہ ونان ۔ کرہ ۔ نہ اوس مہ موُڈ"۔
کیدارس کھرژکھ ۔ تہ دزان دزان ووتھ پرانس کن ۔
"مہ نا چھس شہ فکرہ تران ۔ زندگی ہوندس ضرورتس کیاہ چھس موُدک
ضرورت آسان ۔ لو تہ آرٹسٹ کیا با چھس خبر کس بلا یہ ۔ انسان
چھس نہ"۔

پرانن دیوتھ نہ الہ کنھہ کانہہ جواب ۔ لطیفس ژرج کرکھ نیریتھ"۔
"کیدارا !"

دلیل آس یہ سپزمژ زہ کنھہ کنھہ گران آئس یم ترلشوے ژُن نالہ
بٹھس نکھ والیتہ ۔ اتھ آئس سران کرن والین ہنز تندل الحجر
اوکھ طرف آئس مرد سران گران ۔ تہ بیہ طرفہ اسہ زنانہ نالہ بٹھس
دور یہن ذرا آسہ کنہہ مس کاسہ سجہ دیموتہ رونگھو ہیو رکھارت
حاجتس یچھمژہ ۔ تہ لطیفس بیہ دماد صل منئی کن نظر تہ متس ژرج کر بکھ
نیریتھ ۔

"ہیلکھو ؟"
"ہاد نہ کیاہ وچھت ژ ۔ یکھ بروہٹھ یہن ۔ وچھیک لُکھ کنھہ کن چھ
ننگے سران گران"۔

کدلہ بُو نہ کنہ آتُن پر پاٹھ یہاے دلیل زنانہ کہ مرد آتُن ننگے سران کران - البتہ کہ جوان مرد نہ زنانہ اسہ ستر کرہ - نہ بوڈاہ باہُڈان لطرہ گیبہ - سَو آتُن پیچے کن دُور بانے سران کران - کلو پچھ یاان لوٹہ تراٹن - نہ افتالبس کن ہجقو کرہ گوُل گنڈانا - کلہ نُومراوان - نہ امہ بینہ پچھہ لار ے کران -

"کعبہ نہ با ـ"

لطیف دُوکہ مسواکک ٹو کہ آب پریشان پریشان - امُنی وزہ پبہ جوان کورہ جوراہ زلن نہ اسمانہ واتِت - کیدارن کرژاس - یران کملاؤ دُوہٹ لطیف گو روز تہ ہیوہ - زلن نہ مسواک دندان منز بند گوس - کورہ درایہ ہمین برو کہ کِن - کیدارس آیہ شہت - امِ دِیژ کرکہ -

"ہاے مودس !"

امہ بتہ دوکہ بہ بیجاپ پاٹھ ہمین کورُین لوزہ نادان لوزہ نادان - زہ برگاہ کالسہ دل خوش گرژھ - بیس کیاہ راوہ - نکیازہ دل رھین جچ بڈ عبادت - بہ لوزت نل کور یوُوُل وَل قدم - کیدار یوکہ دُل دُل - نہ یران نہ لطیف نہ درائے امُس بیٹے دوان نہ دوران - کورہ کرہ میو بیچھ - نہ میو ترشوی کمریمن دُرلنظراہ - دو شوے زنہ اسدانہ ہُرشے - نہ کینژاہ کیدارنہ کھٹھ نہ کینژاہ تیز پکنہ سبہ آسہ ہمہ دُو شئے مرہ دو شوئی زنیواوس جان ییرا وُ گورمنٹ یالس - دُوٹھ وزلاو مت -

لٹ دار سُرمہ لوگمت - بھچین غازہ مُولمت - ہیرہ لوُن زُادیل
ریشمی پلو لاگمت -

"بس دَون گوس اُیز - پکو وُدس داپس !"

کیدارن دَون منڈجھ منڈجھ زرن - تہ تم درابہ پوُت کھوری والیں -
میران کران پرژھو لطیفن کیدارس -

"ہیا ژر کہو گوُو - بجہ بچارہ کرہ نا دھغک ٹکہ ٹکیت ؟"

"ہا خبر کس پراہ گوس - وییے ویس اکھ کتھ - یم جھس صبحای صبحائی
چکر پس نیران - زِہ کانہہ سمکھن گوُ ژھس - تہ سُو داگو ژھس طے کرن
منہ لِس شخص سیر پس نیرہ - سو لاگیس نہ پوڈر سُرخی تہ لپ اسٹک -"

"مگر مہ ما بہاسیوُ نہ یمین کن دھیت نہ یہ کیاہ آسہ تژھ - کینا پرانا ؟"

پران ادس جھس ہچھ ڈونہ تہ یہ سوچان - زِہ وساکنہ نہ
بتم آس بلوکڈ متھ - نہ زِرہ اتگل کا بہِ متراد س یچھی کس پوُت ہیوہ -
بوز نہ ادان - زیچھ زرہ زنگہ کرتھ - والہ لوُرت اکھ نخیف تہ نولوان
جسم - بیچھ کن وچھیت انسان مایوس سپدہ ہا - پران کرہ ہے نہ
ہرگز تہ لدر نالہ کس شتہ والیں منز سپران - ہرگاہ نہ یمسی بمہ
کتھ ہیوند ڈر آیہ ہا - زِہ شہر وانت ہا کرمن لطیف نہ کیدار
بیئن یارن دوستن منز بدنام ہنزہ یہ ہا کھوژ آیس - نہ سرانہ دوڈ
رُود - لطیف نہ کیدار ٹیہ سران کرتھ موکلن ہیمتن پران ڈُو تھ
کھوژ کھوژ آیس - کیدارن کورس خندہ ؎

"اوہ اوہ اوہ - اوہ وارہ - ییقوب نہ شہزادس کھوٗرس پھیوٗل ڈلیس -
"ہیا ماکرس بچارس کینہہ - اکھ دوٗہ بہ سیلنس پٔتہ دوہ لہ ہتھوٗت سران کرنہ -
پیٹھ چھوہس ژۄ ہٹھہ کران" - امہ پتہ دوٗہ لطیف پرانس ملامت کران
کران ! "ہیا وسو وٗل وٗل - گوڈہ ہا منہ دہ چھوٗ دیکھس ژٕ رتہ - زن ہا توٚپ
ہیٚی آب - وچھو کیدار کتھ کن چھو کوٚلہ لبجہ سند یا پٹھ البن منز ڈوٗنگ
دِوان "

یہ وناں وناں دِژ لطیفن تہ اکھ ڈوٗنگ نہ امہ پتہ کھوٚت پھٹس
پیٹھ یان دوٗہ راوٕنہٕ - ہٹہ پیٹھ چہ کنہ تہ سیکھ تہ آس ترٕن تیخ ہِش -
تہ لطیفس ہانٔے کھوٗر -
"ہیا کھس ۂو دِن وٗل وٗل - مہ ہا لج تیٚر "

یمہ ساعتہ ییم سران کرتھ واپس آیہ - ماس آس ژوٚلِنش شال
دلتھ بہت - تہ اہنز کور راں آس ژوٚلِ نکھے بہت اتھ وشہ ناوان یُسدکیش
تہ لوٗشی آسا اندر چھولدارہ منز - افتابہ اوس کوٚہہ تلہ درامتھ تہ ہرمس
طرفن اوس تاپھ پیومت - رمضان بٹ نہ بیہ تریہ زٕن آس چھولدارہ
نبر بہت یمن براران - چائے چیوٚان سیدیمن سٕبت معاملہ طے -
چائے چینہ پتہ بیٹھ یم ترِ لیشوٚئے زٕن سگریٹ چینہ - یپار لوٚگ
رانہٕ شور یمس آس ماس کنگن والان تہ چوب دوان - کیدارس کھر
ژکھ - مگر ژابنِ ییس - تکیا زہ ہمس اوس ماجہ باند باند کرمتھ نہ ییقوبنہ ماسہ
بڑہ بڑہ کینہہ ونکھ - ییقوبنہ ہمس کانہہ تکلیف دِکھ - سو گژھ یاترا کرتھ وارہ پٹھ

سرینگر واتِن - بیہ بیٹھ سوادہ دِلہ گژھہ - کیدار لوگ لطیفس تہ پرانس ونہٕ نہٕ -

"یہ ماسی کیا سہ انیس خبر کیاہ گژھ - ام ہوس اتہ بچیس چوب دِلوٗن -"

"ہیا میون ہا لوز زِہ - بھونایہ بکہ نادِہن - امس کیوتھ گژھ گراہ وُراہ گنہنہ"

پرانن دِلوکھ کیدارس مشورہ - تہ کیدارن دِژ ماسہ کربچھ -

"ماسی جی! دُنہ چھُس موقع - دَن - گر گردسہ چانہ باسپنہ کنہ نہ؟"

"نہ نہ - لو کیاہ بھگوان رچھپن بیمار ویار چھپسہ - بیٹھ پچھ یاتراگژس

کھیت پھل سیدان - نہ نہ - مہ چھُونہ حاجت - لو گژھ لیکان لگانی

بیپھہ کین اکھ بیاکھ گژھہ -

ماسہ ژھُن اکسی ستہ ہس منز بہ سوروٗی ونِت - تہ رٹن بہ اکہ لٹہ

راٗن کامہ - رانہ ژجہ چکہ نبر کھ - تہ سدلیش تہ لوشی درایہ چھولدارہ منزہ

نیبر - راٗن موکلاوکھ ماسہ لشہ - تہ وارہ وارہ ہیژہ ہس دوشوی بنہ نیو

لنگون والن - راٗن روز مائی تُس کرگرنہ وراثی -

"ماسی جی! اژہ چھک دراصل یونس کھوژان -"

"یونس کیانہ کھوژہ - لو کیاہ بھگوان رچھپن ہمیشہ چھپسہ ہمیشہ - کانسہ پتھ چھپسہ -"

"پتھ کیا زہ کربھونہ ژہ اَدہ گر - وچھی ماسی جی - وقتہ چھ خطرناک - منزلہ

چھُس دوٗر - اگر ونِتہ بیٹھ کنہنہ گوس کورس تتیلہ کیاہ اندیشہ -"

"زِ روز ہا وسواس - کنہنہ گژھہ نہ ونِتہ -"

کیدارن ژیکٹھ کھتہ - مائن ژایہ چھولدارہ منز - تہ لجُ صندوقہ منزہ رانہ

ہندہ خاطرہ بدل لوکٹنہ - سدلیش دِژھ کیدارس -"

"بائی صابا — بہ ہا — چھُس بیمار۔"

"ہاں ؟"

"اہن — بائی صابا — رانہ ہیٹھ وُلتس۔"

"وُن کیاہ ننُس اوہ —— ہے بوزان چھس برآن — ماسی جی چھُس بجار۔ دُون کیاہ ننُس ؟"

"ہے آدی دُلوی بھتو ناامس پکنک اجازت دِکھ۔"

"اہنو یہ چھس نہ مانان گرُس کھُن۔"

"تمہ کیاہ کرہ بو۔"

لوشی آس ونیوس تانِ ژھوپہ کرتھ۔ مگر وُن رُود نہ لتس پالس نانِ۔ سو وُژھ شرارتہ سان۔

"گوُڈ ماِئہ وَن بُل پالس سیت — کڈہ اسہ نہ پالس سیت نسنہ کنِ۔"

"بے عقل منا شُس لاگان — آخر چھُس ماس۔"

"اُسنہ ماس چھس — بُل ماس۔"

لوشی آس مزانہ کنِ تردش یہن — نہ تمس ونہ رہے یہ کیدارن کتھ — تمس آس یہ نہ پتاہ زُہ ماس چھہ کوُنڈ — پولنس ٹنکس ہوانہ دنہ داجن پھلس دیُل تلن واجین — ریتہ وادان ہیٹھ ہیندہ گرہ روزان — نہ سارنی ہنز ناز برداری پیوان کرُن — اوہ آمتوی چھو ہُونہ یہ نہ — مگر لوشی اُس بمہ کتھہ ہنز ژران — زہ سُو آس تمن سارنی اکُی زنگہ ہیٹھ وُدنہ تھوان — لوشی ماِنہ ہیُن کتھہ ناز برداری کرُنِ — مگر تمس آس مارِج باند باند کران۔

زِ خبردار چھوئی ۔ تیتھو نہ اَمِس ملالہ گژھ کُونہ قسمک ۔ یہ دِنہِ رُالِس ۔ تہ سو گژھ ناراض ۔ حالانکہ بیٚیہ کن دوش تمس سِیتی یمن کاتھ لیف الیف ۔ اَدہ بیٚینزہ ماجہ اوس ہمیہ ۔ نہ امہ رشتکی اوس سو پورہ پورہ فائدہ تُلان ۔ ربتہ وادن بچھ زنانہِ بیٚہند گرہ سوزان ۔ تہ پانہ اوس لیشور ستوئی اراماہ کران ۔ ییٚنہ کِن تہ آس ماس یہوی لیشوی ہش کیاہ نان ۔ تُوہ پھلکِ پاٹھ تھوٗ دگژھان وقت تہ یِلہ نہ کانسہ آس پوشان ادہ آس بیٚینزِ موصوم کورِ تمانہِ رٹان ۔ تہ وچھان آسس لوان دگہ ماراہ کرتھ ۔ لوشِ آس اوے اہندہ حزان ۔

"بُبل نبرکُس وُ بدرنگہ دُوان دِتہِ دِتہِ !"

"ہے ژٕ چھس بکواس !"

کبدارن ژھن لوتشی کھُرنگ ۔ تہ تمہ کرژھو یہ ۔ ماس دِرایہ چھولدارہ منزہ اتھس کنتھ چھچھ ہیو ندفراکاہ ہٕنت ۔ تہ کانٹھ بیٚینہ کِن پوٗنس چھ وچھان وچھان تجس منز تلتھ نیوان ۔ بیٚینئے کن تجُن رُانِ شدلیش تہ لوشی بروٗنہ کِنہ تھوٗو ۔ تہ ہینہِ لس پلو لاگن ۔ رانہِ لاج بیہ کرکھ ۔ لوشِ کھتوٗ بیہ شرارت ۔ کبدار تہ گوٗو کیٚوٗ تھ نان ۔ شدلیش آیہ بیہ اکہِ لٹہِ رانہِ بچاوُنہِ ۔ تہ ماسہِ لجِ ملامت کرنہِ ۔

"ہیٚنئے کیاہ کوٗرنے موصومہ ۔ تراوُنی تلہ ۔ وُولے بو ہے لاگس فراک ؟"

رانہِ ژھن بہ دیٚزہ نہ شدلیشہ تھپ ۔ تہ امس نالہ موٗت کرتھ لجِ کھوژِ کھوژ ماجہ کِن وچھنہ ۔ سدلیشہ اتِیتس کالس رانہِ فراک لوگ ۔ ماس لجِ

ڈوٚڈیہٕ ہیٚنٛز دِتھ اوٚش ہارنہٕ - کیٛدارس رُود نہٕ وُنِ آب تاب -
”کیٛہ زہ ووٚن کُنھٕی ہیٚتھ ماسٔی ؟“
”ہُنہٕ !“ توٚتی وٕتھ بیہِ دزان دزان -
”تۄہیہ گوٚو بےٚ سوٚہ لۄد نکہ ہیٚیٹھے شاید - تۄہی چھوٚوہ نہٕ مہ سٕیدہ لوٚکھ
کتھ کران ۔“

ماسہ گوٚ ہیٛوک - دٲنہٕ کوٚڈ بُرُڈ - تہٕ سوٚگیہٕ دندس تل انگج تھوٚوِن
ہرِس کرُن - ماسہ تُل ہتھ ہیٚتھ ڈوٚڈیہٕ تھوٚود - تہٕ رٹن لاگِن نالہ منہٕ -
تہٕ لجِس موٚنہٕ کرنہٕ - توٚتی تہٕ سُدلیشِ لجہ اکھا کرِن کن اسان اسان
وچھنہٕ - کیٛداران ہاوٕمتین اشارہ زہ زھو بہٕ کرلوٚ - ہیٚقونہ کھنہٕ ونوٚس
یران تہٕ لطیف تنگی بہ حال وچھیت خوش - تہٕ انگریزِ یاٹھ لگِ کتھ
کرہ نہٕ -“

”آخر لوزن سہ موج !“
”اہن سہ - کاٚتاہ تیٚہ خراب آسہ ینٛین دگ کوٚرن مشِس ؟“
”بوٚ ہاھیُرٕ دپان ووٚن گرٕ دھ بیہ ونہٕ ٹھیکی روزنِ ۔“
”تیہ ہار ونہ ٹھیک - دپھ نیہ دوٗر گوٚتھ ردزان - ہرگاہ رُود یوٚ - زان تہٕ
زٕ لیوٚتھ گرٕ دھ - سون اوس برابری - یم چھینا زمانہ موہبوٗ تیت ۔“
”ہیا توہی لاگوٚ دِس ونِ کتھ دپاری - دھوونو سامانہ وغیرہ تھوٚود سہ
بند کرتھ ۔“
”ووٚن کتھو کیوٚ لوٚ ؟“

"اده کیاه ییتھ گنڈس صبحس سوره بجه سامانه ؟"

"نا نه دوان مه چھا خبر"

"ییتھ کیا نه چھس اده کیتھ کران - اسی کرس کوم - ازِ نوس فالتو سامانه گنڈِت ییتھ روزه بستره تہ چھولدارہ - نمہ گنڈوس صبحس چھس نا ٹھیک"

"آہن سه ٹھیک چھس"

لطیفن کوٗرین کن کیدارس ییتھ شاندار کوشر لولس ہیچھ ٹسنہ - مگر کیدارس نزٗنہ کینہہ فکرہ - نہ سو لوگ سامانہ اکس طرفن جمع کرتھ گنڈنہ - سُندِ لشتہ نوشی تہ لچہ امِس اتھہ روٗٹ کرِ نہ - ماسہ ترِ دوٗ اوکھ طرف وگونہ دتن اتھہ ییتھ بہ دیزہ تہ بان دارتھ - رأن رٹن وچھس سیٖتہ نہ لاجن نندر - نوشی ژٕوٗل اتھ نیرتھ - کیدارس تہ لوٗگنہ اسنہ ورأے چارہ - مگر سندِ لشن اُس ژھوٗپہ کرِتھ بانہ برتن اکِس صندوقس منز بھران -

"یہ ہا چھس خبر کیاہ تماشہ مظہرہ - وچھان چھسا نندر کتھ لوگمس ؟"

"بھائی جانا یا - ماولس بجایہ کینہہ - امِس ہا چھوٗی دودہ ! " سندِ لشن وٕرٕ

"ہا ددہ چھس نہ کینہہ - لاگان چھس - خیر اسہ کیاہ چھس - مگر امس چھو ناراضی چھوب دِوان - امہ باپتھ گژھِس مہ سیٖتہ خبر کوتاہ جھگڑہ تہ فساد -"

"ہیا تھوٗد جھگڑہ تہ فساد -!" لطیف لوٗگ کیدارس لاگنہ "موج چھس مارِتھ تہ پانے - نہ کھیاوس تہ یِہے - ژٕ مہ دِہ منز دخل"

"ہیا لطیفا سو یہ کرو - لو ہا مارے !"

کیدارنہ ییتھ کینہہ ہیتھ ترو وو سار وی اسن کھنگالہ - نہ ماسہ دلوٗت لرہ پھرن -

تہ لجُ ہانکلہ سَندِ پاٹھ ہمن کُن وچھنہِ۔ کیدارن تراوُ امِس کُن دولہ
نظر۔ تہ لوٗتہِ پاٹھ لوٗگ دَنہ نہِ۔

"ہیا ماما سوٗس۔ ماجی سی ہاچھُس سونچان۔ امی ماچھُس اسان۔"

سدلیشہ تراوُ ماسیہ کُن نظر تہ دُولنس۔

"ماسی جی! شوٗنگی کری آرام۔"

دُنہِ آیہ ہم ضروری سامانہ گنڈِتھ ہتوانی۔ نزہ سارسی
کھولن کالہ ابرِ۔ تہ وچھان ہُتن وُیٹھ ڈیٹھ رُودہ پھیر پیٚن۔
لطیف ژاو چھولدارہ منز۔ امِس اوس اوٗبر وچھنت ہتِس اکہ رنگہ بیا کھ
رنگ گومُت۔ سو اوس پانسی سیت سوچان۔ زہ ہرگاہ رُود اوٗنِ۔
امرناتھ کتھ کُنِ والو۔ تیٚرہ سیت ما گژھ بیمار۔ رِہیہ مایم کُنہ جایہ وتھ
نہ مارہ گژھ۔ ہیتھ کُنِ نہ اوس لس اوٗبر وچھنت دل ووداس گژھان۔
تمِس اوس ہتِس موسمس منز طبیعت خراب گژھان۔ کونہ سبب اوس نہ
دل لگان۔ پرِنس لیکھنس تہ کتھ باتھ کرنس نہ اوسُس نہ دار لیوان۔ اوے
ژاو سو چھولدارہ اندر۔ تہ ہیتھ کُن تراوتھ بوٗٹھ سگریٹ چینہِ۔ تُبر کُن
آس زہ قلی کتھ کران لپکان!

"دستگیرو! دستگیری کرزہ۔ رُودہ لنہ دزہ نجات۔"

لطیف اوس سوچان!

"کاش۔ دستگیر بوزِ نہ یہند۔ رُودہ شرانہ وسَن۔ تہ اَتھ ساری گژھو
یتھ تھئی بہت۔ حکومت دیہ نہ چھڑہ برونٹھ پکنک اجازت۔ اَتھ ہمو

بیٚٹھ - زٕ ژٕ ورد دٕ کرٕ آرام - نہٕ سفرٕک تکلیفی نہٕ نہٕ منزلس واتنک غمی تٕطفاہ نوٗس میٚنہ نٕتی۔ خبر چھا بیٚٹھ کیاہ حال آسہِ - سفر چھیٚ گوڈٕ - دٔتہ چھِ کریٚتھ - اگر زٕ دٕ وٲلِن زٲنِ لو تہٕ نیٚرن گژھہ محال !"

لطیف گو ہوٗش یار - نیبرٕکن ادس زمینس مینچہ ٹھاسنک شور گژھان - شاید آسہٕ کانہہ ہینزرہ چھولدارہ نکھے ییٚن چھولدار کھڑا کران - لطیف دراو کاڑاہ گوڈٕ نیبرٕ - کیٚبرار اوس کنٕوی زٕون اکس کنہ بیٚٹھ بہت سگریٹ چیوان !

"ہیا بجم کتھ گمتٕ سارٕی ؟"

"شاہزادہ گوس کیمرہ ہیٚتھ شکارگاہس تصویر تُلنہ - زنانہ موہنیو گوس بازرٕ"

"ژٕ کیاہ کران بہٕ کنٕوی زٕون ؟"

"بو چھُس لاچار بیتہ - خود ادٕ شس ناشو نگیت - بو چھس دیان - اگر نے بو لو بہ سیت آسو دٕ - تو کتھ کن واتوٕس امر ناتھ جی ؟"

"ہاں ہندرہ زٕول بیہ - دوان کہو گو ؤ - گو کیٚہ ژٕ ناراض !"

"ونہہ چھُس ؟"

کیٚبرارس ژٕ ج کرٕ کیٚنہہ نیبر کڈ - لطیفن ژٕ ر ناہ ہیٚتھس کن نظر - اوٕ رہ آس اکھ وٹھ لو چھ زنانہ وونز ج سارٕ لاگت لیکان - ماز اوس ال ال کھتو متھ - میوٗ چیرہ سبب ادٕ شس قدم تلن مشکل گژھان - امس یتہ پیٚنہ آس اکھ لوکران کھدرہ دوت گنٹھ لیکان - بہائے مسواک ہش ژاوِج ییٚتھس اوسٕس گنیو زال تُر مِتھ - امس اوس اکس منتر بان لوٹھ

"بسٕ یہ موٚٹ ماش چھُس نا۔ اَمِس چھُس سٕچہٕ نیران۔ آدِہ پٔھٹہٕ مارِن کُرٕتھ
چکرا وُرہ یور۔ نگر ےٚ لۄ"

کیدارن آٔس نہٕ وننہٕ کینہہ موکلاوٕمٕژ۔ زِ امہِ موچہ زنانہٕ دٲج سأٹ
رونکھوٚ بوٚن۔ نہٕ بیٚیہٕ دِنہٕ ییٚژ۔ لوکٕرٲنِ روز یان لوٹہٕ ہت دودِنہٕ۔
"تھو زٕ لعنت!"

کیدارن ترٲوٕ تھوک۔ پورہ پیوٚ رمضان بٹ نہٕ توہند بیاکھ نفرداتِ۔
"یہ چھُس کمس تان بنگالِ سیٹھ سند زنانہٕ۔ یمن چھُس تربہ نفر یار تی منز
یکیاہ چھُس داہ خیمہ لوکمت۔ وچھُس لانگر کیٚتھ چھِس سیت۔ یم نیرنے
ساری ڈانڈین کینہہ امرناتھ۔ لوکٕر یکنہٕ پیدل۔ ہے بہٕ گوس یاترا
کرِن۔ نہ تکلیفیُ کانہہ۔ نہ کہین۔ لوکر جاکر قلی مزدور چھُس کرِنس کراوِنس
شُنسبہ۔ یمن چھُس صرف ڈانڈین منز بہُن۔" کیدارن دوٚن حسرت کھبوان
کھبوان "نتہٕ چھُس یاترا کرِنہٕ درامتھ۔ لکان لکان گژھِس ڈاس شوٚکھُس۔"

کیدار دزِہ ہا خبر کالِتھ کالِس امی حسرنہٕ نارہ۔ مگر رمضان
بٹس آوٕ وکِت۔ سو ووتھ چونتھ ہول کرتھ کیدارس کُن۔

"کیاسہ لالہٕ جی! پرچہٕ ژٕٹہٕ زیوٚہ سانہٕ ناوہ۔ یتے ژیٔرٕ گژھ۔"
"اچھا ٹھیک چھُس۔ ژٕ روزِس راچھہٕ۔ اَتھ یموس سوٚی کام کرتھ۔"
"دوٚیم لالہ جی یہ زِہ کرٕزن گرٕیِن ژٕٹو پرچہ؟"
"دوٚن گرین ہا نہ کرٕزٕن۔"
"نہ سہ نتہٕ لالہٕ جی یہ زہ یہ سامانُے جیادہ چھوٚنہٕ۔ بیٚیِت بستر۔ صندوق

چھولدارِ، الغرض اُئے دستگیر دو جہالس سیتھ ژور گرٕ لگن نہ۔"

"ہیا مۂ ماوُلنٕش سور لوٗر کنہہ صبحنس وُونتھ زٕ دگرٕ چھس کافی۔ وُون چُھکاونان سور رتیا بے ایپانا؟"

رمضان بٹس گوٗ وچھنٕہ ہوٗل۔ امہ لسٕزانگہٕ دٕ ندان نٕل۔ نہ کیاہ تان لوٗکٕ سوچنہِ۔ امہِ بپتہ وُوئی ام زورٕ زرٕہ لوٗپ۔ نہ وُوٕکھ کانٕہ ہیٚچ کرٕتھ!

"اہن سہ لالہ جی! بہٕ زٕہ یہ سامانہ جیادٕ ئے چھُوتہ۔"

"بکواس مہ کر۔ لوٗ مارٕ ئے۔"

"نہ لالہ جی۔ لوٗتہ۔"

"بکواس کرس بند۔ اگر یُن چھُیٚس صاف وٕلُش۔ نہ نہ کرِوس اُسہ بدلہ انتظامؔ۔ کمیدارن وُون فیصلہ کُن اندازس منز۔ نہ رمضان بٹس لوٗر فکرہ زِہ تھٔند تیر گوٗدٕ خالی۔"

"اوہ سہ لالہ جی! بہٕ زِہ ناراض مہ گژھِو۔ وُولہ اسی کرو گرِیٚن ڈاکھ۔" امہِ بپتہ وُوچھو سو شرارتہ ہوٗنت بیس باجبٕس کٕنٕ۔

"الوٗرو! ناوِن زُدو! چھُو کالوٗزان!"

"وُولو پُشراوُو دستگیرس سوٗرٕ ژی۔ کرو توکل۔ اسہ ہیوٚد بہِ اتھہِ منز نار۔"

"اوہ سہ لالہ جی بہٕ زِہ ژٕ ژوٗٹ سہ پرٕ چھِہ!"

"ژٕ کیاہ چھُیس ناوٕ؟"

"مہ لالہ جی چھُو ناوٕ رمضان بٹ۔ بہٕ چھُوم لُوبیِ الوٗر بٹ۔ اُس چھُ سیر گامہ

روزان۔"

"سیر کیٛتہِ گوس؟"

"سولالہ جی گوٚو عیش مقام نزدیکی۔"

"تحصیل کُس چھُس؟"

"تحصیل لالہ جی چھو انت ناگ۔"

تحصیلدار اوس لطیفُن اکھ پرٛون زانہٕ بوج۔ مگر سو اوس کرسی پیٹھ بہت۔ نہ لطیف اوس گرِ سُند پرمٹ حاصل کرنہ کو مُتھ لہٰذا پرٛزہ نوٚو نہ تحصیلدارن سو۔ لطیفس گوٚو پننہِ جایہ بیٹھے ہیوٚہ خونس لجبس گرجھ۔ دلس منز وو تلیس عجیب جذبات۔

"کرسی نہ پولسہ چھو سارنئی اچھن ہیوٚ ند گاش ڈالان۔ بأرِ زان مشہ ناوان۔ لطیف اوس امِس تحصیلدارہ سٕندہ خوتہ جیادہ پولسہ زُیٛنان۔ مگر سو اوس اکھ لیکھارِ یمیس دِنہِ نہ سماجس منز کانہہ قدر حاصل چھو سپدمُت۔ لُوکن چھہ لل دٕیہ یاد۔ رسوٗل میرُن گبوٗن چھکھ یاد۔ مقبول کرالہ وارین گلریٛزنہ جہجورن لولہ بتٕ آلو چھکھ خوش گرٛھان۔ مگر تمن چھہِ نہ زانان۔ زِہ یم سارِیٛ آس لیکھار فنکار شاید آسہ ہن تمن تہِ پننہِ وقتہ لُوکھ نچہ لظرہٕ وُچھان۔ تمن نہِ آسہٕ ہے نہ کانسہِ پننہِ وقتہ قدر کرُمژ۔ تم آسُن گوٚنہ مات۔ تہ گوٚنہ ماتہ سنز کأم چھہ لُوکھ خوش تھوانِ۔ پننہِ خوشی ہیوٚ ند نہ غم برُن۔"

"ہیوٗ زِ کہوٗ چھُس سونچان؟"

"بوٗہ چھُسےٚ علی محمد لِنِس والِس ہیٚچھٕ۔ تٕرٕ کُنٛڈ ورِمٹ!"

لطیف دراو تِمی وَنان وَنان۔

بازرٕ اوس وُنکِنِس یاتٕر تُو سٔیت بُرِتھ۔ ژُو پار آوس وُوسہ وٕرٕ وُس۔ وارِیاہ یاتٕر آیس وُنکِنِس تہ ڈانٛجہ والیٚن خیمہ وۄزنہٕ تہ قلبین سٔیت سوحاہ کران۔ علی محمد لِنِس والِس ہیٚچھٕ آیس کہنہ پنجاب یاترِ جاے چھِوان تہ زورہ زورہ کتھہ کران۔ یمین تہ اوس لِگاہ یاترا بہ نیرن۔ تہ امی آیس یمیم پگہچہ پروگرامچ تفصیل طے کران۔

علی محمد اوس والِس ہیٚچھٕ بہت اۆرہ یور نظراہ دِوان تہ منزٕ منزٕ اوس اندر بیٚرِن آلو کران۔ لطیف تِہ والِس اندر ژاو۔ علی محمدن تراوُ امِس کرسی۔ تہ لوگُس معذرتھ کرنہٕ۔

"چاے چیکھ حض؟"

"اہن سہ چاے چھُوٗ"

"دِلوٗچھے حض۔ مٔتہ گرٕ حصتہ امرناتھ۔ مہ حض چھِو تران فکرہ۔ نبہ روزٕ الونڈوٗ ہی۔ وَتھ حض چھےٚ خطرناک۔"

لطیفن تُل اکھ قلمی رسالہ تہ لوگ گٔھنکُلہ وُچھنہٕ۔ امِر کوٗرنہ علی محمدنہ کنُھ کانٛہہ غور۔ تہ نہ دِیُتن امِس کانٛہہ جواب۔ علی محمدس نٔو رفِکرہ۔ زِہ یہ گوو بُلِ ہُس لوٗنِ چھاوُن۔ امہ وِژ اکبر گَڈ زورہ کرِتھ۔

محمد اکبرا ! تلا لطیف صابس اَن چائے !

"اوہ سَہ "

اکبرن دِژ اندر ئے کر یکھ ۔ تہ کھنہ کال گژھت ان ٹرے ۔ تہ تھوَن لطیفس بروٚنہہ کنِہ ۔

"رٹھ حض چہ حض ۔ خبر حض نگیکہ ہٹہ بنیہ کوٚنہ چائے کنِہ نہ "

"ہا کیا زہ بنہ نہ ہیم لور گژھان چھ تم چھا فاقہ بھری روزان اوہ ؟"

"نہ حض نہ وُون کجی سان چائے ۔ تہ کجا تتیجُ "

"ہا تھو وُوس مہ آسمس جیادہ بھر کھاران ینہ لس چالبُس "

کیدار بیوٗ امی وِزہ واتھ ۔ تہ تم دلوٗ بھ اکبر نہ کنہہ جواب ۔ اکبرس آ دُ اسُن ۔ تہ لوٗگس پر ژھنہ ۔

"ژِہ اَنیہ سہ چائے لالہ جی !"

"اوہ کیاہ ۔ لوچھس چالو روٗمے وچھینہ امُتھ "

"ہا لالہ جی ! چہ سہ عیش کرکھ !"

اکبر دراو بیہ چائے انہ ۔ تہ کیدار بیوٗ لطیفس بروٚنھ کنہ کرسی پیٹھ ۔ ام سنز بھر روز بازرس کُن ۔ تہ بیہ لوٗگ تھلہ تھلہ واتس کُن وچھینہ ۔ کھنہ کال رُوٗ دیم دوشوے زُان ژھوپہ کرتھ ۔ اکبرن اُن ٹرے ۔ تہ بیوٗتھ چایہ ساما نہ میزس لاگنہ ۔

"اکبرا ۔ کتھو چھس کارو بار ۔"

"ہا لالہ جی نہ بر نیہ چھو ۔ مگر اَسہ کیاہ ۔ اَسِ چھ نوکر ۔ اَسہ ترَان تمے تہ چھی

رٔوٚپل ۔۔

دوٚر دِژ علی محمدن کرٕکھ ۔

"محمد اکبرا ۔ بوٗ ہا گژھے نماز پرنہٕ"

"اَدٕ سا"

اکبرن دتوٚس جواب ۔ تہٕ بوٗ ژھ اکِس کرسی پیٹھ ۔ تہٕ اچھ لجیس اکِس مکانس کِن زان درہ ۔ لطیفن دِژ اَمِس کِن نظر ۔ مگر تتھ کِن زہ اکبرِن گوٚو نہٕ شکھی ۔ مکانچہ دارِ پیٹھ آس اکھ خوبصورت کورٕ ہیٚن بہت ۔ یہٕ آس اکبرِس کِن وُچھ وُچھ ووشلان ۔ تہٕ گراہ آس اندر اژان تہٕ گراہ آس نیبر نیران ۔ منز آس دارِ نیبر کلہٕ کڈان ۔ ڈوپٹہٕ شانن لوٗن تراوان تہٕ منز بہ وُڈِہ دِوان ۔ اکبر اوس وٹھ پھشان ۔ امہنز اچھ آسہ سارئی دلبل ونان ۔ اکبر اوس لطیفس ہمسائے ۔ ام اوس برونٹھ تہٕ اکِس کورِ سیت محبت کوٗرمژ ۔ تہٕ سو آس گوڈنکس رئیسِن لش موکلادِ پانس نیتھر کرمژ ۔ مگر کینہہ کال گژھتھی آس اکبرن زنانہ امِس تراوتھ پیٚیِ اکِس نفرس سیت خاندر کریتھ ژھجمژ ۔ اکبر اوس شاید امہ صدمہ شہر تراوتھ پہلگام وُوٚتمت ۔ تہٕ یوٗت واتِت اوس یہٕ بیہ اکہ لٹہ اکِس کورِ سیت عشق کران ۔

یہٕ کوٗر آس شکلہ جان ۔ ورِیہ سداہ اَرداہ آسہ ہا ۔ ووٗنل اَمرٕ زوٗنِتھ ہیوٗ لوٗنتھ کریتھ ۔ وچھِ وچھِ ہرنہ چشمہ کریتھ ۔ بمہ کمانہ تہٕ تیرِ مژگان کھوٗل ڈوکیہ ۔ گون کرِہون مسں کریتھ امندہ سینک نقدر اوس رسول

میرن شاعری ژریتس یا وان ۔ اگراوس بے وایہ پاٹھ اہندہ حنک نظارہ کران ۔ لطیفس ٲر گیداس کھوٗ نکل ۔ کیدارن کور بازرس کنٛ ٹھ ۔ نہ شو نہ لوگ عشقک تہ حنک یہ نظارہ وچھنہ ۔ وٗون گو اکبرس سنک ۔ نہ سو لوگ زورہ زورہ اسنہِ ۔ کور ژایہِ اندر ۔ تہ امہِ پتہ کوٗ ڈن نہ کلہ نیبر ۔

"کہو اکبرا ۔ دلیل چھوٗ سا کنہہ ؟"

"ہا کہیٚن نہ سہ ۔ خدایس پتھ ۔ دورہ دورئی غمزہ مارلان ۔ فراہ نہ کھلہ پاٹھ سمکھان "

"ہا ناون زدا ۔ یہ چھوٗ سا ابز ونان "

"نہ سہ لالہ جی ۔ خدایس پتھ چھوسے پوٗز ونان "

"نایہ نارمہ فکرہ ۔ یہ کُس مرضہ چھوٗئی ژٕ ہُ "

لطیفنہ کیتھ دیو تھ تہ اکبرن ڈُل ڈُل جواب ۔ نہ لطیف دوچھوٗس بیہ ملامت کرنہِ ۔

"ژٕ ہُ ہا چھوٗ نے ہوٗ و مُتھ ۔ ادہ پتہ اسِ ہی رُتھ کھسان کُنہ ۔

"ہا نہ حض خدایس پتھ ۔ مہ حض اوس پالنس سیٛت سونچمت ۔ زہ وٗنِ کرہ نہ زاہ تہ یژھ غلطی ۔ پوٗزے بوزکھ خدایس پتھ چھیٚ مہ زنانہ بیاک لسلاکا میتھ "

"پتھ کیاہ گوٗو ادہ یہ ؟"

"یہ چھوٗی پتھ پہلکا مکُس السں کیاہ نام مرضنہ ۔ پور پتھ حض خبر کیا نہِ

اَتھ رَگہِ ژُوارٕن - ساریٖ حٔض ہیتو واتِتھ ہُوٚن ہیوٚو بنان - تہٕ زنانن
ہِنہٕ لارٕان - ہِنہ حٔض لوٚگوس لوٚ - جوان چھُس - مشکلن آسہ ۲۸ ؤہر
مہٕ حٔض وچھہ رٔلِتھ دراز انسان ہِنہ امئی رنگہ زنگمت - یہ حٔض چھوٚٹی
ہیتو کھاب دیواہی ہیقوی ؟

اکبرنِ یہ لیکچر لوزِتھ لوٚگ کیدار ڈُکھن زٕلُو پھِرہ ناوُنہِ - اچھ لجُس
سرفہ سنٛدٕ پاٹھِ زوتہِ - تِمِبِس کھتوس ہنگہ منگہ ڈُوشلن - تہ لوٚگ
اکبرس پرٛژھنہِ -

"ناوٕن اندلوس کہنہ کنہ نہ ؟"

"اہن سہ لالہ جی ! اَتھ منز منز چھِس اندانی کہنہ نہ تہ کہنہ - دِچھ یہ چھِنا
ہٕندکوٗر - ہرگاہ مسلمان کورٕ آسہ ہا - نیتھ کرہ ہٕن"

"نا تہ یہ مانِتھ یا ؟"

"ہا مانِ راوُن گیہ سانِ کام - نہ کیاہ گوٚو جوان رعنا چھُس نا"

تیی دنان دِمان تِچ اکبرن نٕر ٹھوٚو تہ ہیوٚٹھ چھیات کڈتھ مٔژھن
ہِنزہ کاڑہ ہاوُنہِ - اَتھ منز دِلایہ ٹھوٚکور یہ جارِہ کِنِ - تہٕ لجُکھوٗتانِ
جیتموٗ اَسِ کُن وچھنہِ - کیدارن تُرُوو زورہ اُشُن -

"ہایہ ہا چھُس ہمیس تاوٕن زٕدِس پِتھ مران - ہیوٚ حرام زادہ - ژٕ چھُو ٹھا
ہِنہ نوکر کور مِتھ کنہ عشق ؟"

"ہے چِہ سہ لالہ جی چلاے - یِتھو نہ سہ علی محمدس ونِتھ - تہ مہ کڈہ ناوکھ
ہِنہ پاشہ کشہ ناوان"

"ژٕ گٔیس پاشہ کٔشُن یِتھُن کیُرن چھُس خراب۔"

"بیرا!"

اکِس کوٗرِ اکِہ خریدارن آلو۔ نہ کینہہ ژھنیُن اَتِ تھٕی۔

خبر کیاہ رِیتھ پیران نہ قادری بتہ۔

"ہیا ژٕ کتو۔"

"پھیرہ بہ ہا۔"

"نانہ ازکنہہ کنِ۔"

"ہا آسہ کانسہہ ڈرائیورس کھٔرن پیو منتھ۔ نتہ تمہِ آسہ یوراد منت۔"

"ہیا کیبدارا۔ ژٕ کہو چھُوی بہنہ جاییہ گمان۔ ہا ہنہ۔"

"ہے مہ کیاہ گمانہ چھُس۔ بوٗھیس خوش گسان۔ ییلہ ژٕ گرہ نیر قدم چھُس ٹھوان۔ ازوٗلس پہلگام۔ پگاہ والس پلنے باتھال۔ نہ اگلے سال والس جموں۔"

کیدار نہ بنیہ کینہہ بیٹھ ترٕوٗسارہ ڈی اشُن۔ قادری گوٗ در بودہ ہیُوو۔ امہ اوس نہ ڈُنہ نہ باتھاج بال وچھمت۔ ریلہ پہنز چھینہ کتھی۔ اکھ کینہہ بیٹھ ائی اَمِس یار دوست ہمیشہ زیٹھ گران۔ نہ ییلہ اَمِس کانسہ سیٹ تعارف کرہ نادہن۔ گوٗ دانتھی اوس اَمِس متعلق بہ یوان ونہ نہ۔

"یِم گیہ قادری صاب۔ یمو چھینہ ڈُنہ نہ ریل وچھمژ۔"

ادہ قادریس اس بچارس رَب یوان لدہ نہ۔ نہ سوا دو پہر وِ پوٗر یوو گژھتہ کنہ ٹھینو سارنی کن حندچہ منڈچھ وچھان۔ قادرین بیاکھ اکھ کمزوری

آئن چانئے - یہ اوس سماوارہ وار قہوہ تہ کتلہ وار چائے چیوان - ام یلہ ونکنس تہ میز مس ہٹہ چائے وچھ چلان - ام ہیٹرو ہٹن زیو پہرن - زلن تہ اوس ونان -

"ہیا تادن زدو - مہ کونا چھوہ پرژھان چایہ ؟"

تگہ قادرلیس پرژھو نہ ہیو زانت مانت چایہ - تہ نُبل کتھ ڈالنہ خاطرہ ڈوہتہ لطیف پرانسس کُن -

"کھوکرہتا فوٹوگرانی کنہ نہ ؟"

"ہا اہنو کرہا"

"یہ کنہ الو ہتن قادری تُلیغہ"

"ہادنے کیاہ - بو اوسُس اکیس بچہ ولس تصویر تُلان - کیمرہ اوسُم اچھن بروٹھ کنہ روٹمت - امس اوسُس ونان تیار روز - زہ خبر کیاہ گوو تہ بیچہ دِلِ سندہ تبدلہ ووتلیا بہ مُبانتن اچھن تَل قادرین شکل - مہ دوب خبر دوگوش ماگوسم - مگر یہ مہ ہٹن دلوو - تہ کیمرا اوسم ہتھو و - بروٹھ کنہ چھٹس وچھان قادری عارہ کرژ و چشمو مہ کن وچھان"

"زلن تہ دپان - ہیا ہیا - چاو کھ ناچایہ پیالاہ اکہ - خدا یہ سندہ پاسہ لطیفن گو ہیراخ مذاق پورہ - کیدارس گیہ اسان اسان چایہ کٹ - قادری گوو بہ اکہ لبہ ہیوسے رتُو وہ ہیوہ - کتھہ تہ توگس ونن - مگر سواہ بینہ لنس ولیس خبردار - زون ژھو بہ چھے رو بہ سنز - تہ کرکھے تبلہ سو نہ سنز کیدارس اوگرتہ ام دلوہتہ اکبرس آلو"

"ہیا اکبرا - ژر چایہ الوٚس فورًا"
"کرٛو عیش - بوزوٚی ہا خدایے"

چایے چینہٕ پتہٕ کٔڈ لطیفن سگریٹ ڈٕب چینہ منزٕ - نہ قادریس ہاوٕ ہاوٕ کوٚڈن امہِ منزٕ اکوٗے سگریٹ - نہ ٹٔڈ احتیاط سان ہیٚژن ڈٕب والیس چیندس منز تھوٚون - قادرین تِج چایہ پیالہ بٔتھ لنظ تھوٚو - امسٕ کھنگالہٕ ژلوس نیرٕ تھٔ -

"ہیا ہیا وچھان چھوا لطیفن کنجوسی"
"ہا کنجوسی کیٛہو - پگاہ چھوٚم وارہ کارہ امرناتھ گژھُن"
"ہا دلیوہ نہ خدامیون لوٗر گژھنہٕ دیٚی -"
"کیازہ ؟"
"مہ ہا چھوی باسان یمچس تانِ آسہِ رودہ ژوٗدے بیچھ -"
"ہیا بٔڈ ازروٚن چھوی ژٕ خدایس بیچھ -"
"گوژھوم ناآسُن - ژٕ گژھکا امرناتھ وچھنہٕ تہٕ لوٗبہِ مر سنگرس منزٕ ی"
"ادٕ ژٕ تِہ بیتہ -"
"ہا نہ سہ -"
"کیازہ - رَب پارِیہ ؟"
"ہا گوٚس ناماژن رَب - دیٚس بیاژے سید زادہ چھُک - امرناتھ کیازہ گوٚس"
"ہا نِہ ناچھونہ دراصل دلیل - رٕشوٗکس بیچھ چھُے نہ مہ گرہ نگے نیران - زانتہ

گھرہ چھوٗ مہٕ ژوٗپ ہیت بہت ۔"

"تلہٕ کتھہٕ کٔرن دونکھ از لیور ؟"

"ہا بہٕ اوسُم اکھ ڈرائیور یار اہ ۔ اسی آدٕ کیاہ ناٮ۪ن انصاف میون ۔ تہٕ ڈیوٗٹی
ووٗلہٕ واشاہ کڈٕ زنگن پہلگامہٕ کُن ۔ مےٚ زہ ہٮ۪و بسم اللہ ۔ حالانکہ پانپر وانان
واتائی لگٕ مہٕ لیش زان ۔ دویم خدایہ گھرہٕ لتہ دور لوس آٹھ میل ۔ دبہٕ نا
بمیس مہٕ تراوٕیتہٕ تھٔیٔ ۔ یو گرٕ ھ واپس ۔"

"گھرچ مائے ہاچھ ساری آسان ۔ مگر یہ طوفان نہ ۔"

"ہا گھرک مائے چھُس نا کہنہٕ ۔ بہٕ چھُس پانہٕ کنوین کامینڈک ۔"

"ہا کیدار ا ۔ ہیچھ ناوٕ ہیچھ ناوٕ نہ ناچھوی نہ ژٕ تریٹس روزان ۔ دیان آسو
کٔٹر بیر نہٕ موٗنڈک ۔"

"کیاہ ؟"

"کٹر یر نہٕ موٗنڈک !"

"ہاں کرار نہٕ مانڈک ۔"

کیدار لِس ہیٚنہٕ واتہٕ کاشٔرس ہیٚٹھ وٗنھ بہٕ اکہٕ لٹہٕ اسن گریزہٕ ۔ قادرین
تُر چاپہٕ یٔڈاہ ۔ تہٕ امہٕ ہیٚتہٕ لوٗگ سیٚڈ کشش دنہٕ ۔ تہٕ ڈاکٹر تراونہٕ ۔ امہٕ
ہیٚتہٕ ہنون اکھ زلوٗھ کاڈاہ کڈٕ نیٚف ۔ ڈرائیورن ژھن سٹرکہٕ ہیٚٹھے آلو ۔ تہٕ
اکھ واس کرنہٕ ہیٚتہٕ دراوٕ قادری تہٕ کھوٗت گاڑہٕ ۔ کیدار ہیران تہٕ لطیف
تہٕ درائے چھولہٕ ڈرین کُن ۔ بازرکس اندس ناٮ۪ن واتنہٕ بروٗنھوی لوٗگ
کیدارس تہٕ پرانس ہیٚتہٕ کتھہٕ ہیٚٹھ حجادلہٕ ۔ کہٕ ابا صحبس نیرنہٕ نمہٕ چھُرہ سیٚت ژونہٕ

کِنہٖ چھُہٕ گژھت نیرٕن یِہوٗے شبہٕ سِتہٕ بچہٕ ہیوٗو۔"

"ہاژور بجے گیہ ستھاہ سُل۔"

"سور بجے چھِس نہٕ سُل کنہہ تہٕ۔ چندن واری چھُس نوٗ دہ میل دوٗر پہلگامہٕ پٔتھٕ۔ پہاڑی وتھ چھُس مصیبت گژھیٚس ژِبر نیرِتھ سٕیت۔"

"ادہ بابہ خوش کری تہٕ کر۔"

"ہرگاہ چھیٚرٕڑی برونٹھ گژھنک اجازت آسہٕ ہیٚس۔ اٚس نیرہ ہوٚس اکی بجہ۔"

"ژٕ لیٚش چھُوٕ نہٕ نتہٕ نہٕ دِن۔ ژٕ چھُکھ انسان۔ گرِ سنٛدِ یا کھ چھِے نہٕ اڈِ جِین وسیٚ۔ ادہ کھلک کِتھہٕ کرِن۔"

"ہیا نادان زدا۔ لوٚہٕ مارے! اما آسِس ہر وقت گرٕ وٚنان۔"

لدراوس از رانہٕ کھوٗتہٕ جیادٕ ےٚ وُولیو مُتھ۔ امیُک شوراوس دوٗ بکہ کھوتہٕ جیادٕ ےٚ ہُرو مُتھ۔ مرکبا لوٚ آئس گرِ بیہ بلہ ترادمُت۔ نہٕ ہم آٚس سارسٕی پہلگامس پھیلے مُت۔ منزٕ منز اوس دورہٕ کانہہ گراہ ہیٚن دِوان۔ نہٕ دوٗرٕ اوسس بیا کھ گرٕ ہنہٕ سیٚتی جواب دِوان۔ شکارگاہس نزدیک اوس کُنُم تانٕ الاؤ زولمت۔ تِیُک رِہٕ آٚس منز نفدان۔ نہٕ منز اٚس کُم گژھان۔ اسمانس پٔتھِ آسِ بٔڈ بٔڈ اوبرہٕ لنگ، اوبرہٕ لور دُوہ دٔ دکران۔ کوہ نشنالیٚن ہنزٕ یارہٕ تہٕ اسہٕ وُنلہِ منز غیب گیمژٕ۔ عجیب ماحول اوس۔ سو ماحول لیُس خیالس وُٹھ چھوانان۔ دلچ دُبہ راےٚ تیز کران۔ کمن کمن خودسرن قدرتکس حُسنس برونٹھ کِنہٕ سجدہ کرہ نادان۔ یہ جٕین ماحول، نالک شور،

گرٛین ہنزٕ ہنہٕ ۔ ہوٚئین ہیٚوٚند ڈوٗرِ ڈوٗرِ وٕژُن ۔ اوٗبرٕ برٛوٚت
اَسمان ۔ وُنہِ منٛز عجیب گیٚمژٕ یارِ ۔ شکارگاہ ہیٚچ رٕبہٕ ۔ نہ خیمن تہٕ چھولدارن
ہیُوند بہ موٗوان — یہ چھُ واکھ خواب حقیقتہٕ نِش ستھاہ دوٗر ۔ مگر دِلس
نِش یِتھس نزدیک ۔ یہ چھُ واکھ خواب یُس خیالس وُچھِتھ چھُ واتان ۔ دِلچ
ڈُبرایہِ تیز کران ۔ یمن یمن خود سرِن قدر یمس حُسنس برونٛہہ کنہِ سجدہ
کرٕ ناوان ۔"

"ہا وُسام چھیو !"

لطیف گو وُنیہ خوابہٕ منٛزٕ امِہ کرِ یکہٕ صحیت بیدار ۔ امِس کھر یہ کرِ یکھ ۔ امِس
کھوَربہٕ ناو ۔"

"سام چھیہ !"

بدلئے ناواہ ۔ ژاہ نہ کُنہِ گومُت ۔ یمِس انسانس چھُ عجیب تہٕ کھرٕ وُن ناواسہِ
تہٕ اسہِ پانہٕ نہٕ چھُوی عجیبی تہٕ کھرٕ وُن تہٕ ۔

ذرا برونٛہہ کُن یِکِنٛ وُچھ لطیفن منٛزرن ہنز اکھ جماعتھ اکِس گلِس
نِش بہِتھ ۔ یِم آسن وَنہِ نہٕ ژٕ وُلہِ بیٚٹھ خبر کیاہ پاکہ ناوان ۔ اکھاہ اوس
بیس وَنان ۔

"غفارو ۔ کوٗلو گووُیہ سام چھیہ ؟"

"اہنو نہ مہ چھُو خبر ۔ اسہِ ہو خبر کُنہہ دربدری گومُت ۔ یہ لُوگو وژھنہ
اسہِ وَنہِ نہ یِہوئے منٛزر تِژن ۔ مہ ہوا ہنز نِھ ۔ ہیٚٹھ وَنِن نہِ موٗنہ کینہہ
امِس ؟" ژاویکھ چھُو ۔ "متھہ ہراسہ پیٚیہ کرُن ۔"

"خبر ہو ہمِس سلرٕ کِس رمضان بٹس لیشِ مآسہٕ گوٗ مُنھ"۔

"خبر چھُم گیاہ دلیل چھیٚ - ونو بیہ ہو پانے - ژہٕ کرلو بھتے وِل وِل تیار - سلرک رمضان بٹ -

یہ ناوٕ اوس لطیفس ژُیتس - مگر یاد اوسُس رمضان بٹ کُس چھو - نہ تم کِنہ چھُوٗ سُوٗ چھُمت - یمِس اوس نہ ونکس یاد پیوان - بیہ اوس تمِس ونکس یتھ ماحولس منز ترٕھن معمولی کتھن سٕنن اکھ بدذوقی باسان - سو اوس سوچان زہٕ یتھ ماحولس منز پزٕ انسانس سوروی کتھہٕ مشراوٕن ہین پان - گھرٕ بار - یار دوست - نہ سام چھیٚ!

"سام چھیٚ"۔ لطیفن کُنڈ وُوتھ ہِش۔ "یہ ناو کیازہ ووتلیوو بیہ اکہِ لٹہِ میانِس خیالس منز - الله ناوس منز کیاہ چھُ تیوٗ تھاثر - زہٕ مےٚ ہیوت بہ بیہ اکہِ لٹہِ ز لیوٗ ہیٚٹھ - مےٚ پزٕ یہ ناوٕ ہمیشہ خاطرٕ مشرٕ راوٕن - یہ ناوٕ چھو عجیبی یہ ناوٕ چھو کھرٕ وُن - مےٚ پزٕ یہ دلہٕ نہ دماغہ منزٕ ملہٕ کڈتھ ژھنُن"۔

لطیف دراو نالہٕ لوٗٹھ تراوتھ بینہ چھُولدارہٕ کِمن - یہ لوٗک بین کِن وُتلِ وُل - کلس وِژان دٔنَ - چندہ منزٕ کوٗڈِن سگریٹ نہ زالِت لوگ الله وُل وُل دام دِنہٕ - امہِ ہیوٗت غالبہٕ سُند غزل گیوٗن -

رسول میرن بیت ہیٚتن ژُیتس یاد لِل دِیدہٕ ہند اکھ واکھ ہیوتن ہورہٕ یور ژھانڈ دِتھ لبُن - مگر سام چھیٚ دراو نہ اسندہ خیالہ منزٕ - امہِ اس اتہٕ یتھ کُن جایے کرمژ - یتھ کُن زن اکھ کیوٗم ہاکہ لوٗشہ کِس اندرِمس دھرِس منز جایے چھُو کران - تہٕ نبرٕ کُن چھُو نہ کانسہ لوٗزنہٕ یوان - لطیفن کر بین کُن

بِنن کِن سٹھاہ کوشش - مگر سو سُپد ناکام - کیوٚم رُود تِنھنٛدِ کِن وتھرس ژوٗپ ہیُت بہِت - نہ لطیفس لوٗگ کھوٗنت - یہ آو سٕنٛزِ کِن لاینہٕ - مگر زمینس سیت لگنہٕ برونٛہہ ہوی رٛوٚٹ یہ اکھ انسان دون اتھن منٛز نہ اسان اسان وُوتھُس -

"بوب جی - حیٚیس سان - بتہٕ چھ ساری کنہٕ تہٕ پل وہرت "

شُکریہ !" لطیفن لوٗگ نہ امہٕ علاوہ بیہ کنہہ وَنن - نہ کھوٚژِ کھوتُرِ ترائو دِلن اَمِس انسانس کُن نظر - زُون آس اوبرہ منٛزہ دراٚمژ - نہ یہ انسان اوس لطیفس برونٛہہ کِنہٕ ڈُٹھ کملاوت ووٗدنہٕ - ورِیہ ینٛزاہ اسہٕ ما - مگر زِنٛل تچھ اَسِس وُنہٕ نہ ڈُر - زندہ مال اَسِس موخنہ بٔسٕٹھ زونان لسن اَسِس تھدُ تھدُ - ڈیکہٕ اوسُس کھوٗل - ہمہ کِنہٕ نہ اچھ وچھنہٕ سیاہ بٕھٕ کھانگر اَسِس تھدِ تھدِ - نہ سفید شین ہیو ریش - اوسُس گنشیے مینٛتھ تُھجِس ہیٹھ زبر شوبان - گردن اَسِس تھدِ - سینہٕ کھوٗل - کوٗٹھیو لوٗن بہن اوسُس ہیٹو ابزار لاگِت - رنٛگہ اَسِس کریہنہٕ - نہ کھوٗرا اَسِس بیٚے دِژنہٕ ہیُو - اونٛگجہ ڈوُر ڈوُر کرِتھ - اَمِس کُن ژھٕ باسیوٚو لطیغس زِ انسان چھکہٕ وار یا ہس کانس زندہ روزِت - نہ بِہن صحت برقرار تھاوٗت -

"بوب جی ! تُہۍ کیا زِ چھیک مہ تھاپہٕ لٹھاپہٕ وچھان ؟"

"کُہین نہٕ سا - بیٖچھے - اُدہ حرجہ چھا کنہہ ؟"

"نہ بوب جی حرجہ نہ کنہہ - بہ زِن دُوبُم - اچھا تو یہ مالو گوہ کھوٗرس ؟"

"نہ سہ کنہہ لوگومنہ شاید - مہ چھوٗنا بوٹ لاگِت - امہٕ کِن لوگم نہ چھوٗک "

"کیاہ ونے لوب جی! مرچھ دوشون کھوّرن تلہٕ ییتن تان پوٗنہ گبنڑہ - یموی ژھُس نہٕ الومُت - کوتاہ کر یوم ہین کنِ - جرب ترٛوُ مکھ کارِنت کلوُم لوگمک - ادہ یمین چھُو نہ اندانی کنہہ - وچھ لوب جی - یہ گوٗو بجرٕ نہ بیہ نہ کنہہ -"

"بڈہ بیا - لوژھُس وِپان لوٗنے ژٕی ہیوٗ دوٗر روزہ ہا - کیاہ گیوٗ وُ -"

"یہ لوب جی چھُو مختس ہبر - وُمرو وِتم پانن یہ دیزہ نہ ڈاکھ کران - ادہ چھُس ونکس پننہٕ نزہ زنگہٕ -"

"ژہٕ کیاہ عمر آسی ونکِس؟"

"لوٗ لوب جی آسہ یہوٗئے بینژہ نہ پانژہ ہیوٗ وُ -"

"توہ کیاہ کام کرائن؟"

"گوڈہ اوسس ٹِٹ والِ کام کران - وُون چھُس ڈابخہ مزدور کران بیٹِ پہلگامس اندر -"

"اچھا روزان کرِتہ ٹھیک ژہٕ -"

"لوٗ لوب جی چھُس نز دیکھی روزان - ادہ؟"

"نیٗ ہمہ وُونم -"

لطیف دلاوٗ برونٹھہ کُن - یہ انسان نہ لوٗگ مسیُ سیٹت سیٹت - چھو لدارہ نکھہ واتِتھ چھو لطیفن اندرہ لالٹین دزان نہ پران وچھُن نزہ مرہ لوٗٹ لبترس منتر ڈاف تراوتھ - نبرہ گیناوس شعلہ ٲلش بہتِ پان وُنتہ ناوان - یمو بلہ لطیفس سیٹت یہ بڈہ لوان وچھ - یمو ژھُن

امس آلو۔“

”ووکُھ ہاوٕ بڈہ چھُے۔ تمو کاہ چھوٕ نہٕ۔“

”اہنُو رمضان ہنٛزٕ۔ ادہ کیاہ کرِ نہٕ آس اتھٕ لِش۔“

لطیفس ییو وُن رمضان ہنٛز ناو یاد۔ نہ سوزانو چھولدارِہ اندر ہمٕ لگِ نیرکن تموکھ چھینہٕ نہ کتھہ کرنہٕ۔

”رمضان ہنٛزٕ۔ مہ کیا پانٛچھو فکرہ تراں۔ نبہ دُور روزہ نہ کنہہ۔“

”ہیو موان بہ چھُس۔ مارہ کتھہ ہو گڑھہ۔“

”نا نہ بہ تھو موہ ونتھ۔ بوجھس ہوا دس منشک ہنہ سیتھی نزانان۔ نہ دلیل کیاہ چھہ۔“

”ناوُ نہ اتھ ماگرژھوادہ مارہ۔“

”کروکیاہ۔ چارہ۔ لیُس گرِہ دراؤ۔ تس چھہ بُد سوزوی کنہہ وبتہ راؤُن ہیوان۔ زود رب۔ دب درس۔ ہائے بجران کھُٹہ راؤون کمیہ۔ ننہ ادس سہ۔ بوٗ زودک نہ شینک پروائے بران۔ کُژ ایٹھ چھم امرناتھچ وتھ ژھنڈمژ بیتہ لس اکس بلیس آس رُس ژلان نیریتھ۔ نتہ لس آس میان کھور زہ ژوپ ہنت زمینہ رٹان۔ مجال اوس ازہ زنگن اتھٕ ہیم نتھ۔ کھور ژلہ ہیم۔ یا بہ تھہ روزہ ہا۔ اما بوز وُن کنہ سو جوانی۔ دُون کنہ سوز وژ ہیتہ تیلہ اُسس یوسے بلاین پان دِوان تھتھ۔ زود شراین نہ سشنہ طوفانن منز اوسس ٹھول گنڈت امرناتھ بوان گژھان۔ اما بوز دُون زودم نہ سار۔ وُونِ بُد بوس۔ بُدان نہ کیاہ کرِہ ہیم۔ دچھہ مرگن

بوٗدُس ہیٚتھرٕ ۔"

یہ وَنان وَنان گوٚو بڈٕ خبر کمِن گوٚتن ۔ لطیف اُدس یمٕنیٔ کُن کَن دٲرِتھ سورُوی کنہہ بوزان ۔ یِلہ نبرٕ ژھوٚپہٕ گیہٕ ۔ یہ سٕنٛد مایُوس ہیوٚو ۔ اما یہ بڈٕ کیا زِ ژھوٚپہٕ کرِتھ ۔ اُم کونہٕ دُین بوٗرٕ دادٕ گانگر ۔

"رٔٹو بچو جیو ہمتوکھ ۔ خدایہ سٕنٛدس نژھ لس کیاہ کرٕدٕ؟"

"کھُہیں نہٕ"

"ژٕ لوٗ یزرِ ہی نہ وُوٗن بوٚرُن بچو ۔ باٚنے چھکھ دیان بجر چھم ۔ ہیکان چھُس نہ ۔"

"گرٕ کیاہ ۔ کورِ بچہ ہَن اکھ چھم ۔ سُوٚہی نے آسہٕ ہیم کٔس باسورِیہ ہالہ بور ۔

"لوٗدُتہ ژٕ وَنتھ گوٚڈٕ دوہے ٹی ۔ گرٕ اوسک وَنان ۔ کُن بچہ چھم اَدٕ بیٚنہ سو جنتی گنذرلوٗدٕ ۔ تنہ دوٗنتھ کورِ بچہ ہن اکھ چھم ۔ مجبور چھُس ۔ نادُنہ نبرٕ زینہٕ ۔"

"ژٕ لوٗ تری نہ یہ کنتھ فکرٕ ۔"

بڈٕ لوٗگ زورٕ زورٕ ججبرٕ لمنہٕ ۔ تنہ زاس کرنہٕ ۔ لطیف اُوس اندرٕ برالان ۔ زٕ یہ بڈٕ کنتھ کن تارٕ وُوٗن رمضان بٹس کنتھ فکرٕ ۔ اتھ منز گیہٕ دورِ کریچھ ۔

"ہا وٕ بچو ۔ دُولو وُوٗن ہاوٕ ۔"

"یہ کہو آسِ ہو ۔"

بڈن دیوتھ اوس جواب ۔"

نٕلو وُٹھن بتہ ہاوُ چھُوی تیار!"

"یہ کہو آس ہوَ!"

بتہ اوس تیار۔ بہ اوس چھاوہ آمُت۔ تہ یلہ بتہ چھاوہ بُنھہ پٔتھ خوشبوی ژٕوپاسے تراوان چھیہ۔ دُنیاہک ساری فلسفہ چھہ انہٕ لنش یتھ ییوان۔ تہ بہ چھُس پانہ دُنیاہک سارٕوی کھوتہ بوڈ فلسفہ بوزنہ یوان۔ اکھ بزر۔ یتہ بردنتھ کینہ سورٕوی کینہہ تیہ چھُلبہ لوان۔"

"سام چھُونٕرو۔ وُن ژٕم ہو چھی ناد دِوان۔"

"یکھو دراس ہو!"

"سام چھیہ! گوڈٕ یہ اوس سام چھیہ۔ مگر یہ بڈہ بابیوٕ نہ مہ عجیب۔ یہ اوس نہ کھرٕ وُن۔ بلکہ اوس شفیق۔ لوکٕٹ۔ یم لو وُس ہیٚنہ لنش بچٕوس۔ مہ ییہ ناہ ناوُ بوزتھ امِس متعلق اندازہ لگاوُن۔ تکیازہ اندازہ چھہ اکثر غلط ثابت سپدان۔ تہ تیمن ٹھیگ گژھنہ ڈوکھ کرُن۔"

لطیفس گیہ ازنہ ووٹھ تندر۔ تہ سُو گو وایاہہ اِکہ اتندر منزہ بیدار۔ تہ لُوک لرہ پھیران دِنہ۔ برآن اوس مژہ دوُس ہیوٕ و شوٗنگتھ۔ دُنیاہہ لنشہ بے خبر۔ کھرٕ لوکھ کڈان۔ تیرکن اوس نالک شور بدستور جاری۔ ڈوٗرہ اوس دِنہ تہ کانہہ گرہین دوان۔ تہ منز منز اوس ہُولِ تہ وُران۔ تکِہ تکِہ ژٕوُدک صداہ اوس وارہ وارہ دوُنلان۔ لطیف اوس سوٗنچان۔ ہرگاہ ژٕودانٕ۔ تِلہ کیاہ بنِہ شاید بیہ اسِہ سٕتِ ٹھہرٕن۔ خبر چھا وُتھ گژھہ آسِہ؟ بُجھِہ کیاہ حال سپدہ

صب درٕس مالگہ ۔ کھٔرِ ماژِلہٕ نیرِتھ ۔ کانہہ حادثہ ماییہ درپیش ۔ لطیف
اوس تِمی سونچان زِ ہ اَمِس پیہ سام چھین کنہہ یاد ۔

" تِلہٕ اُڈِس یورے بلاین پان دِوان بُتھِہ ۔ رُودہ شرانن تہٕ
شِہنہٕ طوفانن منز اوس ہُول گنڈتھ امرناتھ یوان گژھان "

" اگر سام چھِہ امرناتھ گژھ مہ کیاہ چھُو ۔ سام چھِہ چھو بڈہ ۔ بوچھس
جوانِ ۔ مہ یژہ نہ دسواسن منز سنن ۔ رُود آسہ یا بیہ کنہہ ۔ بو گژھ
امرناتھ ۔ یُوت پھیر رنج چھِنہ وُن کانہہ وتھی "

لطیفس پییہ ینٛدرُ تہٕ تمۍ دُچھ خواب "

سُو دوُن وُت یژھ تکلیف تُلِتھ ششرم ناگ ۔ بینہ شنکھ پہاراج تہٕ
پارو تی آس اَمِس براران ۔ شکارِ سجاوِت ۔ یمو وُن امِس ۔ ائس
آئِس ژٕ ی براران ۔ دَولہ وُس ییتھ شکارہ منز ۔ سُو دوُن ووتھ شکارہ
منز تہٕ شکار گیہ غیب ۔ سُو دوُن دوپتھ منز لس ــــــ ! لطیفس
لوگ بالس کھسان کھوُتھ ۔ نہ سو ہیوتن دُس ہیوُن ۔ مگر
سام چھین آلوُس بینہ سِرِہ زہ تہٕ کھوٗنہٕ منز کھولن بالہٕ ہیوُراکِس موُدالس
منز ۔ ینہ رنگ برنگی پوش آس ۔ یوشن ہنزہ تمہ زاژ یمیہ نہ لطیفن
ونیو کتھ تام دیچھمژ آسہ ! "

قافلہ

صبح چہ ژوڑہ بجہ ہیٚژرن دھرمرِ بھکہ خیمہ منزٕ۔ گھنٹی وزنِ امیُک مطلب اوس زِ چھیتھ چہ نیرنہ خاطرٕ تیار۔ یاترِ آسۍ وارٕ وارٕ ہُشیار گژھان۔ مرکبانن، قلین، ڈانجہ مزورن تہ گوسانیٚن ہِنزٕ کرکہ آسہ وارٕ وارٕ وۄتلان۔ تہ برٛنزٕ کھوتہ برٛنزٕ بھدان۔ برٛان تہ لطیف تہ آسۍ گھنٹی ہیوٗند صداہ بوزتھی ہوشیار گیمٕت۔ مگر رتم آسۍ وُنہ تہ سِتھ کنوٗہی تراوتھ۔ کیٚدارِ نہ چھولدارٕ منزٕ تہ آسہ لوٗتہ لوٗتہ کھنۍ گژھان۔ ظاہر آسہ ہے کیٚدار بستر گنڈٕ ناوان۔ کینہہ برٛنز گژھت دٔر کیٚدارن چھولدارٕ منزٕ ئے کریکھ۔

"ہے شہزادو تھووُس سیرٕ ہا گو۔"

"ہیا وکھت ہا چھ"

"بیہ کینکر۔ ہیٚتے روزان اوہ"

"بوٗ ہا چھُس دیان ہکرت کیتراہ چھ اَس"

"بوٗ چھُس دیان لوٗت شلہ نیرٕکھ کیاہ لاس اوس اسہ لبن"

لطیف تہ پران بیٹھ پلولاگنہٕ۔ کیدار ژاوٗ چھولداہ منز۔ تہ یم لوزہ ناوٗن یہ منحوس خبر۔ "وٗ دِ بہ چھس نہ رمضان بٹ اُگنہٕ۔ تہ نہ کانہہ قلی۔ خبر کوٗت چھس گومُت حرام زادہ"

"اہنو ژٕ ادسوی سولوٗی آرام کرہ وگی"

"ائس تلیتہ نہفہ پہفہ ژوری بچہ۔"

لطیف تہ پران متے یہ کیدارس۔ اما پوز کیدار اوس نہ فوراً بین خطا مانہ خبطرہ تیار۔ تمہٕ دوٗن بچار سندِ پاٹھ۔

"اہن سہ۔ مہ کیاہ خبر ادسُس یہ حرام زادہ دلیس دھوکہ۔ او بہ چھس بیا کیتھ ہوان ونتھ۔ دوٗنِ آرامکہ خیال تماوٗن۔ دوٗن چھُس سعفر کرن۔ تہ سفرس منز چھُس نہ آرام ژھانڈان۔ پوز ہٕس" بستر گنڈان بچے یہ سِہ تہ۔ پوئمکی مہین سنگ پھولنِ۔ مگر وُنہ اوس نہ رمضان بٹن مٔیب لنتانہ کنہٕ۔ کیدار اوس نار ژاپان۔ تہ پنجاب پاٹھ رمضان ہٹس لوٗز براِن۔ لطیف تہ پران آس ژھوپہ دم کرِتھ بستر گنڈان۔ کیدارس ونکُس کنہہ ونن گوٗو بنبرہ کنس الفہ تراوٗن۔ مگر بہ اہنزہ لیکہ جیادے ہرے یہ لطیفس رُود نہ پانس تانِ۔"

"ہا گروٗ ژھوپہ۔ واتن ہا بچارِ پانٔے۔ وُنہ کیاہ ژیر گوٗ دٕ؟"

"سیر کیا زِہ گوس تہ" کیدار گریز لوٗ "لومیل پہاڑی وتھ چھس کڈن۔ اگر رود اوٗن۔ تیلہ کیاہ بنِ۔ ونہ ہٹھ گسوس سند پیا

"ہا کنہہ ناگرز ھوبند"
لطیفس آبہ شہت - اَمہ کوٗر کیدارس بیہ واد - کیدار گوٚو
تھوٚو وتھِت - زٕن نہ یلہٕ تلک لوٚنز -"

"ہے دراصل ما چھُس ژٕہ ازتان ہیتھ سفرس درامُت - اَز چھُو مہ ژوٚلوم
لَٹ ہیتھ سفرس - مےٚ چھُس خبر کُس قیامت چھُس وٕنہ لیکان لیکان گژھان"۔

یلہ کاش ہیوٚل چھمین ہیتہ ند اکھ شولہ وُن شہر گوٚو وچھان وچھان
وُیران - کالہ اَدس باسان اکھ فاتح خبر کمو دلوکن لوٚر وۄنمُت - نہ ہیتھ
حسین مرگہٕ منز ژامُت - تیتیک حُسن - یتہ چہ خاموشی نہ تیتیک ٹھنڈہ
ہوٚہ ہِن تہندس ہوسکس نارس آب تراوُمُت - ملک فتح کرنک
تہند خیال چھلہ چھلہٕ وُتس یوٚومت - ملک فتح کرنہ خوتہ ہیتھ مرگہٕ منز امنہ نہ
آرامہ سان زندہ روزن لس جان باسیوٚمت - سو تیتیک حسن رٹِتھ
نیومُت - تم بیہ لس فوجس حکم دِتوٚمُت -

"ٹھہراوٚ - قرار - اَتھ یکو نہ بروٚنٹھ - اَز کہ پتھ روز واس پیٹھہ -
اَتھ ہنو قدرتچہ ہمیہ سلطنتُک ہند غلام - یہ حُسن - یہ
قرار - یہ سبزار ، یہ بہار ، چھُہ ہمیہ سلطنتک نقب -
اَتھ نہ ہنوٚد ہمیہ سلطنتک اکھ حصہ - قرار ، ٹھہراو"

مگر صبح ہیوٚلان ہوٚلانی اَمس فاتحس بیہ بیٚن یرانِ ہوٚہ سن کلہ کوٚڈمُت
لوٚہ وتہ ژھنڈنہ ، لوٚ ملک وچھین ، نو منزلہ مارن چھو اَمس بیہ اکہ لٹہ
بنہٕ زندگی ہیوٚند مقصد باسیوٚمُت - تمِس چھیو فکرہ نوٚ رمُتھ - ٹھہراو کرن

گوٗمُرن ۔ قرارہ سیت چھ کھٔے لگان ۔ ذٕرُ اژان ۔ تہٕ یہٕ ذٕرُ اژان چھُو کم کم وَلہٕ وِرِ چھہٕ آوٗسمبرہ لِبہٕ ہند یُا ٹھ پھٕر لُوان ٹھاسنہٕ ۔ ٹھہر اُو چھُو موت ۔ قرار چھُو ذٕرُ ژانان ۔ خیمہ ترٲوٕ پھٕر یہٕ حُسن ہرگاہ تٔہندس دِلس منز جاے کرِہ تہٕ ۔ امِس منہٕ دِلوٗ اجازت زِہ بہ لاگہٕ تٔہندس دماغس کھٔے ۔ لوتہٕ بناوِہ بیکار ۔ تٔہند قدم رہٕ ٹہٕ اتِ یکو برونٹھ ۔ بیاکھ منزلہٕ مارنہٕ ۔ سانیٖن قدمن کرِن بہہٕ کھوٗتہٕ زیادٕ حسین تہٕ شولہٕ دُن نظر میٔنٹھ ۔ قدم ہرگاہ رُوٗ ٹھہٕ ۔ زان زلوٗہ حُسن بیہٕ پانہٕ بمتن بمنہٕ ۔ تھوٗدٕ وتھیو ۔ قرار مہٕ کرِلوٗ ۔ برونٹھ پکیو ۔ چمن ہیوٗ نہٕ یہٕ شہر کرِلوٗن ویٚران ۔ نکیازِہ اسہٕ چھہٕ وَنہٕ خبر کیٚت بیٚقہٕ شہر آباد کرِتھ ویٚران کرِن ۔

خیمہ آسے وچھان وچھان پھٕر ترٲوٗنہٕ ۔ نہٕ وچھان وچھان آسے گرِیُن لدنہٕ ۔ ساری باترٕ اتِ یہاُے کوشش کران زِہ تم گرِتھ اکِس بیس برونٹھ نیرِن ۔ تیمہ اوس الوندوٗی تہٕ رُودٕ بیٚتوک اوس زبردست خطرہ ۔ امرناتھ چہٕ ونہٕ ہیٹہٕ اوس اکھ کاروان لگان ۔ گوٗسانٕ یاترٕ تہٕ مرکیان ۔ ڈانجہٕ وٗالٕ ، فلی ۔ تہٕ یہند نعرہ اُس بہلگامس منز واتِت کوہ تینئالیٖن ژھٹ رلوان کڈٕتھہٕ ۔

امرناتھ والے سوامی کی جے
شنکر مہاراج کی جے
شیو شنکر بھولے بھالے کی جے

ستہ بجہ ہیوتن نیوکھ ژود والن ۔ تہ اتھ منز ہیور رمضان بٹ نہ ہینہ کارہ بارِ گرُہت واتھ ۔ کیدارن یلہ سُولوان وُچھ ۔ امس کھوت شرارتہ سیت بجس ژ تھ تا ۔ تہ لوگ رمضان بٹس لیکہ ژارنہِ ۔

"ہیا حرام زادا ۔ کیتھ وسُس ؟"

"بیم لالہ جی اسم گرِ دُور ے مُت ۔"

"حرام زادہ وون انُن رود ۔ وُوان کیاہ بنس ؟"

"بہ زِہ لالہ جی لِوِ زے چھُو تہ ۔"

"رمضان بٹس گوُ چونٹھ ہول زان ۔"

"یمتہ کیا زہ آس نہ ژہ سورِہ بجہ ؟"

"کیدار وُوتھ بڈِہ ہٹہ ۔ اچھوکِن نارہ بریہ تھٹان ۔"

"یہ زہ یہ لالہ جی ۔ یمے گرِ آسم دُور ے مُت ۔ یمن تے دالہ وولم ۔"

"اتِ چھا گرِن ہند لوکر ۔ کِنہ چِون لوکر چھس ۔"

رمضان بٹس پھُورنہ وُوان دِہ دِہ نہِ ۔ بلِ اچھِن منز وُتلیوس خوف ۔ بجس آیس گیبنہ زلن نہ وٹہ نہِ ۔ گنہ بیٹرہ وُوزلے لیس ۔ اوُنج رٹن دندس تل ۔ زن نہ کنہہ سوچان اوس ۔ کیدار وتھ تن باشاہ کر کھ ینہ تن امس وچھِنہ کنہ سُود دُو درہ چیا کھاہ گڈِتھ ۔ رمضان مکس یہ اوُکھ طرف لوُپ ۔ تہ بیہ طرفہ یوِ یا نہ لاوِہ ورِہ ماوہ ہندِ یاژھ ۔

"ہا ہو ۔ موُدس ہو ۔"

لطیفس گوو یہ حال وچھِت زن نہ دَم ۔ تیٚران گوو کنبو ہتھ تانِ
سُدلیش ابہ دوران دوران نہ تلن رمضان بٹ نفُود ۔ نہ کیدارس
لیج لاَن تان کرِہ نہٕ ۔

" بائی صابا ۔ ینٛدٕہ ظالم چھکھ ژٕہ ۔ زِہ چھےٚ گزھان وُٕتھِ وُٕتھِ ۔ بیچھ
برونٹھوی چھوُکنہ وُچھان ۔"

ماس ووٗزھ پنجاب پاٹھِ ۔

" زبر کوٗرلس ۔ بتٕ تامت نہ کمین ڈگران مار بیہ ۔ تو نامنہٕ چھُ نہ
ییم سٕیدان ۔"

" لوٗ سٹی دِ زمانہ ہندہ ۔ سو ووٗزھ دزان دزان
ژٕہ چھیٚی پالنئی ہنٛدِ ہُل ساری لوز نہ لوان ۔"

راتہٕ ژٹ وچھنہٕ اتھیٚ اُو نگج دندن تل ۔ نہ بیٹھ عارہ کرٕ وچھمو
رمضان بٹس کن وچھنہٕ ۔ رمضان بٹن تج لوٗٹِ ۔ نہ ڈران کلس ۔ امہٕ
بیتہ وُوتھراون کر تنہ دامنہ سیت لس ۔ نہ بیو ہتھ الوزس وُوہونہٕ ۔

" ژھن لولِو ناداَن ۔ وچھنو کیا کرہ لوُ وتھم صبحانے یکہائے ۔ دلوُچے
ماتراوکھ گرِیہ ۔ ادہ ژٕہ لوز ہتھ میون ۔"

وچھنِس کنن ہیش ہیش دِوان لوُک رمضان بٹ گرِن سامانہ
لدہ نہٕ ۔ الوزان کوُرس اتھہ روٗٹ ۔ اکِ قلین لرزان نکھس نہ بے
تُل بیہ کیاہ تانِ ۔ نہ ییم درایہ زنانن سیت ۔ کیدار اوس ژھوپہ دم کرتھ
اکس بلس تَھٹہ بہتِ ۔ شاید اوسُس وُون ہیران ۔ ژٕہ رمضان بٹس

دِوان داماہ داماہ اوس الفقا نہ مشرکڈ پاپ اَتھ آسن ترانن - لوچُھم کیازِہ
کیاہ تانِ پیتہ زیوُ اما لاوُن مشرہ ہیُوان اَتھ بانبھ نہ وَنہ تام کیاہ
سوچان سوچھنی وُودی وُدہ اوس لطیف - دِوان گوش بیہ سوچیت
رمضان بٹن کنھ کِنُن کُر بہ جیابھ برداشت - سوکُس جیر چھو
لیُس یہندس عیرلتس پچھ کِنُن تُھجہ مجبور وُنیت - کُس ناوِن چھو یمین
مرکبانن بیرتھ خوٰاری تلنس ہٹہ لیُس مجبور چھو کراں - سوکُس جذبہ چھو؟
جذبہ ___ ! یہ یمین چھو نہ کانہہ جذبہ باقی رُودمُت - ہرگاہ
یمین کانہہ جذبہ آسہ ہا - ییم وانہ ہِن وقتس تیٹھ - لیکہ کھبہ ہن نہ
مارکھبہ ہن نہ - یمین اندر چھو جذبہ مودمُت - اَوے چھیم چار وین
ہند پاٹھ کام کران - نہ تہندی پاٹھِ مار نہ کھیوان - یوتام منھ
نہ یہ جذبہ بیدار گژھ - تو تام بیُن یمین ہیچھِ کُنِن لیکہ - ہیچھِ
کُن لیُو نار - مگر سوکُس اسہِ لیُس یہند یہ جذبہ بیدار کرِہ؟ یمین تیٹھ
میژھ سختی کرِہ - زِ ییم ہیکن سختی ہیوُ ند مقابلہ کرِنہ بانبھ کانہہ سبیل
کرِتھ سوکُس اسہِ لیُس یہندس شونگنس جذبس سوچگردیہ لیُس گوٗڈن
شورُ کرِہ - نہ دریادِن چانٹھ گنڈ میہرِہ؟"

برسات نہ فلیٹ لاگِتھ نہ انقلن منزِل بہ ہیُنت دراے -

کیدار، یرٲن نہ لطیف بروٚنٹھ بروٚنٹھ رمضان بٹن نہ الوزن رچھ
گژِ ہنزہ لاکمہ نہ لگِ یمین دالہ وٲلِ وٲلِ پکہ ناوِنہ - یتہ بروٚنٹھ
آسہ ڈانجہ، زانیانہ - گژ نہ وُکھلِ پکین وٲلِ انسان - گوسانِ نہ

سُبدِ سادہ شہری، کأشُر بٹہٕ ۔ ہندوستانُک بابِ نہ کینہہ غیر ملکی
سیاح، اکھ جرمن فلم ڈائریکٹر تہٕ تہنز پارٹی، آسٹریلیاہچ اکھ
مِس یُوسہ کُنی زٕنِ دنیاہک سفر کرنہٕ دراہمژ آس ۔

یہ کاروانہٕ اوس اکِس کھجہ وتہٕ ہیٹھ لگان ۔ بلمہ ڈکھران ڈکھران
ہوشہ سان قدم تلان ۔ تراوان ۔ ہمہ اندہ لگان یورکُن بال اوس ۔
تہٕ سوٗ اوس تقریباً یکے ۔ یمہ لُوٗن کن اکھ خطرناک نار اوس اژدہا سندِ
پاٹھۍ آسن وہراوِتھ ۔ امہ نارہ پیٹھ اوس نالہ لگان ۔ شور لوٗمُت زن آسہ
کنین پیٹھ تہٕ گیلن سیتۍ گرٗس منداں ۔ براژوکِن سفید شین ہیو د
پوٗس چھکان ۔ نارہ ڈُلیو اندٕ آسہ زہ سر سبز تہٕ شاداب کوہ ۔ یمین
ہنزہ یارہ رُودہ سیتۍ سران کرتھ زان تہٕ جھرنہ ہمیشہ پراوُنہ آسہ آمژہ
جوان یارہ ۔ سبز مخمل ہیوٗ درمُس ۔ ییتہٕ کُنہ کھج یہن جاپاہ آسہ ترِہ
آسہ گجر لوٗ خیمہ دِتمتِ ۔ تہٕ یہند جب آسہ اِس دورہ اِکس مودالس منز
پھمٹِت ہیڈ رہیو باسان ۔

منظر اوس ییتھ لوٗ بہ وُن زہ رب رُود آسہ ییتہ تہٕ تھوک تہٕ
لطیف ۔ ہمس آسہ معمولی چڑہاین تہٕ وٗتران کھرہ ژلان نیرِتھ ۔ سو
اوس پرالس تہٕ کیبدارس لشہ ستہاہ دٗرلیو منُت ۔ مرکبان آسہ برد نیمٹھ
دراہمتِ ۔ لطیفس اوس برساتِ نال آسنہ ییتہ تہٕ رُودک سرییہ
کمبرس تان وُومُت ۔ تہٕ سیتی اوس وتہٕ ہنزہ کھسہ وُسہ سیتۍ
سارسی پالس عرقہ سران گومُت ۔ شوٗ اوس وِزہ وزہ چیندہ منزہ

رومال کڈِتھ تھَمہٕ تہٕ گردن ڈوٗتھ راوان ۔ تہٕ بلمہٕ ہیٚتھ جبمک سورٕڈی بار تراوِتھ ڈوکر ڈوکر دِوان ۔

یمہٕ کوہ پیٹھہ یِہ وُچھ آسٕ درامژ ۔ تیار آس بستی تہٕ ۔ نکیازٕ بڑِ بڑِ مکانہ ڈار آسِ اورہ یور لوزنہ یوان ۔ ڈوٗنِ کولِ وچھ رانمتھ اسہٕ تہٕ منزٕ منزٕ آسٕ کانہہ ژھیبہ ییٚر تہٕ نظرِ گژھان ۔ کوہ دامنٕ آوس نالہ وسان ۔ تہٕ امہِ نالہ اپارِ اوس بیاکھ کوہ یُس زیادہ خوبصورت اوس ۔ تہٕ ییتھ جایہ جایہ یان ژادرہ وسان آسہٕ ۔ یتہٕ گوٚن جنگل اوس ۔ سبز مخمل درمن اوس صاف اوس باسان ۔ زِ ہ خبر کمہٕ زمانہٕ آسہٕ ہا یِہ اکوی کوہ ۔ ییتھ امٕ نالن زٕ حصہ کٔر ۔ کُجہ بڈین تہٕ کروہ بڈین ورین سبزٕ مخمل ہینہٕ یم اتھ کوہس گوٚدکوٚر ۔ تہٕ سینہٕ ژٹِ دراو بروٗنٹھ کُن ۔ گُلین تہٕ کنٹین سیت کلہ چھاوان ۔ ماجہ کشیرِ سبزٕ پوشہٕ وار سگہٕ ناوٕنہٕ ۔ گریس شند کھاہ سیراب کرنہٕ ۔ سہندس باغس گوٚڈ برنہٕ ۔ تہٕ یانہٕ ییتھ بالس زٕ ٹکرہ کرِتھ امکِس حسنس بجر تہٕ تقدیر بخشنہ خاطرہ ۔ لطیف اوس یم منظرن رُتہٕ ہٕت نیومُت ۔ سو اوس سوچان ۔

یہ منظر چھو شوٗبہ وُن

یہ منظر چھو لوٗبہ وُن

یہ منظر چھو لولہ لوٗرُت

یہ منظر چھو ، مایہ ہوٗت

یہ منظر چھُو سو منظر یُس نہ گفتار کِس بحرِس بند ہیکہ سپدتھ۔

یہ منظر چھُو سو منظر یُس دِلس کھنت روزِہ۔ خیالس سِنت گژھہ۔ مگر بیٚیہ کُن نظر تراوتھ انسٕنس زیٚو گلِہ گژھہِ۔

یہ منظر چھُو کوٗ ہمانہ سندہ تصورہ کھوتہ زیادہ حسین۔

یہ منظر چھُو معشوقہ سندہ جسمہ کھوتہ زیادہ پُراسرار۔

—— تکیازہ یہ منظر چھُو قدرتن پانہ پننہِ اتھہ رُونگمُت۔

تم چھُو پانہ اتھہ زُلفن شانہ کوٗرمُت۔ اتھہ سازہ کرٕ لاگِت شوبہ وُن نہ لوبہ وُن دُس لاگمُت۔

یہ منظر چھُو لوٚکے یوٗت حسین، بےنظیر تہ ہمیشہ روزن وول۔

یہ منظر کتہِ بیہ بیہ دُنیاہس منز؟ یہ شرفاہ چھُو میانہِ کشیری لوٗت حاصل یہ حُسن چھُو قدرتن میانہِ بُتراژی اوت عطا کوٗرمُت۔ یہ مہربانی تہ بخشش چھُ قدرتن میانہِ لوٗشہ وارٕ یاژ کرمژ۔ نہ باقی جایہ چھ امہِ منظرہ، حُسنہ، مہربانی تہ بخششہِ نِش محروم تھوٗو نہ آمژہ۔

لطیف واتہِ ہایی سوچان سوچان خبر کوٗت۔ ہرگاہ نہ بُتھ اکھ مشکل جڑای بیہ ہا۔ رُودہ سببہ اوس اتہ رِکن ژلنک خطرہ۔ اوے آئِس اتہ پبلک ورکس ڈال منز تھکان۔ اُڈ مزدورتہ قلی آئِس اتھہ ورتہ بیٚو بیٚلو منزِ ترادان تہ اُڈِ آئِس یاترین اتھن تھپ کرِ کرِ ہیٚور کھسن منز مدد دِوان۔ لطیف زوٗد لوٗ لے اتھہ جڑا یہ واریاہس کالس وچھان مگر ہیٚور کھسن کوٗر نہ جُرأت۔ تکیازِ امُ وچھ واریاہن یاترین قلی تھس

اڑان تہ بین کِن ہیوٚر وانہ ناوان ۔ مگر واریاہن یاترِین ژٕج امہِ یتہ یتہ رِکن نیرِتھ ۔ تہٕند کھوٚر آس نہ اتھ چڑایہ ہیٹھ درانی ۔ مگر امہِ ودائی آسَن نہ ہیوٚر کھسنہٕ خاطرہ ہیہ کانہہ وَتھ ینہٕ ۔ تلیوٚ وانہ ناوسَت آہٹھ یاترٕ "یا علی" کرِ کرِ ہیوٚر ۔ تہ ییار ایتھ کالس ہیہ دَہ دُہ نفر جمع گیہِ مین سارنیٚ کُس کھالہ ہا ہیوٚر ۔ منیٹھن لوٚر فکرہ زہ وُون اندہ نہ کنہ ۔ یہ لوٚگ قلین لبکہ ژار ینہٕ ۔

"ہیا تاوُن زدو! ڈول ڈُل چکوٚ مژھ ۔ دُوٚنے رُوٚد یتہ گوٚوبندٕ امہِ یتہ دَوَتھ یہ یاترِین کُن پادم یاٹھ ۔

"بھائی تھوڑا دیر ٹھہرو! راستہ خراب ہے!"

یاترِیوٚ ہٹرہ شُسیمرہ گُشُرہ کرہ نہ ۔ قُلیوٚ ہٹرِھ دُل وُل مژھ چھکُن ۔ تہ منیٹھ لوٚگ دوٚن اتھن منز لوٚدرٕٹِ مین گراہ لبکہ ژار ینہ تہ گراہ شاباش کرہ ینہ ۔ دچھان وچھان آیہ سارسیٚ وَتہ مژھ نراوٚ نہ ۔ تہ یاترِین آوٚ وَننہ زہِ تِم ہیکَن وُون ہیوٚر کھسِت ۔ یانژ دہ نفر درایہ تہ کوٚب کڈِ کڈِ ہیوتکھ ہیوٚر کھسُن ۔ لورہ ڈکھرِ ڈکھراوٚ ۔ ہوشہ سان قدم تُلان تہ نراوان ۔ تہ مین پیتے درایہ باقی نفرتہ مگر لطیف اوس لوٚنے ہیوٚر کھسن والین کُن وچھان ۔ ہیوٚر کھسن والین آسہ زنگہ نٹان ۔ بدن آسکھ کانپان ۔ کھوٚر آسکھ اورہ یور لا یتہ الوان ۔ اگر بلکہ آسہ ہانک نہ اتھن منز ۔ تہ تِم آسہ ہن تہ ڈکھراوان ۔ تیلہ اوس یہند ہیوٚر وانن ناممکن ۔ لطیف ہیوٚٹھ لوٚنے اکس بلس ہیٹھ تہ ہیوتن تِمھِس تہ گردنہ

عرق وُوتھ راوٕنۍ ۔ زٕود اوس بند گوٚمُت ۔ تہٕ اسمان اوس منٛز منٛز
صاف یتہٕ ۔ صرف اوس تتہٕ طرفس اوبران کالہ شہمارہ سٕتۍ یابھٕ
نال وُولمت ۔ یتھ طرفس کُن شین ستۍ ساسۍ لُوکن ہیوٚند یہ زلوٹھ
کار واناہ لمان اوس ۔

" نالہ تنگی چھے "

" خداوندی چھے "

لطیف گو وُتھد وقت ۔ ڈانجہ منٛز آئس الو دی دی لیکان یمین تہٕ
اوس وٕن یتھ مشکل چڑایہ کھٕٹس ۔ اماہم کینھ کٕن سناہ بکین ات چڑایہ بیٹھ
کھُور دُرہ راوِتھ ۔ یہ منظر یزہ ہیرہ وُچھن ۔ لطیفن ترو وٕیل ۔ تہٕ وارہ وارہ
کھُتو چڑایہ ۔ اکِس جایہ واتِت ہیرہ کُن کھر زٕلنِ ۔ مگر اکِ قلبن ژھٕنس
اتھس ہتھپ ۔ تہٕ ہیوٚتن ہیوٚر کھارُن ۔ مگر لطیف وُوتھ اسِس ۔

" مہربانی ۔ لوکھتہ پانے "

چھیکرس وُوت ہیوٚر ۔ اُدت واتِت لوٚنگ اسِس پھُوٚر ز درہ زدرہ وُتھنہ
تہٕ ہیرہ بُن گوٚس گمہ سران ۔ یہ بیوٚتھ یتھے کُن اکِس جایہ ۔ یتیھ بیٹھ سٲری
چڑائی یہوٚے شیشہ لوٗٹ ہٕش اوزنہ آئس لوان ۔ ڈانجہ یہ چڑا یہ
بینڈِس لوٚمِس اندس لنِتہ واتِت ۔ ڈانجہ سواران ژلاو زٕودہ لرزہ ۔
تہٕ ہیُر گسہ ڈانجن منٛز بہتی بہتی ژھرتہٕ ژھرٹ ہٕش کرن ۔ تہٕ امہ پتہٕ
دلیوٚتھ اکِھ منٛزوران لغرہ !

امرناتھ والے سوامی کی

جے

گوڈنج ڈانج بلہ چڑابہ ہیٹرن کھسن ۔ بہوتھم مزورن دلتو آلوے"

یا پیر!

دستگیر!

ہمو مزور و دیوت اہندس آلوس جواب ۔ تہ پیو ہڑھ ڈکھجہ ڈکھراڈکھراد ڈانج ہیور کھائن ۔ ڈانجہ منز ائس اکہ ضعیف مس ٹکاس بڈ سوار سو آئس نورہ نورہ کیاہ نان پران ۔ تہ مزور ائن وارہ وارہ سوت سوت قدم تراوتھ ہیور کھان ۔ قدمہ پتہ قدمہ تھک دوان ۔ وارہ وارہ کھان ۔ ڈکھج اورہ یورہ پھرہ وان ۔ نکہ بد لادان ۔

یا پیر!

دستگیر!

آخرس کھتر گوڈنج ڈانج ۔ لطیفن کور دلہ منز بہین مزورن شالبش ۔ بگر بلہ ہیندین بھتن کن نظر پییس ۔ امس گوو شہ زن بند ۔ سار میٔ مزورن اوس گمہ سران گو مھتہ تھتین اوسکہ موتہ رنگ پھیور مت ۔ زنگہ اسکہ پتہ کٹین سبند پاٹھ نٹان ۔ اچھ کھوڈن گمیترہ ۔ تہ دو ٹھ ہوکھت ۔ امایہ کمہ چیزن گو یمین یہ حال تد ۔ یمین کیاہ زہ سورے بہ زوج اش یوت جلد ۔ کیاہ یہ چڑائی چھا ژھہ نہ ہٹھ تہ یژھ کر ہٹیہ ؟"

لطیفس آیہ یمبہ بہی کوٹھ زن ۔ دہ ڈانجہ کھژہ ہیور ۔ کم وتیش اوس سار نئی ڈانجہ منزورن ہیو ندکنوی حال سوی موتہ رنگ ۔ تمے نٹہ ونہ

زنگہ - بۆ کھمت دُوٹھ - تہ کھوڑن گیٹرہ اچھ "

کہم ڈانج لج جڑای سر کرنہ - اتھ ہیٹھ اوس اکھ کریہوٗن کاوج ہیُو والان وُوزل دستارہ دِتھ سوار - مازاوُس اَل اَل کھومت تہ اَنِمہ ڈُولِک یاٹھ اوُس گریونہ گریوت گزھان - اہنزہ ڈانجہ آس بنہ زن نکھس ژامتھ - بروٹھ یوم قلی اوس بڈہ - دکھ زوز نیتہ اوُس جان - نرہ رنگہ آسس مُوچہ - ریش اوُس سفید - تہ رگنے ملس نکھس اوُس زبر شوبان - اَچھ آسس پازہ سند یاٹھ زونان - مگر کھوُر آسس یِیے دُزنہ ہیُوہ ویراوِتھ - تہ کھورہ نیٹھ آسس نیلہ ہارہ منزہ نِن درامتھ - وچھنِس اتھس آسس ڈکھج - تہ یہوُے ڈکھ راوان اوس سو وارہ وارہ قدم تُلان - خبر کھوُر ڈولہ سہ - زنگہ نٹے لیبہ - زہ قلیو دِژ زورہ کرکھ "

"ہے بڈہ چچا ہیہ سان "

مگر ہیُس کرنہ ہیتہ تہ زج بڈس اتھہ منزہ ڈکھج نیر تھ - تہ وچھان وچھان لوُک ہمس کنوُی دب - ڈانجہ گوو الہ ڈلہ - کریہن کاوج ہیُو سوارن دِژ ڈانجہ دولن اندن زورہ ٹھپ - بیاکھ مزور ژاوُ اتھ نکھس - تہ ڈانج نیچہ بیہ وُس بینہ لش - مگر سو بڈہ وُو کنہ ٹھاسان ٹھاسان لوُن - مزورو وُاج ڈانج لوُن - تہ کھرہ تراوُ تراوُ دِتہ اَنِت بڈس لش - لیُس لوُنہ کنہ رِبہ گرُن ہیتہ نہ ہیس مُچھ دِتھ اوس پیو مُتھ لطیف تہ گوو نقوُد وقت - خبر کم حذبن لوُر اسند ہ دِل منزہ

سورُوی خوف دُور۔ تہ امہِ تہ تراوُکُنی کھٔر نہ ووُت لوٗن ٹدس لٔش مزوٗرو اوس بڈہ سٔبو دبیو رٔٹ۔

لطیفس ژ‍ٔج کریکھ نیر ہتھ!"

"سام چچیہ!"

سام چچین تراو کمو تان چشمو لطیفس کُن نظر نہ زن نہ خندہ کران لوٗگس وننہ۔

"مہ کیاہ وننوی لوب جی۔ بجبرن تقوم نہ وون سومٔکت۔ وُون چھم معمولی جرٛ این نہ رُس گژھان۔ نہ لوٗن مجس لوان لائینہ۔ دیہ بجر نہ کیاہ کرہ ہۄم۔ مرگن بچٹہ راوم کمبر لوب جی۔"

سام چچیہ گو خبر کمن سِنہ زان منز ٹدٹ۔ لطیف ہیو ٹھ بیچر۔ نہ امہ کٔرامس ہیرہ لوٗن لنظر۔ سام چچیس آسُ دارہ رب مستقنہ آمژ۔ اچھن ہند زونہ وُن ژ آنگ آسِس ژھتہ گیبت ہیو۔ بلہ ہوراوُسس خبر کیاہ زِ آمُتھ لائینہ نہ ربہ کھورن آسِس خوٗنج دگ لجمژہ۔

"سام چچیہ لوٗگوی ماگُنہ۔"

"نہ لوب جی۔ دسگیرن گو رُم احسانُی۔ دیچھ ہمیہ کھوران ہنزہ لونہ آیم زٕلنہ خبروُون ہکا منزلس واتِھ۔"

"ہاکنہہ لو چھونہ غم سام چچیو۔ ژٕہ روزُو اسہ سٔیتی اوٗت۔ ڈانجہ ہو اژنکھس۔"

اکھ مزور ہیو ٹھ سام چچیس دلاسہ مدارہ کرہ نہ۔ نہ بیا کھزوُن ہیو ٹھس

زنگن نه نرين موٽ ڏنه -

" تقصير ميانه خدايه -"

" بيا کهاه بيوهڙ افسوس کره نه !"

" گوڏه ڪورن ڀيڻ ڏاکه - بيه رود ڇهونه ٺڪڇيئي ٽلان -"

" وون بيه ڪهوميس سام ڇچين ؟"

سام ڇچين ٺهوي بيه ڪيٺ ٻوز - سوگو ٺود وتهه - نه سيتي ونهه باقي مزورته

" توه موبريو غم - لوهاڇهيس واره ڪاره ! ٻکو وهو تڙو ودان مزورته - ڀکو ڏ
زير ٺهو گوو -"

سام ڇچيه وراو سارئي بروٺهٽ بروٺهٽ - ٻگر امس اوس ٺ کهور ڏکهراون
ٻنان - ٻهوي انجر ٻهو واوشس گرٺهان - لطيف ٻکهوامس سيت سيت
ته ٻيوهڙس دنه نه -

" ڇچا - مه ڇهوتران ڪمکره - ٿره ڇهوي لوٻگمت - وولہ قرار ڪرساوره ٻين
ريڊ ڪراسه والِ ممني الحقه لاڳن ووي کهورن دواه -"

" نه لوب جي - مه ڇهيبه دوا ٻيج مزورت - مه گرٺه صرف ٻين ٻلهور الحقه
ٻن -"

الحق قلبين دٻوٺه امس ٻلهورلبت - نه سام ڇچين لوگ بيه ڇهوڪه لد کهورن
ڪنهه ڪالاه گرٺهت ٽراوسو بيه ڏانجه نکهه - ڦ ڪهج رٽن ڇهيس الحقس
ڪيٺه - الحه مزوران دڙ کر ٻکه -"

" يا پير ! "

باقیو مزورو دِتھو جواب

دستگیر!

پبلک ٹکنگ قلی گیہ بل اتھن منز ہیتھ روزتھ زن - تہٕ بیٹھ سام چیس کن وُچھنہٕ - سام چیس آسہ زنگہ وُلہٕ پاٹھ نٹان یمتِس اوس براڑ وکنِ لوٗس وسان - نیرتہٕ اوسس ہیونز لوگمُت - واریہ اوسس کھر آمُت - سواوس ژُوریہ جگرہ کرِتھ قدم قدم دِوان - مگر لوتہ اوس اوٗرہ یور لائینہ لوان - باسان اوس وُدن نتہ وُون بیہ بیہ وُس - تہٕ بیہ اکہ لٹہ وانہ لٹاسان لوٗن - اوے لاج شاید قلیو کرِکھ -

”یئے بڈہ چھا ہیسہ سان“

”ڈکھج ڈکھراوُسہ وارہ“

سام چچہ اوس اُورتہ یور کھوٗر دِوان بھرت - تہٕ ڈانجہ اوس الہٹو لہ گژھان - تہٕ ڈانجہ ہنز سوار آئس اٹمکِ پاٹھ گرلونان - سوارہٕ آسہ کرِکھ ژلان نیرِتھ ! -

”ارے جرا سنبھل کے - ہو ہالو جراہ بچ کے -“

لطیف اوس ڈانجہ برونٹھ برونٹھ دراموٗت - تہٕ بیہ اکہ لٹہ اوس ہیوٗروانِتھ بہ نظارہ وُچھان - یتِس اوس دزہ وُن سگریٹ اونگجن منز مشتھ گومُت - تہٕ اوس اکھ ڈراماہ زنن وُچھان - یمیچ کہانی اکِس مرکزی نکتس کُن دِوان تہٕ دوران آئس - سام چھِس ژابہ بیہ اکہ لٹہ زنگن تیجھ سینی ژجس کرِکھ نیرِتھ !

"ہیو پیوٚد ا تادن ۔ بوٚ ہا موٗدس !!"

یموٚ دیتو مزوٗر د علاوہ یم زن ڈانجہ نکھ آس ژامتِھ ۔ اس

زہ مزوٗرتم ۔ یم یم ڈانجہ دوٗن طرفن ٹھپ کرتھ آس یکان ۔ تہ سوارہ

حِسہ سان سوزنک ہدایت دِوان ۔ یموٚ یلہ سام چھن کرتھ لوٗز یم دوٗرے

ہِ دوٗلوے ۔ تہ اکھ موکلوٚو سام چھِ ڈانجہ ہِنز دِ رزو تل ۔ تہ پانہ چارِن

یمن رِنہ پتہ ین نکھن سیت ۔ سام چھِ گوٚو آزاد ۔ تہ ڈانجہ برو نٹھوی ووٚت

ہیور ۔ مزوٗرد دِلوٗتھ آلو ۔

حِسہ سان یکھ ۔

ہوشہ سان یکھ ۔

یا پیر

دستگیر

سام چھِ یلہ ہیور دوٗت لطیفس پتہ او نِکھن منز ورزہ وٗن سگریٹہ باد

اتھ کوٚ ڈن دام تہ دیوٗتن دارِتھ ۔ سام چھِ آو تہ ہیو بوٚ اسی لش ۔ نہ

دوٗشاہ ترادھ توگ یاکِن پالنس وننہ ۔

"وذ ہے کتھ تا دِنس لوگگ پانہ"

"یور کیازہ چھک زہ گالہِ امتھ ۔ ہیہ کانہہ کارہ کہ ماہ کرزہ ہا ۔"

لطیفن یلہ ٹوٚو سام چھس سگریٹ ۔ ٹوٚگن ہین کن ڈھنہ نہ ۔ مگر سینی

کرِیل ذہن ملامت ۔

کمینہ خود غرض ۔ ییہ چھے منز اکہ سگریٹہ سیت مَلَہ حیوان ۔ ییہ کرِافانک

کردار چھوی بناوُن ۔ کیاہ چانِن لفظن منز نہٕ چھا انسانہٕ سُند قیمت
اکھ سگریٹ ۔

"کار کیاہ کرہ لوب جی" ۔ سام جیہ اوس وَنان ۔ "وُنہٕ مبر آوم یکہ انس
منز قلی گری کران ۔ وُوٚن کتھ کارس اگہ یتھ تجربس منز ۔ بیٹھے اسہ
ہیمہٕ ڈو کھاہ تیلہ ماکر بی اوہ اوٚرہ لیور کتھ ۔ کورہ تجیہ ہن اکھ ٹھب سوٚ
گژہ ہیمہ یگاہ وارہ کارہ دستگیرس حوالہ دار لوگرہ ۔ یتھ کس کیو تھ کرہ
کرادہ ؟"

سام جیہ یٚڈ یوٚ بیہ خبر کمین سنتھرن منز ۔"

لطیف لوگس مشورہ دینہٕ ۔

اہن سہ نہ توتہ گژھ کنہ نہ تہ کنہ اکس منز ہنوی ۔ امی سیت
چھا ازِ کس انسانس شوب ۔ دنکنس تھپی نہ ۔ یژھ کامہ ژھار ۔ بنہ
آرام زانی ژہ دس ۔ یتھ کِن پان سگانس ۔ گوٚز جانن ۔ مانو کوریہ تجیہ
ہن اکھ چھیے ۔ خبردارہ کارہ بلیہ شو ......"

لطیفن دہراوٚے یہ یتھ کِن زیٹھ صفہ وُید ۔ مگر قدرتہ کارہ
بیہ ڈانج ہیوٚر واتھ ۔ نہ کتھ ژوٚز اوٚڈہ لیجی ۔ سام جیہ وُتھ تھوٚد ۔ تہ
لنگان لنگان دوٚر لیوٚ ڈانجہ بیتہ ۔ لطیف نہ وُتھ تھوٚد ۔ تہ بیوٚتن
قدم دِتِن ۔ اتھ منز دل کالہ ادِ بن بال تہ یاترن ژابہ تیر ۔ گرتم
آس لغرہ دِوان ۔

امرناتھ والی رامی تیری

سدا وجے ہو -
کیدار ناتھ والے سوامی تیری
سدا وجے ہو
ہر ہر مہادیو -

ژُھنہ آسؠ دۄن اکھ دۄترائی - تہ اتھ آسؠ سارسی رب وہراوت
گرٛ آسؠ او تھ واتھ خبر کیا زہ تھوکھنہ دنان - تہ سینی آس اُرکت گرٛھان
گرٛ فال آسؠ یمن مھطارہ کرٛ کرٛ یکہ ناوان - ڈانجہ والؠ آس ببہ اکھ لڑ
آلو دِوان یہ

یا پیر
دستگیر
نالہ تنگی چھے
خداوندی چھے -
نالہ تار چھُوی
ٹنڈہ مار چھوی -

یمن آلون منز اوس خبر کُس سحر - یم لطیفن زُوح آوز -
سو اوس یژھان ڈژہ دِژہ یم آلو لوزن - تہ ادے اوس سو دوان تہ
دوران - سو اوس یژھان ڈانجہ والیٛن سینت مبیت پکن - مگر تم آسؠ
دُون امی لش ستھاہ دُور سے مت - یہندین آلون ہیوند کر بز
اوس دورہ دُوتلان تہندس جسمس منز اکھ نو طاقت بخشان -

تہٕ سوٗ اوس دوٗران تہٕ دوٗران۔ حالانکہ تٔژھ پہاڑی وَتہٕ ہیٚڑٕ رٕبہٕ تہٕ
رُودس منٛز دُورٕن چھُو خطرناک آسان۔ رٔب آسٕس سارٕنٕی وَتہٕ پٔدٕس
وہراوُنہٕ آمٕژ۔ تہٕ امہِ منٛزٕ اوس کھوٗر واپس کڈٕن مشکل گژھان۔ مگر
لطیف اوس حِنہٕ سان کھوٗر تُلان تہٕ تراوان۔ دَوان تہٕ دوٗران۔
برسات آسٕس ہواہ دِکہٕ سیٖت اہندِ کمرہ پیٹھ ٹھوٗد وٕتھ وتھ گژھان
تہٕ باسان اوس زن تہٕ امِس پَتھ چھ آمٕژ۔ یمیٚن ہندٕ مددٕ سیٖت
سُو وُڈان چھُو۔

نالہ تنگی چھے
خداوندی چھے

دُورِ اوس یہ آلو وِزٕ وِزٕ دُوتلان۔ تہٕ لطیفس اوس پَتھ آنان۔
تہٕ سوٗ اوس وُوڈان ساکِس تنگ موڑس نِش واتان کھوٗت لطیفس
پھِر رِیکھ۔

"اوہو شہزادہ چھُس دوران !"
کیٚدارن آلو ووُزنہٕ ٹھہراو لطیفن قدم۔

کیدارن پرٕان۔ آس اکِس تُلیس سیٖت ڈوکھ دِتھ بہت چائے چوان
چایہ ووُل سِکھ اوس ترامٕوین تہٕ سر تلہِ ہیٚندین گِلاسن منٛز پاترٕن
چائے پِلہ ناوان۔ تہٕ لولسہ رٹان۔ اہنٛزٕ چھولدارہ سیٖتی اوس اکھ گمرٕ
مکانہِ وَجہ ڈیرہ برونٛٹھ کنہِ رُوٗٹ مُٹ۔ تہٕ یمہ اوس تُبز تُبز گنان۔
گجُرٕ اَنیاہ اکھ آس اکِس کُلِس لَش کرہ ہنٛبہ کنان۔ یہ اکھ گرلسیٚت آسٕس ٹانجہ

پھوتراہ برونٹھ کنہٕ رٹمٕژ ۔

لطیفن دیُتھ پانٕ یہ دیزہٕ نٕہ دٲرتھ ۔ تہٕ بلمہ ہٕٹی تروٗدن پننہٕ جسمک سوٗدی بار ۔ تہٕ لوگ زورہ زورہ پھر بکنہٕ ۔ کیدارن دیُت چایہ خاطرہٕ آرڈر ۔

"سردار جی ۔ ایتھے اک ہور گلاس دیں"

"گوڈہ چھُت اَلِ اُلِ چرب کھورمُت ۔ مگرُ دُچھ نہٕ چھُس تھکانی تہٕ نہ چھُم پھریکی کھان"

"کھِسی گتھ مازہ کریم ہیوٗ چھکھ ۔

"ہیا لطیفا ۔ یہ ہا چھُس وَن ژہاوُل ہیوٗ دوران"

"دولہ سا ۔ اسہ چھا دوہے کو ہوی ہُنٹہٕ یکُن ۔ شہر وانتھ بارہ بیہ اکِہ ٹہٕ سوٗی کُس لُوتھ ۔"

"نہ سا جیادہ موچر تہٕ گوُ نہ جان ۔"

چاۓ چیتھ درایہ یم ترشوۓ زنِ سیت سیتی ۔ تہٕ ہیتھوٗ ی یِموا اوڈ میلاہ کوڈ ۔ زُودہ شرانہ ہیژن والنہ ۔ تُتھ کی ہیند قلی زِہ نمودار ۔ رانِ آس قلیس تھس ہیچی شو نجرٕ ژھ ۔ تہٕ شال اوسس کلہ ہٕٹھ وست کمبرس الوند گومُت ۔ کیدارن دِژ قلیس کنی کرکھ

"ہیا ٹھہرتو تاوَن زدا ۔ بچہ ہا چھُس ٹھنڈی سیت مورمتھ"

قلی ٹھہرے یہ ۔ کیدارن شہر رانہ شال ۔ تہٕ تراَن کو ببس قلیس لش سامانہ وچھنہٕ ۔"

"تیٚیا دارِتھ ما دیُوٗتُت کنہہ۔"

"نہ جھراتہٕ بنہٕ ہا۔"

"اوٚجِس کرزیوٗہ۔"

"یہ ما دِچھوَن رمضان بٹ مرکبان کُنہٕ۔"

"تِم جناب چھا یہِ دٗوشوٗ یےٚ باہِ بارَن برونٹھ۔"

"اَدٕ سہٕ ہمیہ زنانہ گبہٕ دَہ لِطرٕ کُنہٕ۔"

"نہ جناب۔ صرف آئن ہِمِس بچہ سِتنٕ موج برونٹھ برونٹھ۔ سو جناب چھ سکھ پھچِتھ۔"

"ہے ہے۔ وَون گژھہ نہ ماس وَتِ پیٖن کُنہٕ۔"

کُنیدارن ترٲو بہ لوٗرٕ زٕتہٕ ژوٚہِجل گرِ سُندِ پاٹھِ دَو۔ مجال اوٚسہ زہ ہِمِس ڈلِہ ہا کھوٚر ادرہ یور۔ تِیران تہ اوس بین ڈابہ پوٚشہ ژُل پان ہیٚت ہانکلہ سُندِ پاٹھِ ژہالہ نِیوان۔ لطیف تہ اوس محض غیرتہٕ کِن ہمین سیت دوران۔

"لکیہ بدار۔"

"کیاہ سہ چھیس؟"

"کژو میل چھ وَنِہ؟"

"ہا بس وُون وولنٕ!"

"ژےٚ اوسکھ وَنان لوٗنہِ رٔۍ میل چھیہٕ ژنِدن وُرتانِ۔"

"اَدہ کوتاہ چھس؟"

"مٕہ ہا چھو باسان زٕن تہٕ میلہ ہاہ کوڈ۔"

"ہستا ترا دٕولو لطیف اُت کھٔنی۔ مٕہ ہا چھو تران فکرٕ ماس ہکہٕ نہ پکِت۔"

"چھیٚٹ چھُھ۔ دلوِس گُر کرد۔ موِن نہ۔ پولسس کھوٗرِس نہ اوسُس بنیَن ہیوٗند نہٕ۔ مگر تمو تھوٗس لاجی۔"

"ہیا پرانا۔ یمو زنا لو کیرِاُس یتھ۔"

"دۆن بوزسہٕ ژندان ڈوٗر واتِتھ پہنز اکڑ۔"

"ہا اکڑ کرَن نہ کنہہ تہٕ۔ اسہٕ بودنہٕ چھُس گھلتہٕ واد درامتھ۔"

تمِہ آدا کھٕ بوٗڈ بارہ پٔل۔ یم تریشوے زن گیہ روزِت۔ چوکور پٔل۔ زن تہٕ قدرتن پانہٕ گوٗرِمتھ۔ لطیفن نہٕ پرانن اوس نہٕ زانہٕ تہٕ بیٹھو لوٗڈ پٔل وچھِمت۔ پرانن ژھونڈ کیمرہٕ۔ مگر کیمرہٕ اوس سُدلبنہٕ اتھ۔ پرآن لوٗگ دۆن ہمن ژاپنہٕ۔ تہٕ ستئی وتھو بڈٕ حسرتہٕ سان!

"کاش مہٕ آسہٕ ہا اکھ موٗوی کیمرہٕ۔ بو ہا دِہ ہا دنیاہَس زِہ کشیر کِتھ چھو ناو صرف اکھ موٗوی کیمرہٕ۔ ساری اوٹ ڈور شوٹنگ تہٕ اکھ شاندار فلم۔"

"این بکھٕ سہٕ!"

کیداران وڈو وپرآنس مذاق لطیفن ترووٗ بڈٕ ہیٹہٕ اسُن

"ژٕ ہا چھک تہٕ ندُر کھٔئ کباہ نان۔ ہمیشہ چھک تمہٕ چیزک طمع کران یس یتھ زمنس منتر زانہہ تہٕ بنئ۔ ہرگاہ ژٕ مطمئن آسہٕ ہکھ۔ زیادہ طمع آسہی نہ۔ ژٕ تہٕ آسہٕ ہکھ میانی پاٹھی دیوٹھ اُوٹھ انسان۔ کمپیٹ آسہٕ ہکھ نہٕ!"

پرالس گیہ کیاہ تان ونان ومان گژھ - تہ ذرا قرار کرتھ ووتھو سوٗ -

"بوٗ ہاوہ ہاو دنیاہس - زہ شوٹنگ کتھ چھ ونان - قدرتی لپس منظر کیاہ گوٗو - تہ سینری کیاہ گیہ" - ژہی ونتہ بنیا یتھو منظر بیہ کنہ -"

"نہ کنہ نہ - مگر مووی کیمرہ تہ ما بنیوو - بابہ میانہ ؟"

لطیفن جواب بوزتھ گیہ پرالس ژھوپہ - مایوسی لجس مجھس بیٹھ ژہایہ گتِ کرہ نہ - گراہ دژس امہ اچھن منز ڈونگ نہ گراہ ووتلے لیس گوڈنتھ ہندین نوکن تھ - تہ سوٚ لوکھ کلہ ہن لون کن تراوتھ - پبلک درکس کین قلین ہیونہ اکھ میٹھ ادس ژھٹھونمت بٹوا لمالتھس منز ہتھ کرکیہ دوان -

"ہے یہ بٹوہ ما چھو کینہ ہیونہ ؟"

"تھس سہ منز کینہہ پنڈتجی" لطیفن پرژھوس -

"ہا خاک نہ نہ -"

ایمن نہ مہ یتہ دلو ژہ کتھ کن چھکس ونان - کانسہ مار وو گیب ؟"

کیدارس نہ پرالس ژوٚل زدرہ اسن نیرتھ میٹھن ژکہ راوہ یمہ تہ اکس قلیس ژھن ہنگہ منگہ لیکھاہ کڈتھ -

"ہیا ہیرا - وچھان کہو چھک - مژہ کونا چھک تراوان ؟"

قلین تل مژہ بیل تہ دیوتن بل اور نہ لور دارتھ !"

"ہے پنڈت! زبان کرسہ سلوک"

"ہیا نو ووٚن کہو گوو"

"کیا زہ گوو نہ اکھ ہزار - روپیہ سولہ ہیوت تھہ بوی پلہ کنہ میانِ

موج بنہِ تہ ؟"

"ادہ باتِل دِہ معافی ۔غلطی گیم ۔بس ۔"

"بس بس ! اقلی دُوبھ دزان دزان" ۔ بٹُوہ منترہ کڈِتھ پولسنہ لُوتِ پاٹھہ وُون چھوبِل دوان گرِیکھ ۔ کالسنہ مار وُووبٹُوہ ۔

"ہیا بڈہ کنہ ترکرِ چھک زِہ ؟"

کیدارن، پران تہ لطیفن ترووُ بیہ اکہ لٹہ اسُن ۔

پران کنڈ لکان لگانئ چندہ منترہ پاپ ۔ تہ دندان تل رٹِت لُوگ چندن ژہانڈ دِنہ ۔ شاید آسہ ہا گندک ڈبِ ژہاران ۔لطیفن کڈ ول ول گندک ڈبہ تِ پلہ ناوُنِ امس ۔

"رٹیو پنڈت جی ماچس !"

"مہ کتو گیہ بنہ ؟"

لطیفس ژُول بے وایہ پاٹھہ اسُن کھنگالہ نیرِتھ ۔کیدارن دِژ پوت نظر ۔پران گو وُکیوتھ تان ۔ اُمِ آس چندہ منترہ بنہِ گندک ڈبہ کڈمتہ ۔ یہ اسُس کھورس اتھس منز ۔

"وچھان چھکا کیدارہ؟ ماچس اتھس کیتھ ۔ تہ ژہانڈان چندہ منترہ ۔ اَمِس ہا چھُس نسیان بیمار ۔!"

پران ژاج پاپٹ ۔ تہ لُوگ اتھہ دندان منز رٹھتھ دام دام دِنہ کیدار لُوگ بیہ اکہ لٹہ گرِ سندِ پاٹھہ دورنہ ۔ لطیف ہیوتن بیہ بیٹھ گرِتھن پرانس ادس یمن دُون منز لکان ۔گراہ دوران ۔گراہ وُوٹہ تلان ۔ تہ گراہ نِشہ

پیونٛس دُوکھ راوان - وَتہِ پوٚداوس ٹُھکہ بیہِ موٹر کھیوان - تہٕ اتھ موٹرس تھکھ
آسِن جوان کورِ ہِنا اکھ لِکان - تہٕ وٲرہٕ ہی - ڈیٹہٕ ہلِ گنڈرت - دُوِ ہِش
گرٕدان گرُتھ - واتکہٕ لٹ زٕہ شہارن ہِنٛد پاٹھ لہراوان یسٔلوارک گوٚڈ
تہٕ کھوٚر آسمس رنہٕ بھرت - وچھنہٕ اتھ آسٕ بلم ڈکھراوان - تہٕ کوٗرہٕ ہنٛدہ
کیٚت آسن سبز رنگچ برسأت رٔمٕژ - کیٚدارن گنز زورہٕ ژاس - یٚران
ترٲوٕ دٲو - لطیف تہٕ دوریوٗ وٕپتے - تہٕ بھوی یم ترلبشوے زٔنِ امس
کورِ لِش وٲتِ - یٚرانس ژٕدل ووش نیر کھ - تہٕ دوٚن -

"بہ چھا یاترایہ آمژ - کِنہٕ رلِیشن تیہ والنہٕ ؟"

"زٕہ چھکا درشن کرنہٕ آمٕژ - کِنہٕ عاشقی کرنہٕ ؟"

لطیفن دیوتھ یٚرانِ لِس سوالس جواب - حالانکہ یہ کوٗر وچھت آسٕ تمس
دِلن ووٚتھ ہِش گنڈمژ - کورہٕ تۄر شاید فکرہ - زِ یم آسٕ تنھنزی کتھ کران
لہٰذا مارامہٕ اکھ زبردست گِلِن - تہٕ لجِ اچھ پھِر پھِر وچھنہٕ طرفکس کوٚس
کٔن وچھنہٕ - یٚیار اکھ بوٚڈادیرہ لنگ دوران تہٕ دوان بمبئی کٔن یوان
اوس - کیٚدارس ژٕج کربکھ نیرکھ -

"ہبا موومس ہا - گِلِن وُچھتھا - کیاہ مورنس"

"ہہ تادان زدہ - وات گھرہ ہیتھے کن ونے زنانہ"

"ژٕہ چھس نارہ مُنی - ژٕہ رِشِ چھس نہٕ تعجب کنہٕہ -"

"تنی ہی - مگر ژٕہ تہٕ کرہ ناوَے بھابی اتھ کھتیرہ"

"پروا چھس نہٕ - بوزوس"

ہُنرہ کنھہ بوزتھ دوشلے یہ کوٗر - تہ لطیفن کراِس نظر -
سوٗرمہ دار چشمہ -

تمہ چشمہ منز کن وچھت ہر نہ برہ گژھن -
تمہ چشمہ منز کن وچھت شیشرم نالک خیول کاتژہ ہیوٗ آب منزہ چھوٗ -
تمہ چشمہ منز ناز چھو - انداز چھو، رحمک جذبہ چھو - لولک سدرٕ چھو -
تمہ چشمہ منز پھر پھر زن یہ آسہ وناں -

”چاریوٗ! اسہ کُن مہ وچھیو - ونہ ڈلیو - پھیٔنہ کھیوٗلیو - تیہ دسیو زندگی ہیوٗ نظام گژھو درہم برہم - دِیو قدم - وکھ مہ راوہ ریو - ہرگاہ یتھ زالس منز پھیپہ وہ - اوہ بنہ ونہ کانہہ تہ موٗکلن پائے ۔۔ یہ ہا باگیہ ترٕٹھ !“

”چون مطلب چھا بجلی ؟“

”ہا اہنو - دُن دُن چھوی ژہ کُن ہینہ گژھان - یاد آسو الفاظ تھوان“

”ہا کیا زہ چھس نہ یاد تھوان - لو تہ چھس میون کمال - کہ کوٗنز چھس بولان -“

”کہ کوٗنز چھس بولان - گژھہ لس ہینہ زنانہ !“

”کِنہ ہمیس کچھ بنہ لسہ ؟“

یران کوٗر ینِن کُن شاندار مذاق - مگر امیٔ ساعتہ پیو اِمس ڈیکس پھٹھ اکھ دیو کھڑ زوٗدہ پھیوٗر - تہ اِمس ڈنج گوڈہ لس - تہ پتہ ڈولس ہتھس زنگ - اپارمہ کومک ادبرہ لنگ ادس دُن منز گلو ہیتھ

لِکان ۔ تہٕ بہٕ اوس یتھٕ سارسیٚ وَنہِ یِدٕس نالہٕ موٗت کرِنہٕ باپتھ لوٗن لوٗن وسان ۔ یتھٕ اوس سورُے کاروانہٕ اوبرس منٛز غیب گومُت ۔

"ہیا ائِس ہاچھِ تادن زَد ۔ یتھٕ پاک تہٕ مقدس جایہ ہیٛڑ تہٕ چھنہٕ آسہِ ییٚن ہیٚن مشتھٕ گژھان ۔"

"کرس ژٕ وارٕ عاشقی ۔ خبر کیاہ بنی تادَن زدہ !"

"ہیا توٗ ہی کرُدس کتھے ۔ یکسو جلدی جلدی ۔ رُود وُولُن ۔"

رُودک ناوُ بوزتھٕ کھٔژِ لطیفس تیٚرٕ ۔ کیدار لوٗگ کٹھ سنٛدِ یاٚ ہٕ اچھہ پھِر پھِر گراہ نیٚس کٔن دچھِنہِ تہٕ گراہ ٹمن بالن کُن ۔ یم وُون اُوبرن پوٗرٕ یاٚ ہٕ آلوٗ مٕتِھ اٮ۪س ۔"

"وُنہٕ کژُو میل چھہٕ کیدارا !"

"بس ترٕ یہہ میل کمی چھِس وُون ۔"

"مہٕ چھوٗ باسان ۔ زن مہٕ میلہ ہیتھ شتھٕ کوٗڈ ۔"

"پہاڑی اکھ میل چھِس میدانی ستن میلن برابر ۔ ترٕ یہہ میل ۔"

"ژٕ مذن وٕژر چھو وُنہٕ ترٕ یہہ میل دوٗر ۔"

"رُود چھوٗ شرانیو شرانیو پیوان ۔"

کاروانہٕ چھو لِکان ۔

ژھوٗپہ دم کرِتھ ۔

صرف چھوٗ رودُک صداہ گژھان ۔"

یار بہ منزلان ہن تہ گرین ہندہ پکنک چرُپھ چرُپھ ۔
اکھ ٹُوڈٕ ژھو وُس ہیوان ۔ تہ دراز دتھ گرُسندِ پاٹھ کھنہٕ لگان ۔
امِس ژھو پراڈ وکنِ پُوس نیرتھ ژلان ۔ مگر کاروان ژھو تو تہ برونٹھ
برونٹھ پکان ۔ ہمدردی ہیُو ند جذبہ ژھو مٹان ۔ خود غرضی ہیُو ند
جذبہ ژھو سارنی نال ولان ۔ سارٕی چھ یہ پژھان ۔ زِہ منزلہ گوڑھ
واتنٕ ۔ اُتھِ منز ژھ اکِس گرِس کھُر ژلان نیرتھ ۔ تہ سُو ژھو بمع سامانہ
لوٚن نارس منز واتان ۔

اکھ خوفناک صداہ
اکھ دروازہ کریکھ ۔
خونہ لُورت ہُتھ ۔

حیران تہ پریشان نظرہ
سُسرہ گنٔزرہ چھ وٕنلان ۔ تہ یاتہٕ چھ مہ کھوژت اکھ کریکھ دِوان ۔
امرناتھ والے سوامی کی جے
ڈانجہ مزدورنہٕ چھ زُوہ کِہ لرزہ شور لاگان ''

یا پیر
دستگیر ۔

رُوُدہ شرانہٕ چھ وسان ۔ ٹوکن چھ رکنہٕ ژلان نیرتھ ۔ ڈانجہ مزدورن
چھ دٔب لگان ۔ مگر سارنئ ژھو اکھ خیال برونٹھ بکہ ناوان ۔ اکھ
جذبہ ژھو سارنئ ہندِن دلن منز گرا بہ ماران ۔

اکھ مورتی
یُس سۄشن ستن ساسن یاترِین پالس کن دوہ ناوان تہ دورہ ناداں چھ
اکھ مورتی
شِہ ساس یاتر
اکھ عقیدہ
ساسہ بدِ ڈیکہ
اکھ وتہِ یُود
ساسہ بدِ بکن قالِ

لغروسیت نہ نہ بہ زود بیوُن بند گوٚو۔ یاتر لگِ زھوپہ کرتھ یکہ یہٕ۔ دلن منز اوسکھ یہ وسواس نہ خوف وُوتل بچہ کران ۔ زہ مرن گژھ نہ ۔ دلن منز گوژھ نہ تیوتھ کانہہ خیال وولن ۔لبیٔ ناپاک آسہ ہا ۔ لبس نہ شیوٚد آسہ ہا۔ ساری آش دنکس پاک نہ صاف ۔ چھلت تہ چھوکِت زن نہ ڈب دانہ ونِ ونِ آمتھ ۔ زن شہ زودن بہند ساری پاپ چھلِہ چھلِہ نیتھ آش تراو متھ۔ ریکنیو، دلو تہ درسو آش ساری اکسی خیالس کن لاگمت ۔ سو خیال اوس تھوٚد ۔ بلند نہ پاک ۔ اکھ گوٚبھ۔ اکھ نپہ نپہ کرہ ولِ ستِہ مورتی ستہ کوتر ۔ عقیدت ، شردھا ، پرزک ژہانڈو ۔ نہ ونہِ زنگہ ۔ زھوٹے وتہ یوٚد ۔ رب ریکنیہ ۔ حب درس ۔

"پیادھیس تھم کنہ کن چھس لیکان ؟"
کیدارن وون کھمان برانس نہ لطیفس "

شُدلِش۔ لوتُش نہ ماس آسہ یورہٕ ڈکھراوٕ ڈکھراوٕ لیکان۔ یمِتۍ اوس رُددہ
تہ رِبہٕ سِبِت لیوُٹھ گومُت۔ ماس آسِ بچہٕ مژ وِزنگو لیکان۔ کھوربانہٕ تہٕ
اوُشس ژھونومُت۔ تہ بمہٕ اسِس اورہ یورہ لاٗینہٕ لیوان۔ ژبھِ اوسُن
اسمانکی پاٹھِ ژوکہ راوُمُت۔ شُدلِش اُس اسان۔ تہ لوتنی آسُس
ژھوپہٕ دم کرتھ۔"

"ماس چھ شاید تھجمر ؟"

"کیہے زہ ماس ؟"

"کہین نہ۔"

ماسِہ اوس ہیوُر ہوُکھمت۔ کیدار گووٕ پریشان تہ ہیوٚتھ کاشرِ پاٹھ ونُن۔
"تہ ہاگو سُسن تہ وتی ہیوٚن۔ مصیبت ہا کھوٚت اَسِس۔"

"اگر نے ماس اسہ ہا اسِہ سِبِت۔ اَسِ آسہ ہاوٕ خبر کرژندن ودرواژہ مژہ۔"
سدلِش وژھ اسان اسان۔ لوتنی کھر ژکھ کینژاہ سدلِش لِش اسِنس
ہیٹھ تہ کینژاہ ماسِہ ہندس پیٹھ۔

"امہِ ژُل اسِہ لغزلق وِتہ وِتہ۔ سِتہ لٹہ لوگن غش۔"

"اچھا اچھا یکودس تیز تیز۔ بس اکھ اتراۓ چھُس تہ وُانہٕ چندن دارنی۔"

ژبھِ گیہ ڈانجہ مزوردن ہنز کرچھ!

نالہ تسگی چھے

خداوندی اسچھے

لطیفن ترِدوٗ تیز قدم۔ تہ اَمس پتے دراییہ باقی ساری۔"

بتھ آس اکھ زیٹھ ڈۄترائی ۔ یُوسہ وٕنکنس گریو ۔ زانپانو ۔ ڈٲجونہ النا لو سٕیت کھرت آسٕ سارٕی آس وارٕ وارٕ تہ حیسہ سان لۄن وسان ۔ ڈُورٕ آسٕ گرِین منز اکھ زیٹھ قطار لوزنہ لیوان ۔ یم ڈُون نالس بالکل سیت سیت آسٕ لیکان ۔ ونہ لۄدا اوس امہِ بپتہ اکِس تھندرس پتہ کن غائب گژھان

کیدار ووتھ سارنٕی برونٹھ وۄترایہ ۔ نہ امِس پتہ وتھِ باقی لفظ لطیف رُود سارنٕی پتھ ۔ سو اوس وِزِ وِزہ ڈانجہ مزورن کن وچھان ۔ تہنزِ نظرِ آسہ سام چھِس ژہاران ۔ رُود ک، رپہ ہیوند، دبک، ڈرسک خوف اوس ختم گومُت ۔ ڈُون اوس تمِس باسان ۔ زن تہ رُود، رب، دب تہ ڈرس یِمہ سفرک ضروری چیز چھِ ۔ لہٰذا یمن منز شکایت کرنِ چھ بے معنی ۔ مگر سام چھپہ کنہِ اوس ۔ سام چھپہ اوس خبر کیتھ ڈانجہ تل رزن منز پھسِت لیکان ۔ تہنزٕ زنگہ آسہ خبر کیتہ نشان ۔ تہ تہند کھور آسٕ خبر کیتہٕ ادرہ لیور پیوان ۔ تہ سو اوس خبر کیتھ جایہ واتِھ یپہ نین ڈانجہ باجن وہوان ۔

"ہاپیوٗد تاوٕن ۔ لو ہاموٗدس وٗدِن !"

اتھ منز آیہ پتہ کن اکھ ڈانج ۔ اتھ منز اوس اکھ مس کوس انسان بہت رام رام کران ۔ یہ اوس بوکھمت ۔ زن تہ اور یپہ منزہ اوسک واپس اومنوٗت ۔ سرانہ گرِ حسابہ آسنس کن پھیر مُت ۔ مگر وٗد کرتہ اوس تہ ترکُر تہ ۔ یہ اوس ڈانجہ مزورن لنیکہ ژاران ۔ تہ وِزہ وِزہ یمن وَنان

"جلدی چلو میں تو بھیگ گیا ۔"

تہ منز منز اوس وتہ یکہ ونین کن نظراہ کرتھ نعرہ دِوان

امرناتھ والے سوامی کی
جے
کنہہ وُوکھُل پکِن وٗاِل آئی لٔغرک جواب دِوان لطیفس لش واتان وٗاتان
کرٔام اس خندہ ہنا۔ تتھ وکس پرٔژھنہ۔
"کیوں تھک گئے۔
"نہیں"۔
لطیف ووتھ دزان دزان مس کوس ہوکھُٹ پاترٔ گوٗ وکیٗوتھ تان۔ تہ
ڈٲنجہ منز سیٗو بہت لوگ کلس ہچٔھ تھوٗ وٗمُنھ شال شہر نہ۔
لطیفن دِوٗن برونٹھس مزورس۔ سو وٗ وتھس در جواب۔
جناب وُنہ چھ مزور ٹھیکہ درٔس لش۔ ہمیس اے ہیٗورلوٗن کنہہ آسہ۔ اسہ
ترٔ ئی اکھ پولسنہ تہ۔ تہ بیہ کرن سازٔئی رزٔہ گرٔ۔"
کوتاہ بھولان لوٗ نہہ اکِس لفرس"!
"روپیہ دٔہ باہ جناب بیہ کوتاہ"!
برونٹھم مزورن وُوٗن تہ نین ڈٲنج موٗرٔہ کڈتھ۔ ییم مزورن تھوٗ کتھ چلہ دٗن
"یہ جناب گوٗ خون جگر کھیوٗن"
خون جگر!"
لطیفس سنے یہ کتھ وسہ تان۔
"یہ جناب گوٗ خون جگر کھیوٗن"
"یہ سورُوئی کمہ باپتھ چھیم کران"؟ لطیف لوٗگ سوچنہ "یُڈ ہندہ باپتھ۔

بجھتہ مَنڈہ بابچھ - ترلشہ گلہِ بابچھ - ژھبہ بہرہ متر ژونگ زالنہ بابچھ - زنانہ سرتلہ ہیوٚ ند گوٚرانہ نہ خاطرہِ - یا کورہِ گلہ تنہِ ہِن اننہ بابچھ - مگر کبازہ ہمین مزدورن چھونہ ہیہ گژنہ کیٚنہ ہیوٚ ند ہاوُس - یم چھا اچی بابچھ ہال ژھنڈان - کوہ پہاٹان - تالہ گنڈان کمریہ دوان زِہ اکھ بھنہ منڈ گوژھ بنُ - یم چھا اوے کر کیہ لائی پالنس یہ سبق دِوان -

"یکھ - دپ کھیہ ، وٚتھ پیہ - مگر یکھ ، بچھ روزن گوو ہارمانن - بچھ گژھن گوٚو بھژ اِل گژھن - یکن گوو لبن - یکن گوو منزلہ مارُن - یکن گوو اندواتن - یکن گوو خون جگر کھیوٚن - خون جگر گوو بھنہ میوٚنڈ - سرتلہِ گوٚر - گلہ ترنہ ین - ژھبیہ بہرہ متر دزہ دُن ژونگ - ژونگ گوو زندگی ہیوٚ ند نشانہ - زندگی پوٚسہ ڈو ہے مولتس سیت لڑاکران روز - تہ ہمہ بچھ کالہِ بچھے گوو بچھ ژہاسجہ - گوٚ بچھن منزلتسکین ژھونڈ - اطمینان گور - مگر یم نہ تسکین لوب نہ اطمینان حاصل گوٚر - لیس ڈو ہے بچھے کن تسکین نہ اطمینان ژہارنہ بابچھ لیکان روز - فاقہ بہرہِ لکان روزنہ ، ترلشہ ہتر دوان روز "

لاوارث لاش

بیٚیہ کُنِ گگہ رٲیوٗ سیٚتۍ ہُنٛدٕ زمیٖنہ منٛزٕ بچھٹان چھہ ۔ بیٚیہ کُنِ بیٚچہ زٲن چھولدارِ تہ خیمہ زٲن زمیٖنہ منٛزٕ ۔ تہ ژٔندان وور گوٚڈ وچھان وچھان آباد ۔ سرکارٕ وانہ لأ نہ لجہ شوٗلنہ ۔ دھرم ہتک لاؤڈ سپیکر لوٗگ گرٛزنہ ۔ سرکٲرِ شفاخانہ آوٕ حرکتس منٛز ۔ ریڈ کراس وٲلۍ لگۍ لوٗکَن چھوٗکَن پھہلاوَنہ لاگنہ ۔ وٹرنری ہٹہ وٲتۍ بیمار تہ زخمی گرٕ ۔ عارضی تارگھر بوٚٹھ لوکَن ہنٛزٕ تارٕ لکھٲ کاڈنہ ۔ رُود گوٚو بند ۔ چھولدارین برونٛٹھ کنہ ہٹرِین ژولہ دزنہ ۔ تہ بانٛزٕ لگۍ ژوٚچہ کرنہ ۔ تہ بھتہ رنہ نہ ۔

چھولدارٕ دکھ تہ چانٛے جیٖتھ دراو یران ڈاکٹرس لیشس سکیدارن ترووٗڈاف ۔ تہ لطیف دراو دھرم ہتکہ بڈٕ شامیانہ تیٚت کُن یام چھیس ژہانڈنہ ۔ مزورن ہنٛزٕ ڈِفرٕ آسہ سارٕی پھیلے مژٕ ۔ مگر سام چھین ڈِفر آسُن خبر کتہ ۔ دراو لطیف سرکٲرِ سپریٛن کُن سام وچھ مزورن ہنٛز اکھ جماعتھ اَلاوس اندِ اندِ سیٚتۍ یان وشہ ناوان ۔ یہ سید لوٗدا ورکُن تہ بچھوی نزدیکہ وُدٕت ۔ مزورن ہنٛزٕ کتھ و وتنے یہ ۔ اکھ مزوراوس زورٕ زورٕ کربکہ دِوان " ناوُ تہ یہلگاسے ونزٕ ہا ۔ زہ لوٗلنہ لمیہ شہ ۔

یُوت وانتھ کرٕ کھ وُڈن اسہٕ چُھر تہٕ ؟" سام چھین اوس کھُورو منزٕ ٹُھوٗرکوٗ ڈمحھٕ ۔ نہٕ دوشوٕے کھُور آسِن الاوس نھر رٹمُت ۔ بہت اوس بہوُے شوُ بہٕ زٕ دہیوِ گلہٕ لُون کُن ترادتھِ ۔ ژھوپہٕ دم کرِتھ ۔ باقی مزورآئس اسِن اندٕ اندٕ جمع زن گیمت ۔

"ناوٕ نہٕ جاباہ دِہ اسہٕ ؟"

مزورن کوٗر بیٚہ اکھ لٹہٕ سام چھیس سوال ۔ تمُ تل وارہ گلہ تھوٗد ۔ نہ بیوٗٹھوٗ نہٕ بٕہ

"ناوٕ نہٕ جواب کیاہ دِمہٕ بوٗ ؟"

"یتھٕ ادٕہ !"

"چھوم نہٕ پیٚن ۔ رٕدیہ پوٚ بہو باپتھ ماموٗم پان ؟"

"ناوٕ نہٕ بروٗنٹھی ژُنِ زہ ہا ؟"

"ناوٕ تہ مہٕ آسہٕ خبر ! زہ مہ گرٕھ یہ حسب حال ۔ زنگہٕ نٹہٕ نم ۔ پھر یکھ کھسیم ۔ نہ بامہٕ چھونہ بمیہ بروٗنٹھ گرٕھن ۔ بوٗے چھس کُن اتھٕ لاگان بیہ تا زاہ ۔ بوٗ نا بیمُو ونہ ۔ کورِہ بچہ بیٚن اکھ چھیم ۔ ہرگاہ مہ ہیوٗر لوٗن آسہٕ کنہٕ یتس بچارے واوُ بیم ۔ تُوے لگیم لوکہ ہندٕ ین لوٗٹسین ۔ گرتھوٗ میاں مزورنہٕ ہاوُ گیہٕ وہ لو ہیٚ سمال سندٕ لطفہ آسہ نہ ۔ ہرگاہ منگہ دوٗہ زانہٕ "

"بہ کیا باچھک ژٕ سام چھوٗ کیاہ نانٕ مٔزرِ دنان "

"تاد مٔزرِ وٕ ژرِ لو دستگیرس پتھٕ کنہ تہٕ ۔ بوٗ لوٗ بموٗ وٕہ پتھٕ چھویہ انسان

بُۓ چھو بلایاہ ہیوٗ کیاہ تان ۔ وچھِتھ چھِم انسان ۔ تِ مژرہ چھِم ڈانجہ گریہ سیلاب لو چھِم نہ زاہ وچھِمُت ۔ شوٗکھس ہے ہیبت ژاوٗ ۔"

یہ وناں وناں پیہ سام چچس لطیفس کُن الہ غنیہ لظر ۔ تہ زن روٗکُک ژورہ ہانژہ ۔ تم نِمہٕ رودٕ بیہ اکہ لِٹہ گلہ ۔ تہ لوٗگ اتھہ سیٖت تلہ بتیٖن پھش دِنہ ۔ تہ بیٚیی لوٗگ لوٗ تہ لو نہ وہی تہ وا ہۓ کرہ نہ ۔ مزورن خبر کیاہ گوٚو ۔ تم گی یکبار تھوٚد وتھِت ۔ تہ سام چچس لبکہ ژاران ژاران دراییہ خبر کوٚت ۔ لطیف رُود وُود نہ ۔

"سام چچہ !"

"لوب جی !"

"یہ کیاہ کرُوت ۔ سارئی گیُی ناراض ۔"

لطیف بیوٚٹھ سام چچس سیٖتی اکِس کنہٕ پٹھ ۔ سام چچن واُج پنُن ژادر ۔ تہ ہیٚژن پنن کن کنہٕ پٹھ تراوٗن ۔ لطیفن موٚلس نہ ۔

"نہ نہ اچ چھنہ ضرورت ۔"

"لوب جی سرہہ کھسی ۔"

"کنہہ پرواۓ چھُنہ ۔ مہ چھوٗنہ ۔ سوروی پان رُودہ سیٖت بھرت ۔"

"کیا زہ پلو بدلاوٗ نا ۔"

"نہ ۔"

سام چچہ لوٗگ بیہ اکہ لِٹہ تلہ بتیٖن پھش دِنہ ۔ سوزان اوس لطیفس کُن وچھِنس کھوژان ۔ خبر کیا زہ ؟ تم خبر کوٚس کتھ آسہٕ لطیفہ نیٚن اچھن منز

پره مڑ۔ لطیفن کو ڈِینده منزه سگریٹ ۔ ته یه زالِق لوگ ڈومیں دائره بنادینه ۔ مگر ہوا کہ سبب بنیو ونه دائره ۔ ته ڈوه آڈ کڑه لیٹِ والِپس ۔ لطیفن آ ڈ اوش ۔ ام کورمنه ونکنس سام حجیس سگریٹ دنکه خورنت ۔ تکیانه ہمتس اوس ونکنس ته دِل لان تان کران ۔ یه دل اوس ہمس اموب لان تان کران آسان ۔ اوے اوس سوسلم حجیس کہنه پر زھنه کھوڑان ۔

"لوب جی ۔ شونہ اوس وکھتاه ۔ ٹیله لورے ہلاین اوسش بابان دوانِ ہنجھ ۔ طوفان اوسس سینه دار ہتلا اران ۔ مگر ڈون ردوم نه سارہ پہلگامه ہیٹھ امرناتھ نالِ آسم یه ساری وبتہ کڑہ لیٹِ ژھنڈ مڑ ۔ اچھن ڈُرج گنڈٹ ہے نیره ہا ۔ مجال اوسه زه ا دره لوریه ہیم کھورہ وُون رُدوم نه سار ۔ بجره ہیوم کرلوبٹھ ۔ بجره کیاه کره ہیم ۔ دہ لوب جی مرگن کھیٹہ راوم لکمیر ۔ یاد چھوم سو دوه ہوان ۔ زلِ نه کالکه بھنه ۔ ٹیله لورڈانجه مزوره اوسس آمتھ ۔ ته ہیارگیم سو جنتی ہنگه منگه مرتھِ ووہے مرن وقنه وچھمپس نه مه ہتھونه ۔ گامه وال آئس دپان ۔ مره نه دِزه نه اوسش زلوه ہیٹھ میولوہی ناد ۔ ته اللہ اوسس مشت گومتھ ته چے نا دلاہی لاای وڑھه مڑه ۔ کیاه ونے لوب جی ۔ شیج لوبن اسم مایه ہنز ته لوله بُرژ ۔ زاه دُوکس نه بڈِه ہٹه کہنه ۔ زاه لورمنس کُو نِه داد ۔ ڈیکه ہنڈ آئس ۔ گھره اوسم ہتھنده سیت شولان ۔ یاد چھم ہوان نه لوکه وچه چھم کتراونه لوان لوب جی ۔ کرہینه مازس چھم نِه تلیون گرہان

بوٗلہٕ غفار ہیٚت گام اندر دٲلتھ ۔ سوٗ آسکھ دوٗ بہ لادمٕژ ۔ تہٕ غفارٕن آشنٮ۪ن آیہٕ صابہ ہیٚت کٕنی زٕنہٕ پہرہ منٛز واتان تہٕ ردان ۔"

"صابہ کیاہ واتہٕ ہی ژہٕ ۔"

"صابہ چھہٕ میانہٕ غفارنہٕ کورہ ہِن ۔"

"گوٗ غفار چھوی ژہٕ نچو ۔"

"لوب جی ۔ دوٗن کٕنہٕ ۔ کرتان ادٕم ۔ خبر گٔیہٕ گوم وتہٕ بٕز ۔ یٔی درام نہ لوٗ ہند ۔ ماج ہندہ مرنہ پتہٕ دوٗ کھوٗم سود وہہ اکہ شہر ۔ بڈِس دوہس پٹھ ۔ ادہ لوٗرہ نہ کھوٗتم نہ والپس !"

"کیا زہٕ ؟"

"دپان تہٕ اوس شہرہٕ ہمتن دوہن کیاہ نالن فساد وٗتھمت ۔ لگہ آیہٕ مہاراج صابس دپان ۔ ملک تراو ۔ یہ چھوٗ سون ملک ۔ الٕتھ کرو اتھ یانہٕ پادشاہی ۔ لوب جی ۔ یہ آیہٕ نہ ناکارہ کتھاہ ۔ خدایے اوس مہاراج صابس لوٗ زمُت ۔ ادہ کالنہ اوسنہ تھٔیہ تھوٗ سہٕ نوٕ منھہٕ ہمتس اوس ڈیکہٕ لوٗن جان ۔ ہمتس آیہٕ پادشاہی کرن تقدیرس لیکھت ۔ سو کتھ تراوہٕ ہا ملک ۔ سو کیا زہ تراوہ ہا پادشاہی ۔ ادہ ہمتس لیہ شہر کیو جیرہ اوٗن ۔ ہمہ دلوٗ ھتھ فوجس حکم ۔ تہٕ لوکن آیہٕ گولہٕ چلاوٗ نہ ۔ ادہ میانہ بدنصیبہٕ آدمیون غفارتہٕ اتی خبر کتھ کن وٕلنہٕ ۔ تہٕ سیٚنس نوٕ ہس بُرژہ برلوٗن کرِتھ ۔ میونی شکس لد طالع ۔ تہٕ مہاراج صابس کیاہ خطاہ اوس ۔"

سام چچہ لوگ پھیر نہ دا منہ سیت لس وَدھہ راوِنہ ۔ لطیف گوَو دزہ وُلن سگریٹ اد نجن متر مشتھ ۔ اچھن ہتولس اوُش پھیٹُن ۔ اما پوُز بکر دوُدر کِرِھ پرژھوان سام چچیس ۔

" اچھا غفار نہ آشِنہ کیاہ سیُد ؟ "

" غفارُن آشیُن زیہ روز دار یاہس کالس تمیس پراران ۔ مگر لوب جی قبرِ ژامُنت انسان چھاڑاہ پُوت پھیرت یوان ۔ زیبس آسُن نہ ژھی لوان زِہ غفار آسہِ مُود مُتھ ۔ سوآسُن دیان تمِس آسہِ پرِمس لوکمُت ۔ کالِنہ بیھ آسہِ پھوُای گومُتھ ۔ پوُز لوز لوب جی ۔ غفار اوس نہ پہوی نارہ تیُو کھ ہیُودِ گامہ چوُر ۔ مجال اوسہ کالِنہ ہیوِ ندِ زِہ تمِس یِیہ ہا رُعبہ ۔ کاژاہ سندرہ آسس ہیُو ژھائُن وچھان ۔ اما پوُز سو اوس نہ ممین کھِھن لور ۔ سو اوس زیبس رچھان ۔ نہ تمِس خوش تھوُو نہ خاطرِ اگر کانہہ نارہ کھوُڈس وُوتھلاین وَنہ ہیس ۔ وَایہ کرِہ ہنہ ۔ مگر زیبس آسُن ہینِہ جایہ ژرھ بہت زِہ غفارن دِیُوت تمِس دَغا ۔ سوژوُل تمِس تراوِتھ خبر کوُت ۔ لوب جی پوُز بوُزِوُ ۔ ییہ گوُو دغاہی دِیُون ۔ ییہِ گوُو ژلِتھی تراوُن ۔ سَنہ ماُس کوُر، جوان آشیُن تہ بڈمول تراوِتھ ژلُن گو دغاہی دیُون ۔ کِنہ گوُو نہ لوب جی "

لطیف اوس خاموش ۔

" لوب جی ۔ آخر گاُس تَلاہ ۔ نہ کوُر تراوِتھ ژرج اکِہ دُوہہ بگاُمکس اکِس ٹرٹ وُالس سیت ۔ اَدہ کیاہ کرِہ ہا ۔ جوان آسُن ۔ موُنڈس کڈلن

لائق آسنہ لوب جی - بیٹھ چھے خبری زنانہ ذات چھےٚ بے بھروسہ ذات - دوٚن چھُم اکوی طماہ لوب جی - صاۜبہ گژھم وارہ کارہ کرنہٕ پھیرہ لگن - یہوٚے گوٚ دھیم لوب جی والنجہ - نہ کُس ییہ ہا لوٚر - یتھ بجرس منز - یمن بے بھروسہ وتن کُن ینک ناوٚ کُس ییہ ہا - دٕ یہ یہوٚے اکھ کورِہ بچہ یمن چھُم - اہندی دادِہ لوٚگُس لوٚر - نہ لیٚز لوز لوب جی - ہیکتا آسُم نہ !"

لطیفس پیٚہ دزہ وُنہ سگریٹگ ترٛرا ونگجن لوٚگ - اُم کئڈ وٚٹھ نہ سگریٹ دلوتن بھیٚر داٚرتھ - نہ سوٚ دُوٚٹھ سام چھیٚس !

"ژہ چھےٚ نا زمیناہ ومیناہ کینہہ ؟"

"نہ لوب جی - بواوسُس ناں گارُجی - اکھ آئس ہمیشہٕ مرکبانی کران رینہٕ کالہٕ آئس یپٹھ گام تران - نہ اتہٕ بیٹھ آئس یانزایہ سیت امرناتھ گژھان لوب جی - سوٚ زمانہ اوس جان - یینہٕ گامہ پیٹھے براہ امرناتھ تانِ زانہ ہمن ساری سام بٹس - گرِ ژوٚمبرہ آسِم - یمے تیلہ پھیرِ ہیوٚ و - بواوسُس سیت کتھ کران - انگریز، مرکنُ نہ ہندوستانِ ہاب آئس میانی گرِ ین سوارہ لوان - نہ خوش گژھت آئس مہ ڈبل مزدوٗرِ دوان - ادہ لوٗیہ نہ اوسُس عیشہٕ آرامہ سان دوہا دوہا کڈان - ادہ مرگ پھوٗرم - نہ روز جوانی، نہ روزگار - دوٗنے زمیناہ آسہٕ ہم لو لگہ ہنہ لوٗر دکن تہ درُن - پنہ نہ گھرہ روزہ ہا - زمینئی کماوہ ہا - کھیمہ ہا - نہ اوسُم لقو لیقی تہ نہ غمئی - سانہٕ گامک گرلیست بے چھ ووٗن عیش کران - زمین تُرکھ - زراعت

بنوکھ - نہ اوہ خدایہ سند خیرات کھوان چوان لسان لبان ئرتِ باڑھے ۔

سام چچیہ لوڈیوو ببہ خبر کمین سنرن منز - نہ لطیف نہ وُوت

خبر کیتھہ دنیاہس منز - الاوُ ہیوُتن ژھینہ گرٛھن - نہ دورہ وُوتلے بیہ

دھرمر یتھکہ لاوُڈ سپیکرئچ کر نکھ -

اوم ییچے جگدیش ہرے -

کیٛار تان دٕژ دوُلوگرُ لو بکہ وٹہ ہن - امہ ییتہ ہیوُت ہونیوُ نہ وُوڑُن -

لطیف آوُ ہوشہ نہ سام چچیہ وُوچھُن اکہ کھیٹچہ منزہ کیاہ تانِ کڈان ظاہرا

آسہِ ہے سوُت - امہ ییتہ کوُڈ امُ امیُ کھیٹچہ منزہ اکھ کنز لوُ پیالہ - نہ ہیوتن

اکھ سوُت کھرُن - نہ برٛژھون لطیفس !

" ژٕ ماکھیکھ لوب جی - خیر لوچھیہ ما آسی لجمژہ ؟ "

امُ رُوٹ پیالہ دُون اتھن منز - نہ لوُگ سوُت کھنِہ - سام چچیٛن بھوُر پیاکھ

پیالہ - نہ لوُگ کھبنہ - نہ امہ ییتہ برٛژھون لطیفس !

" لوب جی - لوٚ بیٛ کیاہ ناوُ ؟ "

" مہ چھو لطیف ناوُ -

" لوٚ بیٛ کیتھہ کنٔ لیوٚر آمُت ؟ "

" بیھتے ئل - جیکرہ بناکرنہ - مہ آسُ امر ناتھک ستھاہ لتعریف بُوزمُتِ -

مہ دلوُ وُولہ اتُ نہ میوُ وُچھیٛت - "

" جان کوٚر وُہ لوب جی - اچھا روزان کتِہ چھوُہ لوٚ ہیٛ - "

" لوچھس شہرہ روزان - "

"تٕہٕ کنتھ جایہ؟"

"تتھ ونان درگہ جن۔"

"درگہ جن۔"

سام جچیس ژٕج کرٕنکھ نیرتھ۔ تہ الفہ منزٕ ہیوٚس سوٗت پیالہ ونٕس۔ تہ سارٕسیٖ دامنٕس بٔتھ آو یہ وہراونہٕ۔ لطیف گوٚو بہ حال وچھِت حیران۔ تمِس گوٚو بٕنِ سوٗت پیالہ اتھس منٛز روزِت نٔن۔ تہٕ سو لوٚگ سام جچیس اچھِ پھِر پھِرِ وچھنہٕ۔

"ژٕ کیازٕ کٔڈتھ دوٚدھ ہٕش؟"

"کہین نہ بوب جی۔ غفار ۔۔۔ سُہ آو تٔرِت دوٚدٕ لاوُنہٕ۔ تہنٛز قبر چھ تتھ۔ بوچھِس صابہ بٕیٚت اکہِ دوٚہہ لوٚر رو ومتٕ۔"

سام جچیس لوٚگ ہیوٚک۔ لطیف گوٚو تھوٚد وتھِت۔ تہ سام جچیس کُن نظر دِتھ ورائی ژوٚل۔ ژلان ژلان کرُن پانٕے پانس ملامتھ۔

بُزدِل۔

کمزور دل۔

معمولی کتھ بوزتھ ڈولوٚی ہوش

کٔنِ دلوت تھوٚب۔

سام جچیس کُن ہیوٚکٕت نہ وچھِت۔

ژوٚکھ۔

بُزدِل۔

کمزور دِل

معمولی کتھ بوزتھ ڈولوٗی ہوش۔

مگر لطیفس ییہ از کہ "باہ" وری برونٹھم اکھ قیامت ہِش رات ژھیتس بلہ سو سلیمان ٹینگس کھسِت بِین نوجوانن سیت نغرہ دِنہِ اوس دراموٗتھ تہ مِلہ مشیدہِ نِکھہ آس کینہہ ملٹری وٲلِ تہ پلیسہ وٲلِ قبرہ کھنان۔ ہمین منز ہِتو لاشہ وُڈہ راوِہ۔ سَت لاوارث لاشہ۔ ییہندس مزارس ہِنٛز کٲلسنہ تہ فاتحہ پُرِنہ۔ یِم جنازہ پرِنہ ورٲی دفن آیے کرنہ۔ کفنہ تہ سرانہ ورٲی مژِہ بوٗزِ آسے کرنہ!"

شیٖش ناگٕچ زوٗن

رمضان بٹس آس شاید از بیٚیہ گرِ دوٗر یے مژن -
نب اوس الونڈوی خیمن ہیوٗ ند اکھ شہر اوس وارہ وارہ ویران گژھان
زن تہٕ فاتح بیاکھ منزلہ مارنہ باپتھ تیٚرنچ سکھر اوس کران - خیمہ تہٕ
چھولدارہ آسہ ودٕس ہیوان - گرٕین اوس سامانہ لیوان لدنہ - ڈانجہ
تہٕ زانپانہٕ آسٕ تیار لیوان کرنہ - حلوائی تہٕ چایہ واٚلِ آسِ ژندن دوٗر
تراوتھ ییٚس ٹراوس کٕن دوٗر یے مژتھ - دھرم کھکہ لاوڈ سپیکرک شور
اوس ختم گومُت - اکِہ طرفہ اوس شیشرم نالہ وسان تہٕ بیٚیہ طرفہ اوس
بیاکھ اکھ نالہ اُور کٕنُ لمان - شور کران - دوان تہٕ دوران -
کیدار اوس نار ژایان - لطیف تہٕ پران آسِ اصلاح کران -
سُدلیش تہٕ لوٗستی آسہ کھنہ رنان - تہٕ ماس آسٕ لانہ کنگن دِوان -
بڈِ ہ لولہ سان تہٕ آرامہ سان - تہٕ رٲن آسٕ ییٚیاے برارِ ہ ہن ہش
سٕرگرٔ کرنہ درائی ماجہ ہندس کوٹھس ہیٚتھ کلہ تھاوِتھ - کیدار اوس
وزہ وزہ تھوٗد گژھان وچھتِ - تہٕ اورہ یور نظراہ دیتھ اوس بیٚیہ ہیوٗے
گتٕب ہیوٚہ گژھان بہت -
"تاوٕن زدھس نہٕ وٕنِہ تہٕ ولو لوٗیی"!

خُبردار ہا چھُوی باہی صابا - تُہنٛد ناوُن لوان لوانئی چوب دِہس ؟"

"مُسلہ والس حرام زادس !"

"ایں لوُتہ وچھہ ژٕ کیاہ کرکھ تمس بچارس !"

تیلہ ان اوس اچھ نا ما کرکرِ لطیفس بہ فکرِ پژھان ناژن - زِہ ازچھ رمضان ہٹس بیہ شہمت آشر - باقی زِہ قلی آئس کیدارن شرارت وِچھت ژے متہِ ہیوُ - دُور اَکھ طرف رُوزت - زِن نہ خطرہ لِشہ دُور -

بنگالِ یا نریُن ہنز پارٹی آئس ہیوان لوُٹ پھیرنج سکھر کرن راتک حسب حال وچھت اوس تمو فیصلہ کوُرمُتھ - زِ ژندن دارِہ پیٹھے پھیرو وانس - نہ یہُند گائیڈ اوس تمین لوُرے ونان -

" وتھ چھہ برونٹھ جیاد ے خراب خطرہ چھو - اگر ژوانِ بچین چھو مشکل"

لطیف اوس اھنزہ صاف گوئی پیٹھ حیران گژھان -

"ہرگاہ پارٹی ڈالپس گیہ - امِس ماترِن لوُلسنہ"

"ہا اُم حرام زادن ہا برونٹھوئی لوُلسنہ رومٹت"

کیدارن ژار گٔنڈس لیکھ - نہ بیہ لوُگ امِس پرژھنہ !

"کیاہ سہ ژٕ چھوکھ بین پولسنہ نیومتھ ؟"

"ہے ادہ اوسُس سہ لوچُر - یہ لگا جے تسہ رومٹ بین خرچ - وُون چھس دیان - بیہ پیٹھے جے لوُٹ پھیرہ ہین - تکلیفُی لگہ ہے نہ -"

گائیڈ بوزٹ بیہ اکہ لٹہ پارٹی سمجھاوُنہ - زِ تمن چھ وتھ خطرناک نہ برونٹھ نکیہ نج چھنہ باقھئی - اتھ منز ہیو رمضان ہٹ تہ الوز گرینٹ وارتت

کیدارو وُتھ تھوٗد - چھولدارہ ہند ڈنڈہ تُلن اَتھس کیٔت - تہ گوٗد
رمضان بٹس برونٹھ کنہٕ کھڑا -

"ہُیا حرام زادا کتیو اوسُکھ -"

"بہٕ ژہ یس گوٚرِ لالہ جی آس اَز بیہ دوٗرِ سے مَتِ پہن -"

"اَتھ چھاییہ چاکرِ ناٚلِ سُند لوٗکر ؟"

حرام زادہ -

سورہ بچہ

کمینہ

ژوٗرہ !

کیدارن ژارِہ اکھ سُئ شہس منز یمہ سارُی لیکھ - تہ رمضان بٹہ نیٚن
اَچھن منز وُڈ لیوٗ دلفرتک اکھ شدید احساس -

"لالہ جی ! زبان کر سلوک - لیکھہ مہ ژار ؟"

رمضان بٹن بُوُہی اوت وَنُن - زِہ کیدارن کوٗڈ اتھس واش - رمضان
بٹ اُو پھیر ٹھا سنہ - گرِ لوکھیہ کھر کھ - تہ ہمتو نیوٚ الوزلا کموسان کھچوان -
سُدلیش آبہ زُول تراوتھ دوران دوران - تہ کرِن کیدارس اَتھس تھپ -

"ہتا گوٚو کیاہ ژہٕ -"

"تراوس ژہٕ مہ یلہ -"

"دماغ چھوی خراب گومُت - ژہٕ چھکاہ باتراکرنہٕ درامُت - کرنہٕ میس
غریبس شالکھ کرنہٕ !"

رمضان بٹ اوس دُون بِہِت کھوٗرس کھونہٕ وٹس زورٕ ٹھپ کٔرِتھ
دِہ نہ وائہے کران ۔

"ہنو دستگیرو یہ کُسو تاوان ؟"

لطیف نہ یرآن موٗ کلے یہ اصلاح کرِتھ ۔ کیدارن کوٗڈ چندہ منزٕ سگریٹ ۔ نہ بیوِتھ اکھ زورٕ زورٕ دام کڈ نہِ ۔ امِس ژرے یہ اکِی دامہ سیت نار کھنجہ ۔ نہ سوروٗئی شرارت دٗوتُس ۔ نہ امہٕ منج رمضان بٹس معافی ۔

"ہیا رمضان بٹا ۔ میا نہ بھایہ ۔ مافی دِتو دُوٗنِ !

"کتہہ چھونہ لالہ جی ۔ دپہ یہ بھوٗٹ ناکھونہ وٹ"۔

سدلیش گیہ نہ اُدٕن صندوقہ منزٕ اکھ ڈبہ کڈِتھ ۔ کیدارن کھور رمضان بٹس بھیر نہ لوٗر ہیوٗر ۔ نہ سُدلیشہ لاج امِس آیو ٹین ۔ رمضان بٹس وژھ وگ ۔ نہ چِکھ ژجس نیرِتھ ۔

"بہن جی مودُس !"

سدلیش نہ لوتشی بیچھ کیدارس لان تان کرہ نہ ۔ ماسس موکلے یہ ترا نہٕ کنگن دِتھ ۔ نہ بڈہ بے پروائی سان لجُ ہمین ونہ نہِ ۔

"ٹھیک* کوٗرُس ۔ یم چھیے یتھے کنُ سُیدان ۔"

لوتشی ہنزن اچھن منز وٗتلے یہ لغرت ۔ مگر ہمتہ کر ژھو یہ ۔

لطیفن وژ رمضان بٹس کھونہ وٹس نظر ۔ نہ انگریزیا ٹھ لوگ کیدارس ونہ نہِ ۔

"یہ گیہ سراسر زیادتی !"

براں تہ آو ماشہ ۔ اراں ماراں تہ بُل نظراں دمتہ دُونُ ۔"

"مہ چھو باساں یہ چھوڈاب سورفوی !"

توشی رُودنہ وُدن آب ناب ۔

"تو ہی چھو سارُی بے رحم ۔ یمیں بچارس پھٹ کھونہ ورٹ ۔ تہ تو ہی چھو وناں ڈاب چھولاگاں ۔ اگر تو ہی امنزہ جایہ آسیہو ی ۔ تیلہ ؟"

توشی منزہ کھتہ وُوتھ نہ کاںہہ تہ جواب ۔ کیداراں لٹہ چنیدہ منز روپے تہ دِژن رمضان جس ۔

"ہتو ہیتہ جیہ زِنس جائے ۔"

الموزا دبیہ اکہ لیٹر گژھتھ ۔ رمضان جُو تھوو امس ژورہ روپے چیندس ۔ تہ بیو ٹھ ا ورس لنگہ ژاربنہ ۔

"یہو یو تادان ۔ از ہو کھیم نر ۔ لٗد و گرین سامانہ ۔"

"امیو دُکیاہ دالہ دالہ ہامین گرین ۔ یم لیئے نہ کرد ہ امس دُور ئے منت ۔"

امیتس کالس رمضان جُو تہ الوران سامانہ گرین لو د ۔ یم موکلے یہ ھیتہ کھوت ۔ زہ تلی دراے برو ٹھوی تہ یمین یتہ بیہ درایہ زنانہ تہ کیدارا وس رمضان جُس مدارہ کرکرُ وناں !"

"ہیا جل جل ہا دُ ات زنیس واد چھین ۔ تہ چھولدارہ کرزیس کھڑا ۔"

"ادہ لالہ جی ۔ دیچ تر کھیڑ راد ھم از ۔ وات ژُ د وارہ کارہ والیس بیلکام ۔ اتی پر ژُھے ۔"

"ہیا کرسوژ ھو یہ تادن زدا ۔ روپے تہ دلوی ۔ لوتہ چھس شکایت کران ۔"

الوزن یلہ رد بیہ ہیۆند ناوٗ لوز - اُم تر کرُاوکن - تہ نچہ ہٹہ یوس چھولدارہ
ہیۆند ڈنڈہ ووٚتھ لطیف بوۄژ سوچنہٕ -

کیاہ سناہ پرٛژھ رمضان بٹ کیدارس ؟ کیاہ اکھ مرکبان - اکھ ٹنٹ وڈل
تہ ہکیا امس کنہہ پرٛژھت - امِس چھا پرٛژھنک جرأت ؟ یہ کیا ظلمک
جواب دِتھ ؟ امِس اندر چھا دٕنہٕ تہٕ کانہہ جذبہ زندہ ؟ امِس نہ چھا تران
فکرہ زِ امس سیت کرکیدارن زیادتی ؟ تہ —— میاٰن کِن نہ کنہہ -
رمضان بٹ گژھہ زیادہ کھوتہ زیادہ فریادِ - وُدِہ ، شورہ لاگِہ ، ہا خدایو
یہ کسو تادن - تحصیلدارس لش دِیہ رپورٹ یا گژھہ پلیس -"

امہ الوِ رہوک تہ لطیفن بہ کنہہ سوچت - رمضان بٹن کرگرِس
لاکمہِ کھپ - تہ کنہِ کرِ کیھ دژن -

"کھرووہ !"

گرِ ورایہ کھونتھنہ دٕنان دٕنان - الوزن لدِ چھولدارِ ین ہند ڈنڈہ نکھس
تہ لاریوٚو رمضان بٹس بنہ - کیدار ، تیٚران تہ لطیف تہ ورایہ یلمہِ یتی تیٚ

سمجھِ اس اکھ پان ژادرہ وسان یسارُسٕنی الیس اوس اتھ لوبہ کنہ
جھوک لگان - تہ نالہ کین دوشوٚن ہٹن نیو اوس سفید لوٚس جمع گومتھ
یرانن کوڈ کیمرہ - تہ لوگ خبر کمہ زاوِیہ کِن اتھ پانژ ژادرِ ہ تصویر تلنہٕ -

"مہٕ نہ مودی کیمرہ - زبرہش شوٹنگ کرہ ہا - فلمِ وٚال تے
زبرکھیہ ہن - تیلہِ اوسمس نہ لوٚیران -"

"ہتا بلاے اتھ کیمرس ہِن - بیکو ژیرہ ہا گو و -"

"اوہ اسِ کیاہ چھِس، چھِیُس شہزادہ کیمِرہ ہیت دربدر گومُت۔"

"بکوٗد دوٗن تُہندِ ہا چھُس لیٖوٹھایی۔"

"لیٖوگھائی آزلیُس نہ دنان۔ دیان آزِہ پِیہِ بیٖش۔"

"اد تُہندِ پلیشس بیٖس کھسن اَکی ننیُس گرِ کہی چھُو؟"

"پرواے نہ۔ اُس کھسو لیشس۔ تہ لوٗ ہیہ برونٹھ والتوس تالِہ پیٹھ۔"

"وُچھو دوٗنِ۔"

لیٖوگھائی ٹِچھ اکھ بٹ ہیرِ شِس بالہ پٮ۪ٹھ۔ بال چھُو ترکُر۔ چڑھائی چھِ ستٹھاہ مُشکِل۔ لوکٹ وتہٕ لوٗد اکھ چھِو اتھ منز منزِ امُت بناونہ۔ یار گرِ ڈانجہ سوار تہ پیدل یکِن وٗالِ ہیوٗر کھسان چھِ۔ یااوِ رہ بینہ وزِہ لوٗن دسان چھِ ونکِس آسِ اَتھ وتہٕ پٮ۪دِس پیٹھ سانہ بُدِن لوکِن منز اکھ زیٹھ تہ زاوج قطار ہیوٗر کھسان۔ زان تہ خبر کتہ ریٖہ اوٗل اوس نموٗدار گومُت۔ تہ ریٖہ آسہ اکھ اکِس بینہ لایِہ لکان۔ اتھ لایہ منز آسِ انسان ریٖہ ہیوٗ لوٗزِنہ لیوان۔ تہ گرِ آسِ ہیے کِنہ بھیلِن سُوٗنب باسان۔ تاپھ اوس لوٗٹھ۔ تہ یاتر آسِ وِزِہ وِزِہ ترلیٖتہ بوتلہ آسِن سیٖت لاگان۔ عرق وَوتھراوان۔ دم ہیوان تہ لکان۔ چڑائی آسِ مژھ کرِ ہٮ۪ٹھ۔ زِہ پان لوٗ مرادت تہ کمرِس اتھ دِتھ اوس ہیوان کھسن۔ ڈانجہ مزدور آسِ سوٗلہ درامت۔ تہ یمن ہیے آسکھ گرِ ڈالِ تراومت۔ اگر وُوکھل یکِن وٗالِ تہ آسِ وُوٗن یمن نزدیک تہ تہ یمن برونٹھ درامتہ۔ لطیف اوس بیہ اکِہ لٹہ بینہ نیُن باجیُن نشِ ژھینہ گومُت۔ امِس اوس زورہ زورہ ہیوٗرِ دوٗدھان۔ حالانکہ امر ناتھ گژھنہ برونٹھ اوس بیہ تقریباً

آکس زنتیس برابر دوہے سلیمان ٹینگس امریسبہ کھوتمت زرہ پہاڑی سغرس گز حسن اتکلیف - گر کجا سلیمان ٹبنگج مستبز تہ کھچ وتھ - تہ کجا پسوگھانی ہنرتبہ لوکٹ موکٹ ہیر - بوسہ خدا صابنہ کائی تان وداتان آتس - الخہ ہیرہ کھسان کھسان اوس لطیفس زدرہ زدرہ بھورو بخان - گمہ ہران آگسُس گوشتہ - نہ بہ اوس منزمنزدتہ بدرہ ڈلت کنہ کنہ باتیس بٹھ بہت تنک کڈان - نہ ادرہ پور لنظراہ ودان - لوبہم نالہ اوس ودان اکھ نالِ ہش باسان - تروطر فانہ آتس ھتھ ھتھ بال وودنہ - ہمن ہند دامن رنگ برنگی پوشہ مرسبز درمنہ تہ خولصورت گلیوسیت ترنہ آتس امرنت - پسوگھانی تہ اتس سارسی پوش دھرادت - رنگ برنگی پوش جعفر پوش ہیوہ - بندہ پوش ہیوہ - سزہ پوش ہوہ - پورکن نظر آتس بلان - تنیار آتس پوشی پوشش دونیڈ لیوان - گل آتس سرسبز گزھوٹ ژھوٹ - بل آتس بڈ بڈ - نہ کنہ تہ اسہ پوشنی ہند پاٹھ رنگ برنگی - اکجہ سبز - اکجہ نیجہ - اکجہ وزجہ ماتہ کرہنہ - اکجہ سفید - بہنہ پوشیر آتس پوشش منزدتھان بہوان - کنہ کنہ اوس کاہنہ کاواہ تہ بہ کاہنہ جالوار اہ ڈبہ مت نمتو د گزھان وبخت - تہ کنہ ہت کریتہ اوس گلین کنشین منز بہ تغائب گزھان - ہوا اوس نہ زدرہ زدرہ ڈلان - خوش لوان ہوا مشکہ برنت ہوا - لیتس کوشین لوؤ زندگی نہ کہروانس لوؤ قوت بخشان اوس - تہ کاروان اوس لیکان - ہیورہیورہ ہیرہ پاوسطے کران - بہ کوہ نہ چڑ ہاسے زیادہ ہین مشکل آتس باسان - یاتر آتس کرکیہ دوان !

امرناتھ والے سوامی کی
جے
تہ ترین پہاڑن منز ہاگ، اوس گرزِ دُھان۔
سو گائیڈ تِس بنگالِ باترِین والین گژھنک مشورہ اوس دِوان۔ یہوُ د
ہنگہ منگہ لطیفس برونٹھ کن واتِتھ۔ تہ بیِ کھٹس وَنہ نہٖ۔
"کیا سہ کھکوہ!"
"امین گوژھس ناکھکن۔"
"کھکن کتھ چھے ونان۔ مہ تور نہ زاہ فکرہ!"
"ژہ آژہ لٹہِ چھک یور آمتھ؟"
"اکوہی لٹہ!"
"تو یہ کیاہ اسہِ ذکنس ووُمر؟"
"یہے ترہ ہشِ بوزِلیوٗ۔"
"ایں۔ گوڈنا ایکٹریئی؟"
"ایکٹریس کیاہ گوو؟"
"ایکٹریس چھے سوٗ زنان واجین آسان۔ یُوسہ نہ زاہ تہ ژوہو ڈلان چھ! اخبر
لوکن کیاہ بوزنہ لوان ژُھمبر زویہ کھولنس منز"
"گوو ژہ بیِ کھوی نہ میون؟"
"نہ سہ کیازِہ نہ۔ اچھا گوڈ تو ہی چھوہ ترییہ ژوہر۔ اوہ کیا اُر اولوو تو یہ
اکوو یہ لٹہ یور تشریف؟"

"کیا سہ لو لو جی - پرٛیت ورٕ یہ ہیہ ہیہ چھُس لوان ؟"

"گوٗونا ماجہ پوٚو ہتھنہ - یور لوگو ہ یِن گژھن ؟"

لطیفن ترٛوٗو پانہ ہینہ نہِ کیٛنہ ہیچھٕ اسُن کھنگالہ - تہ کانمٹن دِژ پالنس کنٔی گلِن - تہ دزان دزان ژاوٗ قطارس منز - لطیفن دژس ہیٚنے گرنکھ - "ایکٹریس !"

لطیف تہ ژاوٗ امس یتے قطارس منز - ووٗن آس قدم سوٚتے مُتِ ہُبچھ آس اکھ جوان زنانہ بلم ڈکھراوٗ ڈکھراوِ لکان - وچھان وچھان آیہ سُوٗ اکِس طرفس کُن لائینہ - لطیفن تراوٗ ہیرہ پاوٗ لو یچھ دٕ و تہ ووٗنت امِس لنش آ کنہہ پاتِر آس اُندِ یکھ جمع گیمت تہاہ تراہ کران - تہ امِس جوان زنانہ ہیوٚ ند روٗن اوس امِس دندتل تُل ترلیش تراوان -

"ہے ہے بچارہ کھکھا سہ گوس !"

"وٕ ہے لسیٚدِ ہ کھار زن آلیں ہتھس ہتھنہ ؟"

"گوٚ ڈ ہ گژھن زانیا لنس کھالن ؟"

"زنانہ ہو منوس کھوٚر ڈولش !"

"خبر مرگی ماچھس لوان ؟"

"نہ لٹھ آسُنیس ؟"

"مہ چھو پاسان ہسٹریا چھُس ؟"

بے ہوش زنانہ ہیوٚند خانہ دار اوسکھ زن تہ ژورہ ہا نژہ رٕوٹمت - تہ سہ اوس گراہ زنانہِ داوٚ کران - گراہ لوکن ہنزِ ہ کنہ لوزان

تہ گراہ پانس عرق وُدھراوان ۔ زنانہٕ ہندِ منز وتہٕ بیہوش گژھنہٕ سیت گیہ دھ بند۔ ڈانجہ وٲلِ، گرِ وٲلِ، وُکھلِ ٹین دٲل ساری زن گیہ روزِتھ ۔ اِیژھہ ژیل ژیل آئس ۔ زہ میلیس کھنڈس لگان نان زن آئس بربیک لجمژ۔

"ہے وَتھ تراوِ وُسہ !"

بوٗہمیو لاج کرِتھ۔

"ہے پنڈت جی ! اُدکھ طرف تراوُن سا !"

ہیر میو دِیُتھ بیہوش زنانہٕ ہندِس خانہ دارس مشورہ

"ہے یارہ لیکان کو نا چھوہ ؟"

بوٗہمیو لاج بیہ کرِتھ۔

"ہے پنڈت جی وچھان کیا سہ چھُک ۔ تراوُن سہ یورکُن !"

ہیر میو دیُتھ بیہ مشورہ۔

بے ہوش زنانہ ہیژن وارہ وارہ ہوشہ یِنِ ۔ تہ لوکن ہیو ند شور اوس وُن زیادہ وڈلیومُت۔

"ہے بھگوانہ سندہ پاسہ تراوِ یُسہ وَتھ !"

بوٗہمہ آئس کرِتھ دِوان۔

"ہے زن نہ ژہٕ ونان چھی پنڈت جی "

ہیر میٔن نہ ہیژن وُن ژکھ کھسِن ۔ مگر اتھ منز گیہ زنانہ ہتھ وتھِ ژون ژاس نکھس ۔ نہ نیٚن وَتہٕ بیدہ لٹہ اُدکھ طرف کڈتھ ۔ وَتھ گیہ ژلہ۔

تہٕ کاروان لوٗگ اکِس کنہٕ ہا پننہٕ ہنٛد یاتھ بہٕ اکہٕ لٹہٕ حرکت کرنہٕ ۔ ڈانجہ والیوٚ لوٗگ شور ۔

نالہٕ تار چھوٚی ؟

ٹُنٛڈہٕ مار چھوٚی ۔

حِتسہ سان پکھ ۔

ہوشہ سان پکھ ۔

یاتریوٚ دیوٚ نعرہ

ہر ہر مہادیو

آخناس تہٕ اوٚس شاید یہ شور لوٚزِتھ گَر ۔ تہٕ سوزن تنیوٚ وارٕ ٹُے ۔ کُھچھٹہٕ مِنِت گوٚو بنٛد، سور یوٚمِت شَہ ۔ دٕچ ٹرہ وانِ ڈُبہ راہے ۔ مزورن ہند آلو ۔ یاترین ہند نعرہ، ہیو گھاٹی ہمنز ہیٖر ۔ اکھ کاروان ۔ لُٹین کنہٕ پننہٕ ہند یاتھ وارہ وارہ لیکان اوس ۔ قدمہ قدمہ لمان اوس ۔

تیٚلان اوس اکِس تھدرس ہیٹھ بیہت یاپ چیوان ۔ تہٕ مزورن ہند آلو تہٕ یاترین ہند نعرہ لوٚزِتھ تمِن کن وچھان ۔ تمن آئس کنہٕ ہلیٖن سیٚبیت گنٛدان ۔ تہٕ زٕ قُلی تہٕ آس نکھے بیہت ۔ کیداراوس بلمہٕ ہیٹھ ہوکنٕ بھوتھ ڈوکر بات گیوان ۔

تمئی جی مینول نئی اود سنا ؟"

امہ مختصر لطیف وچھ ۔ امس گوو باتھ ونہ نوئی مشتھ ۔

"شاباش لطیفس !"

لطیفن ناؤلوٚ زٕتھ کٕنڈ پرٲنی دندٕ منزٕ پاپ ۔ تہٕ بہٕ لوٚگ لوٚٹہٕ بانکس
بِچھ زورٕ زورٕ وَنُنہٕ ۔ رٲنِ لج لطیفس کُن وُچھنہٕ ۔ اَسُنہٕ لطیف
آو نہٕ بیوٚکھ رٲنہِ لَش ۔ چندٕ منزٕ کڈن رومال تہٕ اَتھ سیت کھوٚوت
اَکھ لوکٹ فوٹو تہِ ۔ یہ اوس اَمس کورِ ہنٛد فوٹو ۔ لوٚسہٕ اکھا وِ نگج
دندس تَل رٹت اسان آس ۔ لطیفس تہٕ کُمٕلے یہ وُوتھ ۔ تہٕ ہنُھ وُٹھر وٲنا
وُوٚن پرانس ۔

"ہیا پرانا گھرہٕ ہا پیوٚم یاد ۔"

"کِنہٕ نانِ پیٚی یاد ۔"

پٔتس کھسان نہٕ تہٕ ادہ کر ۔"

"ہیا رلوٚ چیوٚ سگریٹ ۔ نان تہٕ گزِھس مشِتھ تہٕ گھرہٕ تہٕ ۔"

کبدارن پلہِ لوٚو لطیفس سگریٹ تہٕ پانہٕ تہِ زولن اَکھاہ لطیفن کوٚڈ
سگریٹس دٲماہ ۔ تہٕ دِٕیہٕ تراوان دُوتھ کبدارس ۔

"ہیا وُنہٕ کولتہٕ بوچھو کڈان ؟"

"میلاہ آسہٕ ۔"

"توبہ پروردگارا !"

"ہیامہٕ ہا چھس شرم گژھان ژٕ کُن وُچھت ۔ ژٕ چھُس امرد ؟ زنانہٕ موہنیو ہا
کھوٚوت خبر کر ۔"

"اچھا ؟"

"اہنو ۔ ژٕ کتیو واوسکھ ونیوس تام ؟"

"ہا بُوئہ گوٚو اَکِس زنانہٕ بچارہ عشقس۔ تمۍ گیہ وتھ بند!"

کیدارن ترووٕ گوڈٕ اُشن ہیٚتہ لُوکٕ گلن کھشش دِنہٕ۔

"یمہ ماہیہ نہٕ ہا کوٗرِس اَتھ پریشان یسوٗتہ گوس دویہ لٹہٕ بہت۔ اَدرہ کھوٗت اَدم ساہنی تہٕ برانٛن ژھوون امِس آلو!"

"ہیلو ساہنی!"

"ہیلو!"

ساہنی ین رُو کوٗ گرٕ۔

"ژٕہ کر سادراک یہاگامہ؟"

"از صُبحنس!"

"لوٗ بۍ کوٗت وٲلوٗ؟"

"لِکان چھس۔"

"لطیف کیاہ ونان؟"

"لِکان چھہ!"

لطیفس گوٚو ییتھے ہیوٗو۔ تم سوچ پانس سیٖت۔ شاید مہ ماچھ یم اَو سے زنزہ ناوان۔ زِ ہ بوٚ چھُس مسلمان۔ تہٕ محض اکہِ شوٗقہ چھُس یور آمُت۔ نہ یہ آسہِ نہٕ دلیل مہ رمضان بٹ، انور، قلی، سام چھیہ نہٕ ہتہ بئِدِ مزدور تہٕ قلی تِہِ چھہ مسلمانۍ۔ لطیف سوچہ ہا بیہ خبر کیاہ کیاہ۔ مگر کیدارن دُژ اسان اسان کریکھ

"الأی الأی، موٹا سانڈ!"

"کُسُو !"

"ہُوکیاہ چھُس ناکر ہیون مُاش اورہ کھان !"

دِیُوٹھ نہ کر ہیُن کاوُج ہیوانسان اوس ڈالجہ منر گر لیُونہ گر لیوت کران - لطیف وُدھقہ دِیئہ یدِس لش - تہ لوُگ یہ وچھینہ - آیا سام چچیہ تہ چھامین سیت آمُتھ - کِنہ ژندن وارئی چھوڑُ ولمٹ - ڈالجہ ہنجہ اوس وَنکس سوی مزور ڈکھچ ہیتھ - یمُ رات ژندن وارِہ سام چچیس لکیہ زارِہ

سام چچیہ -

لیُں نیلہ پور مے طوفان سینہ دارو ارادس گرُھان -

یم یہ دِنھ خبر گرِہ لِٹہ ژھنڈ مژ آئیں -

سام چچیہ

یمیس وُوُن زنگہ آسہ نٹان

پھر یک اوس کھسان

دَب نہ وُرس آئس لگان

لطیفن کھبہ وُوُٹھ

سام چچہ اوس ڈالجہ ہپت کِن ژامُت - تہ اہند دُرنہ ہیوُ کھوُر آئس ننہ دارِی ہورہ بورلا ئیمہ لیوان - سام چچیس آئس کھوُر زخمی گیمت تکیا زہ سو اوس یم ہمتئی آیہ نلان نزاوان - ہیتھ اوس کر ہیون کاوُج ہیوُ انسان مزورن ونان -

"جرا جلدی نہیں تو شام ہو جائے گی !"

یا پیر
دستگیر
لڑہ پاڈُن
زہر کھپاؤن
ڈانجہ والِ آئں امس وِبھِڑس پُوہ ٹھِس انانس، لیئُ بُہن زینُ کلن پڑھ
سوار پاتراکرِتہ دراماتھ اوس ینُ کن ڈوہوان۔

لڑہ پادن
دھپن تراون
زہر حیاڈن
ینہ درہ ساؤن
دھپُن تراؤن۔
لڑہ پاڈن
لطیفن ژھون سام چچس زورہ آلو۔
"سام چچا!"
مگر سام چچہ اوس ڈانجہ ہندس ڈنڈس تل ڈھاڈ نہ امُتھ۔ گٹہ
اوسُس کھورکن نمر روُمت یعرقہ شرانہ آسُن وسان۔ پان اوسُس
ادرہ پور لاینہ یوان۔ لُھورا آسُن ہِنرس درائی یتھ اوس اکھ لوڈ ہیر لوی
"ڈکھیج دیوہوُ۔"
ڈکھیج ابہ دِنہ۔ ڈانج رُ ےکی یہ۔ تہ مزدور ڈوأج بہ وادہ وارن کھو بیٹھ

تہٕ وٕتہٕ اُدکھ طرف تھُوک۔ سوارٕہ وِژ کرِنکھ۔
"رگ کیوں گئے؟"
مزدورو دِلُتھ گوٗش۔ تہٕ لگِ دندان ناس کرنہٕ۔ سام چھچیہٕ ہوٗٹھ
بیٚٹھر تہٕ ہیوٗتُن تلہٕ پیٚتیٖن کیاہ تان سارُن۔ آسس اوس وٕکٕس سفید دارِہ
کُھرزِن آمُتھ۔ سورُی مُتھ اوسُس عرقہٕ ہوٗت۔ تمہٕ دُوٗتھ روٗونہٕ بیٚن
مزدوران ہٕند پاٹھٕ تِھس عرق۔ تہٕ تہٕ کرُن ہیٚندِ پاٹھ دندان ناس۔
سو اوس وِزہ وِزہ تلہٕ پیٚتیٖن ساران۔ تہٕ وُٹھ دندن تل رٹان۔
"کیا سہ چاچا۔ کھوٗرن چھا تکلیف۔"
لطیفن پرژھوا سس سام چھچین زرا دُو نظر۔
"اوہ لوب جی۔ ازٕ چھیم چھٕکن تکیٖن بیٚو دوٚ ہفان۔ خبر کیاہ حال آسیم!"
"ژٕ دیٚتُھکھ لیوٗ رمیہٕ نہٕ؟"
"کرہٕ کیاہ لوب جی۔ یم تہٕ ہیٚنہٕ ہانٛم نہٕ ناراض کران۔ بیٚٹھ بیٚہ بیٚچھ والیس گرٕ چھن
گیہ بے ایمانی۔"
"ہا یمن ہیٚنہٕ ہا نہٕ پیاکھ قلی؟"
"ہیٚنہٕ ہا نہٕ کیا زِہ۔ ہگرہ ہٕ گژھہ ہا نقصان۔ وچھ سہ لوب جی۔ نیٚونے وٕکنس
پیٚنہِ نیٚرہ زنگِہ کمی وہ تہٕ اوہ کیاہ کرٕ۔ کوٗرٕہ پٕن چھیم واتمژ۔ پگاہ گژھیم
تمِس کتُھ پیٚچھ سامانہٕ آسُن۔ ننٕتہ رب ہیم لدٕ نہٕ گامس اندرٕ۔"
"تہٕ کٕش ناکہٕ روزٕی دِدلہٕ رٔوپیو ہیٚند[15] ہوسیت؟"
لوٗب جی۔ دیلان رٕ پہٕ چھُو شبنمی طوفان آسان۔ دوہ پہٕ ہیٚندہٕ گوٗہ کیٚٹرن جوژکھ

ژٕ کیاہ چھک ونان لوب جی ؟"

لطیفس ییہ سوٗ گرٕ باد - یلہ مٲلِس گوٚڈنچ گوٚر آیہِ زامٕژ - تہٕ روپیہ ستت اسس تنخواہ - تۄ ملہ کھار آیس روپیہ ہیتھ کنیٚن - یچھہ وٕدن آیہِ سارسیٚ شہرس لرٕژھ ہند ہ اکھ جمع گیمت - لطیفس اوس سورُے تنخواہ کھٲنس جنس پیٹھ ختم گژھان - تہٕ کورِ ژٕنب اوسس نہٕ فراکھ بنان سوٗن فراک - اکھ گز کپڑٕ - لوٚڈٕ ڈیم سوا دروپے -

یپرن جوراکھ - ییندہ روپیہ -

لطیف گوٚو لاجواب - مگر ییٚتہٕ ہیوٚس کیاہ مان خیال تہٕ وُوٚتھ امس -

"چاچا ژٕنہٕ وُرُوی کیازہ چھک لپکان - کھوٚر گژھنے خراب - ژٕ ییٚرہٕ ہٕی یمن بند یجہ کرہ ناوُن "

"یُہو رچھِم نہ بنان لوب جی لاگن "

"بند یجہ ییٚتہٕ بییہ ہی لاگنہ "

"وُولُسُ اَیے گنہِ منزلس از - تیٚلہ کرہ نادہ تتی لوب جی ! نتہ خاک نیرہ شوٚکھس !"

کنیٚد اہ ، پرٲن نہ قلی دراییہ برونٹھ - ژٲن آیہِ قلمیس نکھس پیٹھ - یمہ سٕیہ لطیف مزورس سیت کتھ کران وچھ - یمہٕ دپُوٚتھ مٲلِس آلو "

"چاچاجی ! چاچاجی !"

تہٕ امہِ ییٚتہٕ لجبی بنہ نیوٗلوکٹیو لوکٹیو الخوسیت ہاوُنہٕ زِ ہ یکھ -

"یکھ - یکن چھہ زندگی - یکن چھو منزلہ مارُن - یکن چھولبن - لبن ؟ کیاہ ؟ بمہ

پکنک اندکنہ جہو؟ یہ کاروانہ کوٹ جہولمان - بیخہ کاروالس کس جذبہ جہو بروننٹھ یکہ ناوان - سام ججین جہوکہ لدکھور کیاہ چھ ونان؟ بجھ — یکن چھ زندگی - یکن جہو منزلہ مارن ، یکن جہولبن - لبن کیاہ؟ کیازہ؟ کیازہ؟"

لطیف وُنھ بھُود - تہ وُنھان وُنھانی کوڈِن جیندہ مترہ سگریب ڈبہ - اکھ دلیُن سام ججیس تہ بیا کھنولن یانہ - تہ لوُگ قدم دِنہ - سام ججہ اوس امس بھلہ بھلہ وچھان - تم آئس واریاہ یاتر وچھمت مگر میس ہیوُہ نہ کانہہ - سو اوس بیخہ کیخہ بچھہ تہ حیران گژھان زہ اما یہ جوان کیازہ جہو مہ سیٖت بژھ ہمدردی کران - مہ آلو کڈان میانِ حالات لوزان - امِس کیاہ سنا جہو مقصد امہِ تلہ - یہ کیاہ جہو پژھان زانہ خدا کیاہ دلیل اسہِ - یپار اوس لطیف تہ سوچان - یکن جہو لبن - یکن جہو منزلہ مارن - کیازہ؟ کیازہ؟ کیازہ؟ نب اوس صاف صرف آئس لبو گھاٹی جچہ تالہ بچھہ دنل ہش - لیُسہ زن وارہ وارہ لوُن لوُن وسان آئس - تہ بیخہ منز یہ لوکٹ وَنہ لیُد غائب اوس گژھان - تہ انسان ، گریِن ، ذانیان تہ ڈاکجن منز یہ نشہ فطار راوان آئس - تھکے کنہ بیخہ کنہ وکنس لطیفن خیال اکس خاص نقطس پٹھ وائتھ راوان اوس - کیازہ؟ کیازہ؟ کیازہ؟

اشتیاق لِوہ جایہ وچھنہ - سفر کرن - تکلیف تُلن - بھذرس کُن لمن - بھذر - لبن انسان دُوہے بوژھ -

ڪقندر — ڪيم انسانن ڪجهه آهي -

ڪقندر — ڪيم انسان جهازه بڻائولو -

ڪقندر — ڪيئن انسانن زوربنِ تانِ وانه ناوه -

ڪقندر — ڪيئن انسانن تاره کن منتر مارکه لاگه ناوه -

ڪقندر — ڪيئن انسانن ليئو گهائي کهاره

ڪقندر — ڪيئن انسانن امرناٿه ٿيه -

ڪقندر — ڪيئن ڪتس اکس ٿيه ٿيه کره ڏيه مورتي بردنٿ ڪينه سجده کره ناوه
انسانن آهيه ڪجهه - تم بڻائو جهازه - سو ڇپوردنه کهنچ سکهرکران - سو ڇپو تارکن
منتر مارکه لاگنکهه سغرکران - سو ڇپو ليئو گهائي کهان - امرناٿه چگو ڇه
وسان - نه مورتي بردنٿ کينه نمان - سکون نه شانتي لبان - مگر سالم جين
ڇپوکه لد کهوره؟

ڪقندر ڇپه ليبني -

ليبني ڇپو ڪقندر

انسان ڇپو ودوان -

انسان ڇپو منتره منتر ڏوان -

انسان ڇپو ڪرسنسکر کن لمان

انسان ڇپو ڪرسنسس ڇٿه ڏوله گڙهان -

زوبه ڪقب ونه والبو

زمينچ ڪقب دو ڪقبو نه زاد !!

دُونل ہٕیٚژن دٕون وارہ ووٗن وٕنن - ووٗہ تہٕ ہیوتن ڈٕلنٕ
لطیفن دماغ تہٕ آو خبر کیتھ دُونلہٕ ہیندس گریجس منز دلنہٕ - اَمیُک تخیل
لوگ بیہ اکہٕ لٹہٕ خبر کمہٕ دُونل بجہ کرنہٕ - اَہِیٕ ندِ دِل لوگ زورہ زورہ بیہ
وزنہٕ - عرق دٔوکھس بیہ سارِیٔ پالس سران کران - رومال
آیہ عرقہ بٔرنہٕ پُونہ گیہ خبر کِتہٕ دورہِ کُرکھ -

یا پیر
دستگیر
عرمہ پیٹھ دُوتلیو دیاترِیَن ہیوٚ ندٕ نعرہ !

ہر ہر مہا دیو !

شاید امہِ سببہ زِ دُونلہ اوس سورُوی بےہوش دوٗلمُت - نہ اکھ دُونلہِ
منز زن آس اکھ پُراسرار ہستی چھپِتھ - یُس وارہ وارہ سارنٕی بِہنہِ
طاقتک احساس آسِ بُرِژھان کرہ ناوُن - یُس زن دِلن منز دُبارے
گنٛز راوِت بہ آسِ وُچھان زِ عقیدت کِتہٕ چھے - کھوٚچر کِتہٕ چھو، پٔرز ر
کِتہٕ چھُو سٕتیز رکنہٕ چھو، نگر کِتہٕ چھو، شاید آسُ یاترُیٔ سوٗچ سوٗچ
دنیا تہٕ دنیاہک طمع مشراوِت صرف بھگوان سنٛز یاد دِلن منز تازہ کرِتھ
برونٛھ لکان - نعرہ دوان - نہ بِہن یان یہ دُپ زِہ تہٕ شیوٗ بناوان -

امرناتھ والے سوامی کی
سدا وجے ہو

یُتھ یُتھ دُونل گژان گیہ - تیُتھ تیُتھ تیز لوٗ ولغن ہیوٚند گرزن -

دۆنٕل آئس دۆان پوت لوٚن وٕتھ مژنہ سورُوی کینہہ اوٚس ییتھ کنۍ وۆلمُت
نوٚہ پانژ شہ گز ہیتھ بۄدنھ اوس نہ کینہہ تہ بوزنہ یوان ۔ کُلۍ کینٕژ ، بیٚل
کیٚو کینہہ ۔ پوٚش کیٚو درمٕن سورُوی کینہہ اوس وُوٚنلہ دیوٚن وۆلمُت ۔ تہ
انچھہ منز ہیوتن منز منز رُودہ قطرہ قطرہ تہ والُن ۔ یاترین ڈۆل ہوٚش
ششیش ناگ اوس وٕنہ ستھاہ دور ۔ وارِیاہ دور ، پوروانان واتان
تمن سارنۍ لوٚہ سرہ خبر گییہ زِ تمن ہیوٚن بیہ ہیوٚن ششیش ناگ ، اوس ستھاہ
دور ، دۆنٕلہ منز خبر کیتہ روٚو مُتھ ۔ تہ یاترٕ آس دۆان کھوژٕ کھوژٕ لغرہ
دِوان

امرناتھ دالے سوامی کی
جے

کنہ ہیٚرن موٚکلنہ ۔ کُلۍ کینہ ہیٚتن غاب گژھن ۔ دۆان آس ہیتھ گرُدٕ
تژھ ۔ تہ اتھ منز اوس وٕنہ پوٚ دروٚ مُتھ زٕن ۔ گرُدٕ تژھ پُیہ کُنہ تہ
تُمن ہینزہ مانٛدٕ سیٚت ریچ رب آئس بنے متر ۔ جرائے آسہ دۆان جاے
خطرناک ۔ کھور اوس نہ وٕنہ پدس تھہ درانی ۔ یاتریَن آس بلکن ہیٚتھ
شہ سنز پییت خبر کیٚو گلمُت ۔ تہ دۆان آسہ نہ بلکہ زمینس منز وسانی ۔ تہ
ہیٚگہ کا ہیو سان نہ آسہ ۔ اورہ آسہ نہ آسانی سان واپس پیران ۔ ڈانجہ والین
قرص ناہیر ژھینہ مینز ۔ کاڈان گوڑ روزِت !
زن نہ خبر کمہ غیبی طاقتن ییہ زیچھ کینہ ہاپن خبر کمہ سحرہ سیٚت سبے حرکت
بناتھ ۔ بیقیٚن بھبیر زردی ۔ انچھن منز دٕ پیوست یہ دُودانسی ۔ دلن منز

ڈُبہ رائے ہُٹرن بند گڑھن۔ کوٗ ٹھین ژوٗل زُو نیر تھ !

"ارے چلتے کیوں نہیں ؟"

کُم تاَنِ ڈانجہ سوارن دِژ زورہ کریچھ "

اکھ گرٕ بیو مع سامانہ ووٚس۔ تہ لوٗگ ٹھوٗد وٹھنہ بابتھ ژھرٕ ژھرٹ کرنہ۔ ٹٹ ڈالِ ووٚل گرِہ بیٹھ سوروی سامانہ بیتھ۔ تہ لوٗگ گرِس ٹھوٗد تُلنہ۔ گرِس آئس ہلین دوٗن نچہ تیچ جائے دُمن لبتہٕ بند یٲتھ وُتھ وُیتھ گڑھان۔ اکھ گرِ سوار لوٗگ گرِس ٹیٹھ بیٹہ بہی افسوس کرنہ۔

"ہے بچور تھو کمت آسہٕ" !

امہِ پتہ ڈیوٗتھ اَمِ ہینہ لِس گرِس ٹوٗٹہ چیوٗ کھور لوٗ سیت ہلین ڈوٗن کنوٗی نیوٗکھ۔ تہ گرٕ پکہ لوٗن اکھ زہ قدم برونٹھ۔ لطیفن ژوٗو وتہ پوٗد۔ تہ رٗوداکِس جایہ وُوٗدنہٕ۔

ڈوٗلہ اوس سوروٗی منظر ووٗلمُت۔

سبز کوہ

شاداب گُل

کوہ دامنس تل دس ووٗل نالہ۔

لچھہ یٹہ پوش

ہنہ پونیر

خوش پوٗن جنگلی جانا وار

صرف اوس کارہ اناہ اکھ روز تھ گومُت۔ زن تہ وٹُس۔ زن تہ اکھ فلم

چلان چلان ہنگہ منگہ اکسی منظرس پیٹھ رُکیتِ آسِ گیمژ۔ زان تہ اکھ ڈراماہ
ادس حرکتہ نِش محروم سپد منتھ ۔ زان تہ امہِ ڈراماہکِ کِندن گرٛائسِ
اَن ، نٔرِ ، تہ کٔلِ گژھت روزتھ گیمت۔

یا پیر

دستگیر !

بہ یکبار گیہ کرٛیکھ۔ سورُے فضا لرزیوٚو۔ کاروانس ژاوٚ زو۔ کنہ ہاپن
لجٕ بکنہِ ۔ زان نہ نوٚوٚ طاقت حاصل کرتھ ۔ نوٚ آش ہیتھ ۔ ٹکرٕ دوٗر کرتھ ۔
کوٚ ٹھ ذرہ راوِتھ تہ مٕنٛجبَن اعتماد کِ نہ عزمک وٗشلُن کھالت !
کوہ دامن داٮ۪ن یِکِن وٗل نالہ گوٚ وامہِ کرٛکیہ سیت رُوزِتھ زان لیوگھاٹی
ہنزہ ساری کنہ گیہ دم کھُیٛٹ ۔ رُود دہ کھٕیرگی بند۔ ہوا ہیوٚتن
زورہ زورہ ڈٕلن ۔ تہ دوٚنِہ ژاوٚ الہ الہ ۔ فضا ہیوٚتن صاف گژھن
نظر ہیژٕن موکلنٕ تہ کارِ دانہ دراوٚ وتہ پیوٚد ژٹان ژٹان تہ لیوگھاٹی
ہیوٚند کھذر تہ غرور میوٚل خاکس سیت ۔ کاروان ادس وٗنہ لیوٗ
گھاٹی ہندس کلس لوٚٹسِ دِوان لیکان ۔ دوان تہ دوران
ہمیرہ کنہِ بٔرزہ گلیٔن ذرا دوٗر پہن ادس چایہ وٗلِ سکھاہ اکھ
چھوٗلدارہ ہنادِتھ گلاسہ چاےٗ کنان ۔ کیدار، پران تہ ادم ساہنی
آسٕ اکِس زنتھس کلیس پیٹھ بہت چاےٗ چیوان ۔ تہ لطیف ادس اکس ڈانجہ
مزورس برٕ ژھان :۔
"کراسہ وٗن آسہ نہ مُنجہِ ژھ چڑاےٗ"

"نه جناب! ڏؤن ڇهه سير وَٺ - زن نه مودان وَٺ."

"يه دنتم لوهي ماڇيوه ٺڪان؟"

"لوهي جناب ڇهوه نا پانه ٺڪان."

"ڳڙهه ناٺڪن - شو ٺڪس ڳيه ڦيا مڇ."

"ادَه جناب پانئي ڪرلو خيال - اسه ڇهوا اکه نين پان پڪه ناڏون بيٺه بور."

"بي دَه مونهنيو ڇهوَن اکه ماڻه ڪريم ٽلان."

"ڏديم جناب اکه ڏانخ، بيٺه انسان، پانئي ڪرلو انداز."

"انهنو ياره چيٽ ڇهوه ليور آسان ين."

"يمه هوَ نه جناب! دَکه لوره زوره ڇهو ٻئوان ين."

"لوره زوره ڪياه گوڏ - يا گوڏ ڪانهه ڇهوه زبردستي ڪران؟"

"نه جناب زبردستي ڪيازه ڪره ڪانهه - جناب لغني ڇهونه - تهه ڪباه ڪرو."

"اده باسام ڇڇه زانه هنه ڻه؟"

"بي جناب - يمس ڪس زانه نه جناب - وکهتاه اکهاوس يه سڪره پيٺي امزاٺ تان سام ڇڇين ناڏ پرٺ ڪانهه سبزه زليوه بيٺه اوس - جناب ٻيهو هيو وجفاڪش مونهنوي اوس نه ڪانهه - مگر بچارس حارٽات ٻيس - مرگ ڀيورس - بجراس نه ڏون ڇيس نه ڪانهه لوسبس ٺران - وکه جناب ڇهونه هيو ورزان - نه سام ڇڇه نه ڪره اوس نه ڪانهه خال نيران - ڏون سهوي دڪن نه ڏرس لڳن - يه گوڏ تاڏن جناب!"

"هيا ڏولا ڏون اسِ بچارس ديوڏ ٺک ڪڏنه."

پرانن ژھون لطیفس آلو۔ لطیفن رٔوٹ چایہ گلاسہ۔ نہ ہیوٗت شہہ سیتی
چیوٗن۔

"ژٕ کھنو لوگکھ میٚن ڈاکٕہ مزدورن پیٚتہٕ زَن کیاہ تان؟"

"پرانن مہ کیاسہ باسان۔ یُو تامَت ییم ڈاکہ مزدور یاترایہ سیتۍ گژھن
تکلیف تُمن۔ لیکن وضعت کھیٚین، ژوب نہ درس کھیٚین، لو تامت گژھ
نہ کالنہ ہنز یاترا اچھل۔ سٕہ اوس سُود دوٗنۍ۔ ییم پالنس کھکھاسہ کوٗر۔
تہٕ شیش ناگ دوٗکھ۔"

"چارہ کتس تہٕ آس گرلیس سیٚت۔"

"مگر مہ چھ بیٚنہ پتہ۔ ژٕہ سو آسہِ ہنہ کالنہ گرلیتس کلس کھسِت لوٗر امتھ۔"

"دٕوان کیاہ چھیو چون غرض؟"

"غرض کیاہ چھم۔ دیٚپہ مہ کیاہ سا چھو ہیند یہ حال بد وچھیت تغیر گژھان
آخر کیس انسانس کیاہ حق چھو۔ ژٕ سٕتھ کھسِنہ ہیس انسانس کلس تہٕ لھگوالن
خوش کرہ نہ بابتھ سوانہِ کیٚنہ مقدس جایہ ہیچھ۔"

"کھٕیٚن حق نہ۔ مگر ییتہ وتھ آدؤ ییٚ سیدان۔ تہ آسندہ نہ روزہِ ییٚ
سپدوہ ولو ہیٚ۔"

"تمن بچارن ہا چھ خاکہ نبران۔ یہ گوٗ ڈایولنہ زمین۔ یہ ہا گوٗو ڈاکھ گرن پالنس"

"وچھ ژٕ کم غمن رٕوٗکھ۔ تمن نہ فکر۔ ژٕ بل دندہ دگاہ!"

"تہٕ کاہ تمین احساس سپدہ اکہ کیٚتہ ہیوٗدنہ۔ ییم گرن خبر کیاہ!"

"ایٚ، ژھیڈ لو تاہ چھیکرانن۔"

"تہ یار ژٕ چھی سگریٹ احساس گژھس ختم!"

کیدارن ازموٗدپردن نسخہ ۔ تہ لطیف لوٚگ سگریٹ چنہٕ تہٕ منز منز چایہ دام دام کڈنہٕ ۔ تمس ہیوٚتن پرٕ پاٹھ مشتھ گژھن ۔ احساس گژھس صیقل کرنہٕ ین سگریٹ ڈبہ سیت ہیوٚتمس یہ شوٚگن ساپنی!

یس خبر کوس تہمت آیہ ۔ امُم پرژھو کیدارس!

"بہ کیدارجی! ژہ کژھ ہا لژ تھکھ پور آمُت!"

"پارا ہہ لیہ چھس پوٚرا امُت ۔ ادہ؟"

"ژٕ چھو تہ زاہ بیٚتھ کٔن سوٚچمت ۔ بیتہ کٔن لطیف چھو سوچان ۔"

"نہ ہرگز نہ ۔"

"مہ تہٕ چھو نہ زاہ بیٚتھ کٔن سوٚچمت حالانکہ لوٚتہٕ آس پورا زتان تریہ لڑہ ۔ تُہہ ئے تہ چھکس گرٕ تہ انسانس منز فرق ۔"

پرانن وڈوٚ مذاق ۔ لطیفس ژٕوٚل اسان اسان چایہ گوٚل نیرتھ ۔ ساپنی ین تہٕ اوٚس ۔ گر کیدارس کھر ژکھ!

"ہیا تو چھا گرٕ ؟"

"ہا نابیٚتھ کٔن ہا چھک انسانئی ۔ دپھ احساسو کِن چھوک گرٕ ۔"

"ہا حرام زادہ!"

"امن سہ بے یم پوٚز دوٚن تمس کڈکھا چھ!"

چائے چیٚتھ دیتھ یتم تہ لگ پکنہٕ ۔ وٕنھ آس صاف کھوورِ طرفک بال اوس ننگہ ۔ دچھنہ طرفکس بالس پیٹھ آس بُرزہ گلِ سفید

گوُڈکرِ کرِ۔ بتہٕ ژِین ہیٚتھ سبزِ پٔنِ ہٮ۪ے ہٮ۪ے زن تہٕ یم کُل بیمار آسہٕ ۔ تم بیمار یمن منز جسمس سفید داغ چھ ہیٚت آسان ۔ تہٕ تمن کن وچھِت خبر کیازہ تیُٗرِ کنہٕ ژھٕ پھٕٹان ۔ پران تہٕ ساہمی پٔنِ ترٲوِ دِو ۔

"اڈِ جہ ژِ در السان ۔ ژِ دینجل وٲوان جہ ۔ اد کیاہ سانِ پاٹھ کھسہِ کھ بیچہٕ رٔکھ "

"کٔہٕ پٮ۪ن نہٕ ۔ یہ مٔوچرِ نہٕ چھس نہٕ کہنہ "

اکِس معمولی جٕڑہا یہٕ کھسان اِنہٕ رُودہٕ جٕرہٕ۔

"ہیا یکسُو وُل وُل ۔ رُودہا انُن "

"وِنہٕ کولو ہو دورِ چھو شیشِ ناگ ۔"

"بس کٔمتی دور چھُس دُون !"

نالہ اوس وُدن بہ اکِہ لٔٹہٕ لوُن کہ تارہ منزوسان ۔ تہٕ اتھ نارس آسہٕ داریاہ شِنہٕ کدل ۔ شیٖن اوس دوطرفانہٕ یالو ہیٚتھ وُسِ دِیُن آمتھ ۔ تہٕ نارس منز اوس کٔرِن جاین جمع گومتھ ۔ تہٕ امہِ شِنہٕ تَل اوس نالہ لیکان ۔ وُچھنہٕ طرفکِس بالس آسہٕ دٔتہٕ دٔتہٕ پان ژادرہ وسان ۔ تہٕ یمن پان ژادرن ہیوٚ ند شور اوس سارِسیٔ گرٕزہٕ تلان ۔ یتہٕ کیٚنہٕ ذرا کھٔلہ پٔہن جایہٕ پٔہن آسہٕ ۔ تہٕ اوس گجر لوٚ ڈیرہ دیُومٕت ۔ تہٕ بعضے آسہٕ پٔہکن منز روزِتھ تہٕ بعضے خیمن منز ۔ یہند جب آسہٕ دامٕن دامٕن گھاسہ کھبُوان :

زوجہِ پٔل واتان واتان گوُو نب صاف ۔ وُدن اوس شیشِ ناگ

نزدیک - نالہ کِہ آبک رنگ اوس زن تہ دُودس سبز رنگ بِلہ ناوِ کھٕ
چھوک دیوٗمتت - مودانہ بیہ اندہ اوس نالہ ترٛین جوین منز وسان -
تہ اکِس جویہ منزٕ آس وارباہ گرٕ سران کران - تہ اپارِہ یپور تران - تہ
گجرٕ ین ہند تبرٕ آس سارسی کھکراوان تہ آمِتھ - زن تہ شِنہ تھوئس
اسمانہ وسِتھ سبز گھاسس پیٹھ لگِت آس گیمت - جولیو ہیر کن آس
بالہ شِنہ بھرتھ تال رُوزِیک پاٹھ گاشراوان - تہ امہِ بیتہ اوس بیا کھ
الکھ بالاہ کلہ تھوٗدتلِتھ دُودینہ - سبز - نیول - وُزہ جارہ سان -

"بتھ کھیس دیان کوہِ نور پہاڑ"

کوہ نور! دنیاہک ساروی کھوٗتہ زیادہ قیمتی لعل - گرسو آسیا ہُتھ
حسین! تتھ آسنیم رنگ؟ تتھ آسیا یہ شوب؟ تتھ آسیا بہ کھدرس
یہ پُرا سرار کھدرہ - بیہ سحر کران وَول کھدر - یس انسانس رہُت
اوس نِوان - یس یتھ ندس دِلس منز لول اوس دُد پیداوان - لول - وطنک
لول - وطنہ چین جوین ہند لول - وطنکین کوہن تہ بالن ہیوٗ ند لول - وطنہ
چین پان ژاورن ہیوٗ ند لول - وطن! وطنکین سیدین تہ سادن انسانن
ہیوٗند لول - وطنکین محنت کشن ہیوٗ ند لول - وطن! حسین جایا، یتھ بروٗنٹھ
کِنہِ یِز پاٹھ جنت مندہ چھ - یتھ لِتہ دنیاہک سوروی حسن، ہیچ چھو -
یمہ کھوتہ نہ دنیاہس منز کانہہ حسین جائے آسہِ!

ششیش ناگ اوس شونگتھ - تہ زُون آس الھ میٹھ دِوان دِوان

کوہہ ہیت کِن کھسان ۔ نزلہٕ ظرفو آسہِ پانٕ ژادِرن ووسان ۔ تہٕ شیشِ ناگس منز ییِن ہسنی ختم کران ۔ کیازِ کرِ ہیُن نہٕ یتھیس حسنس کُنہِ دبہ نہٕ پان چھیپہ یژھِ خوبصورتی نسبت کُنہِ یژھہِ کنہ گرِ حسن ۔ یتھہٕ حُسن ۔ یہ گہرائی ۔ یہ سکون اگر کانسہِ وارِ ہیتھ کھار ۔ کیا کتھ چھیہ؟ شیشِ ناگ ۔۔۔ اکِس سمندرہِ ہنزِ واجہ ہیُوند سفیدی مائل سبز رنگ ۔ اکھ بوڈ بارہ نیلم ۔ اکھ دُودہ کریشِنڈ یتھہٕ کنہ مان یاون ہنہ عکس آدن سبز رنگہٕ ہلہ ناد ہتھ چھوک دیوتھ ۔ یہ کیوہ تھ رنگ ، یہ کیوہ تھ ستر ، یہ کیوہ تھ سکون ، یژ پاٹھہ آسہ ہا شنکر بھگوانس یہ حسن وچھِت رَیتھ گومُت ۔ یژ پاٹھہ آسہ ہا سۆد والِس لوت واتان واناتی زم سچھل گومت ۔ یژ پاٹھہ آسہ ہن یتھہ کانہہ تربیت رئیش لو رتپ کرنہ یوان ۔ تہٕ اکھ لافانی سکون حاصل کران ۔ سو شانتی یتھ نہ زوال چھُہ ، سُو سکون یتھ نہ کانہہ لُوٹ کھسپ ہیکہ دتھ ۔ سو اطمینان یُس نہ انسان شاید سُورگس منز تہٕ لبہ ۔ سو حسن یُس لاجواب چھُہ ، لاثانی چھُ ، تا ابد روزان دُول چھُہ ۔

داوجن واتان واتانی وژھ کو ہو ہٹہ دُنل ۔ تہٕ وچھان وچھان نیرن سونزی آدرکتھ ۔ امہِ ییتہٕ ترودان زبردست ہوا ۔ تیمہ اُلہ اُلہ نژان سٕلرتی سرکارِ پیرن ہٹہ ادس چھیرہ والیو ساتی قبضہ کرمتھ ۔ تہٕ امہِ ییتہ نیٖ کانہہ چھیر ادِ بچ مُت ادس ۔ تتہِ اسی گوسانِ ۔ بڈہ تہٕ بچہ تہٕ یہ کینہہ لفظ الاون انہِ انہِ بہِت ۔ ییٖن ترتیب پان وُتہ نادان ۔ باقی یاترا اُس ییتھ کن الاندی تہٕ امی سببہ اُس یہاں افراتفری آسش چھیے مژ ۔ وکھ ادس تریہ آمت ۔

چھولدارہ نا خیمہ آس اد کھرہ جو کھرہ کھڑالیوان کرنہ ۔ سارنی آس تیرہ کنٹ ڈکھٹرِتِ "کیدار نا لطیف آس پرالنس ژڑڑان ۔ تم ادس ودمنت زہ داؤ جن وانانی دِیہ سور رمضان بلٹس نا الوزیس سوینت سیٹ رلیخہ ملیخہ چھولدارہ ۔ مگر نا آس چھولدار ے کنہ ۔ نا پرانی ، نا رمضان ٹی نا نا الوزی سنڈلیش ، توشی ، ماس نا رانِ آسہ خبر کرواڑ مڑہ ۔ نا ونکنس آسہ تمہ اکِس ڈکانس پرونٹھ کنہ دودنی وودنی چائے چیوان ۔ کیدار نا لطیف یکہ پرالنس ژہاوان ژہڑان ژھنت ہیہ ۔ تم دوشوے بیٹھ اکِس جڑھا یہ ہیٹھ کن سگریٹ چنہ ۔ ڈانجہ دال ، زانیانہ دالِ ، گر سوار نا وکھل یکن والِ آئ ونہ نا الخو چڑھایہ بھیٹ متیو کو ٹھیو کھان ۔ ڈانجہ والِ آس تنگ آمنخہ ۔ نا ادے آس تم الخو اکِس لیکہ ژاران ۔ گر والِ آس گرِین وُوہوان ۔ پالنس تقصیر لدان ۔ نا سوارین بدرد ونان ۔

"اوئے ہسہ موش !"

کیدارن ودن لغر تک شدید اظہار کرِتہ ۔ لطیفن وِژ نظر سوئی ولیو ٹھ لوکھڑ کرِیھون کاورج ہیووالنان ، لیس سام چجپ نا ڈانجہ سوار اوس ۔ ادس ڈکنس تیرہ سیت ہانیو منخہ ۔ گُلِ موران ۔ زرین زنگن بھیش دوان ۔ نا سارتی پالنس آسخس تھرہ تھرہ ژامڑ ۔ ونکنس اوس نا ہیٹھ کن ڈوکھ تراونخہ بہت ۔ ام جنوری کیدار نا لطیف سگریٹ چیوان وجھے ۔ ام کر عاجزی ا "بالوجی ۔ ایک سگریٹ دو ۔"

"نہیں ۔۔۔ ہے !"

کیدارس ژٕرٕج بیہ اکِہ لٹہٕ لفز تہٕ سیت کرٕنکھ نبر بتھ - وٕنُوٹھ لوٚٹھ الٰان گوٚو
کیُوٹھ تان - نہ گٔژھ موران کٔرِن بیہ عاجزی!

"دونا بالوجی - میں کل ایک ڈبیا ڈوں گا!"

"کہ جو دیا نہیں ہے!"

کیدارن دژ گوٚڈ نِکہ کھوٚنہ بڈٕ ہٹہ کرٕنکھ - ڈانجہ واٚلِ گیہ بیہ گھریِنگ
تُوزِتھ خوش - تہٕ لگِ بانہ واٚنِ وٚنہ بِہٕ!

وچھِن تراوُن

لرِہ ساوُن

زہر کھیاوُن

لرِہ ساوُن

سام چچیہ اوس ونکس تہٕ ڈانجہ ہیتہِ طرفہ
لطیفن ژھُون امسِ الوٕ -

"سام چچا - تماکِ ٹنیٹھ ماچھے آمژ؟"

سام چچین تلِ کلہ تھوٚد - تہٕ دیُت جواب -

"بوب جی - گژھم نایِن - ییٚم لٔے اسہِ وٚنہِ اکِس بر بزِس تہٕ ٹھہراوٕ دیُتھ کرہ نہٕ!"

"تراوُ دیُن اوکھہ طرف!"

"نہ بوب جی - تی چھا اصول -"

امہِ پتہٕ وُٹھ سام چچیہ ڈانجہ باجیُن کُن،

"ہیوٚ ہیوٚ وٚ تاوٚن - بو ہوٚ موٚ دُس!"

ڏانهن رُخ ڪيو - ته وڏيون ٻُون - مزدور ويٺا پيا ناس ڪري رهيا. لطيف ڏٺو ته
سام جيمس سگريٽ - ته ڏئي پيو ٿو. انهن لوڪن ۾ اچي ڦير گهير وڃي رهيا -
سام جيمس ٻليءَ ڪمو تان جيڪو وڃان ڏيو ٿو - اُنهن کي وڏو انصاف - ته ڪو وَ
اُنهن ۾ سگريٽ پيئڻ نه آيو - تم دور ٿي ويو ٿو اٿڻ - اما ٿيو ته لطيف ٿُڪُن
سام جيمس اٿڻ لڳو -
"ها ها بيڪنه وَلوئي ٿَهَ ڪرُن"
"بوب جي - يه ڇهو هانيو منهنجو تيره سيت"
"اده ٿه ڇه سگريٽ - اُنهن ۾ ته لو سگريٽ - مگر چانه سفارش !"
لطيف کي ڏهه سگريٽ نه ڏيئو تن وٺيس ٻنهيئي الڳ الڳ - تم وڙا هڻ يه ڏيڙه نه لڳ
هٿ - ته رُوڻ آسس منز - چند ڏهه منره ڪڏان گندڪ ڏاب ته تج هيٺان
زالُن - مگر اُنهن آئين انهه هيٺ ڪن ڪاڻيان - ٿه تج دُڙنه - لطيف زاج تج نه
تم ٿول سگريٽ - ته اهو ٿي ٿو داماه ڪڏهه ڏُنهه وُش ترا ڏيڻ -
"مهرباني بالو جي -"
"بهن هٿ ته گڙهه نا مهرباني ڪرُنِ"
"ڪياه ڪره بوهيٺس نه پڪيت هڪان -"
"لوته اُٿي گڙهه مهرباني ڪرُن -"
"بس بس ڏُون مه ويئو مه ڪنهن بوب جي !"
سو وُيهه ڏانهن منزه - ته دراڻو اُنهن طرفس ڪُن - ڏانهن مزدور گيه
حيران ته لڳ الها اُنهن ڪُن وڃينه - سام جيمس کي وُ سگريٽ پيئُن مشڪ

تہ سوٗ وۄتھ - زان تہ پاۘن پانسیٔ -

"امایہ کوٗت سنا گژھہ ؟ ہتو کمالو - امس گژھو وسیت - یمِتھ نا بہ اورہ یور گژھہ ڈولہ گژھہ - اتھیو وچھان کہو چھوہ ؟"

کمال دورِ لوٗ امِس پتے - تہ یم دوشوٗئے زانِ گیہ دۄنِلہ منز غاب ؛ تحثید ارگوٗ شر مسنہ ۔

"مہ چھو باسان - انسان مرِ نہ زاہ - انسانیت مرِ نہ زاہ ؟"

لطیف لوٗگ پاۘن پانس سیت کتھہ کرہ نہِ - تہ سام چھین تراوٗ امِس بیہ اکِہ لٹِہ ہیرہ لوٗن وارہ پاٹھ نظر - زان تہ بیہ اکِہ لٹِہ یہ زانن اوس تژھان - زِ یہ جوان کُس چھو ؟ امسندِس دِلس منز کم سنیر چھِ ؟ یہ کیازہ چھو ہیتھ کن سارنیٔ ہندین معاملن منز سنان ؟ - سارنیٔ ہندین دِلن منز وسان ؟ مگر تس نوٗ رنہ ژکرِ - تہ سو لوٗگ پانُ رشیس اتھہ پھیرنہ - تہ حیران چشمو لطیفس کن وچھنہ -

چھو اندارہ لجہ - الاوٗ لگِ جمکہ جمکہ کرہ نہ - وۄڈنل مۄکلے یہ - نب گوٗ صاف - تہ زوٗن درا بہ پہلے دودہ سیت زان پان چھلیتِ - گوٗ آتش سارنیٔ داوٗ جنبن منز اورہ یور پھیران - پہنہ دِوان - گھاسہ کھیوان - کاروانک اکھا اند اوس ڈیٗنہ تہ کدلہ یتیٗر تران - منز وٚتن وۄل نالہ اوس نزدیکہ پٹھے گژھران - داوٗ جنہ لیٗہ کنہِ اوس شیش ناگ زوٗنہ گاشس منز گاہ تراوان خاموش ، پُر سکون ، پُراسرار ، حسین ، اکھ بدلے رنگ کرِتھ - اکِہ لِوٗد دلکشی سیت پوٗرنت - تہ پوٗ ظرفو آسہ ، الو پٹھہ پان ژادرہ دِس دِش امہ کیٗن

کھوٗرن میٹھ کران ۔ گوڈ تیمتالین پٹھ اوس شین رٗویکھ یا ہٹ چمکان مگر
شیشہ ناگس منزین گاہ ترادان ۔

زوٗن

شیش ناگ

گُلشیرہ

پان ژادرہ

کلیوٗ کٹیوٗ روستوی بال

عجیب بال

یم دوٗہہ اکہِ رنگہ آسٕ تہ وُنکنس بیہ رنگہ ۔
یہنزن نالین پٹھ شین اوس چمکان !
یہنزن کھوٗنن منز شِنہ خرمن آس ۔
خبر کُنژن دٗ انس ہیوٗ ند شین
لیُس نہ زاہ تہ ختم گوٚو ۔
لیُس نہ زاہ تہ ختم گژھ ۔
یم شیش ناگس یاوُن بخش ،
یمٕ ششتر م نالس روٗانی دِتر
یم کشیرہ ہیند خیر کینژن کھاد سگہ ناوٚ ۔
یم کشیرہ ہندین کچھ بدین لوکن کھیٚن دیوان ۔
لطیفہ نین انجمن منز دُتلیوٗ وُ ششیش ناگ و ژکیت احسان مندی ہیوٗ ند

اکھ احساس۔ اطمینانک اکھ دٔوش تراوِتھ دٕژ تٔم ٹمتن شِنہٕ بالن ،
پال ژادرن ، تہٕ زونہٕ گاشش کُن نظر۔ خوشی ہیوٚند اکھ جذبہٕ۔
بھنذرک احساس گنیوٚوامِس ژمُش رِس منز۔ تہٕ سفرک سورُوی
تکلیف موکلس۔ سوگوٚ بیہ اکِہ لٹہِ تازہ دٔم۔ تہٕ از بیہٕ ٹمتس گژِھ
دٕہی گوٚب نِندر۔

دُکھ چھوٚژلہٕ وُن

کیٚدارس اوس پنٕنین بنین پٮ۪ٹھ سٮ۪ٹھاہ بھروسہٕ۔ ادٕ تمہٕ
ہِتہٕ آسہٕ امِس پٮ۪چھ زٕ دِوان۔ اہنزِ پوٗت ژٲہِن وچھان۔ کیٚدار
اوس یمین مالِ سنٛدٕ پٲٹھۍ رچھان۔ تہٕ یہٕنٛد پرٕ بتہٕ کانٛہہ خیال تھوان۔
تہٕ یمہٕ تہٕ تسٕنس پوٗرٕ دردٕ تہٕ محبتہٕ سان اہنزِ تھوکن تان اکھ
داران۔ تمِن آسہٕ اہنزِ نارِ ہنزِ تہٕ سٮ۪ٹھاہ مائے۔ نہٕ اہنٛدِین شوٗرِین
آسہٕ پلنے برٕ نادان۔ کھیاوان چاوان تہٕ تہنزٕ ماجہٕ اُس نہٕ کانٛہہ
فکرٕ ہی۔ لطیف اوس کُنہٕ کیٚدارٕن گھرٕ گژھان۔ مگر تِتہٕ اوس نہٕ
کیٚدار نیوٗ بنیوٗ تمِس ناِنہٕ تہٕ مُجفہ ہو وُمٕتت۔ پوٗت واتِھ سپدٕ لطیفس
معلوم۔ زِ الناسٕ سنٛز خصلت چھےٚ سفرس منٛز نیران۔ ہرگاہ نہٕ
کیٚدارِ بنہٕ یمین سبیت آسہٕ ہٮ۪ن۔ سفرک تکلیف آسہٕ ہا دوگن کھینک
چینک تہٕ غم۔ تہٕ امہٕ علاوٕ تہٕ تہنز پریشانی۔ مگر کیٚدارِ بنہٕ آسہٕ مایہ
بھرٕژٕ۔ تِمو زٕن لطیف تہٕ ہیمن بوئے تہٕ پران تہٕ۔ تہنٛد خیال تہٕ
تھوٗک تہنٛدے پٲٹھۍ ییتھٕ پٲٹھۍ کیٚدارن خیال تھوٗک۔ بلکہ آسہٕ تمہٕ
گوڈٕ لطیفس پرٲنس برونٛہہ کُنہٕ بتہٕ تھال تھوان۔ ادٕ آسہٕ کیٚدارس

دارِیوان ۔ گوڈٕ آسہٕ تمہٕ مِنی کھباوان چاوان تہٕ اَدٕ آسہٕ پانہٕ آتشس میوٚنڈ لدان ۔ شاید چھےٚ اَڈٕ لکھ اوٚسے بنیٚن ہیوٚند طمع کران ۔ نگبازٕ بنٕ ہیوٚند محبت چھےٚ خلوصہٕ کھوٗرت آسان ۔ اہندس دِلس منٛز چھےٚ لوٚنگ سنٛدٕ ژہالہ ماران ۔ اہوٚند روٗح چھےٚ ہر وِزِ باے سنٛزٕ خدمژٕ باپتھ بے قرار آسان ۔ امِس چھےٚ یُتھ وِزٕ باے سُنٛد سہارٕ روزان ۔ تہٕ یہ چھےٚ دکھتہٕ وِزٕ بالس اتھٕ رُٹ کران ۔ تہٕ اَمِس بیٚتھ پان ماران ۔

"اکو مے غم چھُس مہٕ ۔ سو چھُس مِن گژھِبس وارٕ کارٕ کھانٛدرس یِدن"

کسیدارن تروٗ وُٹھ ۔ تہٕ اَمہٕ بپتہٕ لوٗگ اکس کوٚہ لوٚدرٕ سنٛد پانٛہ کھدریس کون لمنہٕ لطیفس کھوت پیٚٹھ بکھیہ ۔ حالانکہ تمِس تہٕ اُس کو ہِس کھسنس تال ۔ سو اوٚس تمِس رٔیتس برابر سلیمان ٹینگس کھوٚتمت ۔ مگر کیٚاہ سلیمان ٹینگ تہٕ کیٚاہ یہ دوٗدمُت بال ۔ یتہٕ سارِسے خوشک کِنہٕ آسہٕ ۔ یتہٕ نہٕ کِنہٕ کُل کوٚٹہٕ اوس ۔

دیچھہٕ نہٕ طرفک خوشک تہٕ دوٗدمُت بال گوٚو تیتھ حال یہ ختم یتہٕ اکھ لوٚڈ نالہ دوٗن بالن منٛز اوس وسان ۔ تہٕ بروٗنٹھ یکیت اوس شیٖش ناگس منٛز وسان ۔ اتھ نالس اوس کدل دِتھ ۔ تہٕ کدلہ اپارِ آس جہاگھنہٕ ہنٛز جاے اَنے شروع گژھان ۔ جرمن فلم ڈائریکٹر اوس اتھ کدلس یپارِ بہت ۔ تہٕ اہند فوٹوگرافر آس جاے ماہ کھسن دِالبِن لوکن ، ڈانجن ، زنانن ، تہٕ گرٕ سوارن فلم تلان ۔ پران تہٕ ساہی آس ڈائریکٹرس سیت کتھ کران ۔ فلم تلنہٕ باپتھ آس تہٕ یہ رژھ جاے ۔

تہ پران ادس سُوچِت شاید ہم ژ اُپ یتھ کتھ پٹھ افسوس کران۔ زہ کاش! ہمتِس تہ آسِہ ہا اکھ مووی کیمرہ۔ تہ سو ہا دہ ہا دنیا ہس زِہ کشیرہ منز کیاہ کیاہ چھو؟

کدلس نِش واتتھ برِہ کیدارن تہ لطیفن ترلشیہ بوتلہ۔ تہ پانہ تہ چِنگ یڈ برت ترلشاہ۔ تہ لگ قدم ماہ قدم ماہ دِنہ۔ پران تہ ساہنی درایہ ہمین بروٹھ۔ تہ ژہا وُلین ہندِ پاٹھ دوٗ تہ تُلان تُلان لگ دہاگُنہ کھنہ۔ دوشوے زنِ آسُ بھتہٖ صحاکہ ہیوٗ۔ لہٰذا آسُ یم چڑھا یہ تہ تیز تیز ہیکان کھسِت تہ زورہ زورہ کتھہ بہ کرتھ۔ ذرا ہیورہ ہین واتتھ کوٗریان ہمتن دوشونِ آلو۔

"ہیا یک ووسرِ نڈو"

اکِس گرِ والسِ آواز!

اکھ ڈانج گبہ ژ کیتھ۔

"ہتو تاوان زدو! ژٕکِ ژٕکک کہوزہ چھکُ گژِ ہان"

کھکُ منتس ڈانجہ مزورس مپیڑہ ڈانجہ باجیوٗ لیکہ ژار نہ۔

"زن ہوا اسی پھہ لدان جیٹ آمُ کو یورِ مین۔ دوان اسہ ہے نہ یہ معذور زنانہ انٹس کھڑ مژ"

معذور زنانہ!

اژِ جبہ ترکھاہ اکھ ہیس مس ادس پھیتیو منھ۔ زن نہ بالنی نیہ نیہ کرہ وان شین۔ ویچھہم حال اُچھہ۔ اتھس منز تسبیح۔ تہ گوسانِ رنگہ نال پلو خاموش

ژھوپہ دَم کرِتھ - زن تہ خبر کمن گوڑن متر گیر منمتس ژودنہ یُوتھ نہ خیال
زہ ڈانجی گرآیہ ڈرکجھ دِتھ لُون والنہ - تہ کدلہ اپارہ اوکھ طرف بچاوتھ ونہ
ٹھوکمت مزدور دُودھ نالس بچھ ترٹشِ چینہِ - تہ باقی مزدور لگ یانہ وانِ
کنتھ کرہ نہ -
"بنہِ کیاہ اسِ ! یہ چھوِنہ قدمی ہیکان کڈتھ ؟"
"کروس نہ بیتہِ پچھے دَکہ -"
"نادَتہ پولسہ ین تو تہ دِلن ؟"
"زہر یَو دموس ناوُن زوس ! رتھ کڈ وانس پالس تہ پولسہ نیو یہ - تہِ کہِتھو
کٔن اندِہ ؟"
"تو تہ چھُنہ ہیکان - وُون مارُون موَدُوت ؟"
"یی ونان ونان واتہ نا ؤ تھن ژہ یہ واوُچین نان - نتے مہِ اسِ ہیکہ گاے
جواب کرِ یُوُ"
مزور آدو ترٹشِ جبیت - تہ یِنہ نیَن ڈانجہ باجیُن کُن وچھتھی زن تُو ژس
سورُوی کہِنہ فکرہ -
معذور زنانہ گیہ وُوان بیدار - نہ لجِ مزورن وَنہ نہِ !
"مہ دِیو اسِ بچارس تکلیف - گژھو بیاکھ مزور انیُون -"
"بی بی جی - مزور کتہ بنہِ بیتہ لتس نکھہ وُون ؟"
"کینژاہ کرِ یو - مگر امیس مہ کریو ظلم -"
"بی بی جی - مزور رہ نچھ چھنہ ضرورت - اتس یکہ نادِ داہندِہ ورای تہ -"

"تہ اگر نہ توہی بیا کھ مزدور کریوں ۔ تیلہ تہوہ ہینہ پتھے واپس یہ چھینہ پرزہ یاترا کرن "

معذور زنانہ روش! زن تہ موج ہینہ نئیں شورئین ۔

"ہتو میس کیاژ ریو لوز خکرہ اُس کیاہ کتھہ آسُ کران ؟ "

"ناوُ تہ لو ہے وتہ ؤ تہ امس بچارس لوس تلوہ "

"ۆن صلاح ؟"

"یہ نادئی نہ اکھ قدم تہ کڈنہ ۔ ہرگانہ انہوند بوز یو "

لطیف تہ کیدار درایہ بروننہہ ۔ تہ دوشوئے زن لگ پنہ پنہ جایہ امس معذور زنجہ ہیوند سوچنہ ۔ لطیفس بیوٗز یہ واقعک ژرت اثر دلس پتھ ۔ تہ تم گور دلہ منزی امس معذور زنجہ تعظیم ۔

"میون زال چھو زہ برونٹھ کنہ نمان ۔ زہ چھک انسان ۔ زہ اندر چھو رحمک جذبہ ۔ زہ چھک بیہ شند دوو زانان ۔ چانہ یاترا چھ سپھل زہ بنی یوز درشن !"

مہاگنس! سطح سمندرہ کھوٗ تہ پندہ ہاس فٹہ تھدرس پتھ یہ بل چھو انسانس ہیبت پاوان ۔ پورہ کھسہ ون دیکھن کن چھو توٗن سنہاہ دور اکھ نار ۔ لیس اکس نالس تکہ واتتھ ختم چھو گژھان ۔ تہ کھوورہ طرفہ چھو بیاکھ تھدر ۔ تہ منزہ باگ چھو امرناتھ گژھن والین ہندہ خاطرہ وتہ یوٗ د بناونہ آمتھ ۔ مہاگنس چھو رنگ برنگی پوشہ ہیت تھے کن جرنہ آمتھ

ییٚتھ کٔن کاشُر کارگر کٔنہِ قیمتی شالک اندر رنگہ رنگہ پوشہ سیٚت سجاوان چھُ
یتھہ گھِنس چھُ کلیُور وستوٗی۔ مگر سارِنٕی تِھیٚس پوشہ وتھرن کرِتھ۔ سبز،
نیٖل، لیٚدُر، وٕزُل، لاجوٗرپوش، یہنز خوشبوےٚ وَنہ پکولِس ہندرہ چھُ
ساوان بیہوش چھُ کران۔ ہرگاہ نہ وَنِکِس اوٚبر آسہ ہا، ممکن اوس تا یہ
کِہ زورہ وُچھتہ ہیٚے یہ خوشبوےٚ تہٕ خبر کیٚتِ یا تر گژھہ ہن بیہوش۔ ہرگاہ
ژٕودانہِ ہا۔ خبر کیٚتِ گژھہ ہن ڈلہ۔ تکیا زہ وَنہ پیٚدِس آس سارِنٕی مِژھہ
وہراوِت۔ تہٕ ژٕودہ چھیرہ اَکہِ سیٚت گژھہ ہا انہِ رکِن۔ تہٕ خبر کیٚتِ گژھہ
ہن مارہ۔ یژھہ وَتہِ یِتھ ژٕودانٕی چھُ جان صٲرِیج گژھن۔ تکیا زہ نہ
چھوارِتھ ییٚتھ نیٚرِنس وار۔ نہ برونٹھ کنِس۔ تہٕ دِچھن ژٕلنس وِتھہ تہٕ نہ کھوٗرِ ڈٕلنس
جایہِ۔"

"گھوڑا چاہئے سیٹھ جی!"

اکھ گجرٕ اوس گُرِس اَکہِ ٹھپ کرِتھ وَتہِ پکہ وُنِ پرٕژھان۔ مگر ییٚتہِ وَنہ پیٹھ
اوس گرِین ہیوٚند تہٕ عجیبٕ حال۔ تکیا زہ گرِس چھُ خدایٕی عیبا ژٕھنمت۔
یہ چھُ یژھن وتن پیٹھ اندہ اندہ لیکان تہٕ الٲلِس چھُ واہ وٕسِتھ گژھان۔
ہرگاہ گرِس کھوٗرِ ڈٕلِ۔ امہِ پتہٕ نہ یِیہ سٕو پانہ اتھہ تہٕ نہ نیرِہ سوارٕنی میٚب
نشانہ۔ شاید چھُ گرِین چھُمن یہ پتھِ لوٗو مُت۔ زہ سُہ پکہ تمی امانہ پکنٔس
بوٗنہ کِنہ نار چھوار دہا سنزِ پاکھٹے آس وہراوِتھ آسان۔ امہِ سٕبب چھُ
امِس تِرہ فایدہ۔ اکھ گوٚو یہ زہ سوار چھُ لوٗتِ پہوان۔ تہٕ جوٗرت چھُ نہ
کران گرِس ژٕنڈ کنٛدھ۔ تہٕ نہ چھُس امِس نیوکھ ونٛکھ ضرورت پیوان۔ گرٕ

چھولہِندا پنٕنہٕ مزٕہ لگان. بھٹکنہٕ تہٕ چوب کھینہٕ ورٲی. ہیمہ کاروانک واریاہ گُرِ آسِ وَنکنس تہٕ دُندرِہ دُندرہ لگان. تہٕ یہ ڈلینچھ آسُ واریاہ سوار گُرِ بوٚ ہیٛتھ لوٗن وُس وُس پیٛدل لگان.

" گُرس ہیٛتھ کیاہ چھہ بھروسہ چھیوٚ؟ اکھ پنجاب اوس بیٛیس زلس وَنان. پانہٕ ہکہ انسان لوٚتہٕ زٕ بچاوِتھ. مگر بیٚنہٕ زوٚ گُرِس حوالہ کران گیہ ژھ جایہ احمکٕ زِی"

" ہا بوزاس پانہٕ لوٚ ماچہ! بیاکھ اوس وَنان" راتھ ییٚلہ آسُ واوُ جن وُاتِ خبر میانِس گُرس کُس تاوُن پیوٚ. امس ژٕج ہنگہ منگہ کھر نبر بھتہٕ مہ نیٚو بَرٕ زس منز دِلہ منزٕی فیصلہ کرتھ. زہ ہرگاہ وَنکنس بچوٚ سیتےٚ. کٲلِ گژھہٕ کرہ بھگوانس وُزہ روپیہ بھینٹ. اَدہ بوٚ آس گُرٕ ہیٛتھ لوٚن لائینہ. نہٕ گُرٕ بچورو وُت خبر کوٚت ڈلوان ڈلوان"

" دلوٚ پانہٕ اوٚوی بھگوان راچھ کرنہٕ!"

" بھگوانہٕ سنز مایاہ نہٕ چھہ عجیٖبی."

" ہوش لوب جی!"

بوٚنہ گوو آلو. لطیفن دِژ لوٚت لفظ. پانژھ ڈالجہ آسہٕ اکھ اکِس پیٛتہ اورہ کھسان. تہٕ ڈالجہ مزور آسِ ڈکھجہ ڈکھراو ڈکھراو چیٛسہ سان قدم تُلان تہٕ تراوان. برونٹھم مزور آسُ تُنجہ پکن والین خبردار کران. کھووُرہ طرفہ کِن آس وَنہٕ بیٚدس ہیٛتھ اکھ پیڈ کنیاہ زِن تہٕ الانہٕ ہش. تہٕ وَنہٕ لوٚ داوس انہٕ لِس ژھوٹہ ہش. اوت نامت وانان دِژ

برونٹھم مزورن کرتکیہ ۔
جایہ تنگی چھے
خداوندی چھے
پانژوُے ڈاجہ درایہ ئیی ونان ونان ۔
جایہ تنگی چھے
خداوندی چھے ۔

یہند آلوَ آئس سِدساد٘ہ، اَڈٕ آلوَ آئس یم تیوٗتھ لوُتہٕ دِوان زِہ فکری اوس نہٕ ترٛان ونان کیاہ چھِ ۔ اَڈٕ آلوَ آئس زورہ دِوان ۔ نہٕ فکرہ آئس ترٛان ۔ مگر لوتہٕ اوس یمین آلوَن منز خبر کُس تاثیر ۔ لیٚس سارنی بوزن والین پالس کُن لمان اوس ۔ نہٕ یِم آئس یمین آلوَن زن نہٕ کُن تھوونہٕ بایتھ کینژس کالس رُوزِتھ گژھان ۔

یا پیر
دستگیر
نالہ تنگی چھے
خداوندی چھے
نالہ تار چھوٗی
ٹٕنڈہ مار چھوٗی
دچھُن تراوُن
لرِہ پاوُن

کھوور تراوُن
لِرہ پاوُن
سندِرہ ساوُن
زہر کھیاوُن

یمہ آلو کِمہ آسہِ بناومتھ ؟ یمہ آلو کرہ چھِہ آبہ یمہ مزوٗر دِوان ؟ شاید تنے بہِٹھ - یِلہ سوٗ دوٗن بٹہ کوٹک گجر ہیٚت دومہ لٔٹہِ امرناتھچ گوٗپھہ ژھانڈنہ دراوٗ - یمن آلون ہنز وٗمر چھےٚ سٹھاہ - یمہ چھےٚ وار یاہ کال برونٹھ زامژہ - مگر وونہِ تہ چھےٚ یمہ یاوَن رایہ سندٔ پٲٹھۍ جوان - دوٗدہ ہیٚڈرن ہندٔ پٲٹھۍ معصوم - لوکچہِ عیز ہندہ ژندرک پٲٹھۍ لوکٹ ـــ برونٹھ یکہ ناوان - ٹھکن مُشراوان - خطرٕ ولنشہِ آگاہ کران - اِرادن تھدر دِوان کوٹھین زوٗنہ اچھین گاش انان !

دہاگھنٹہِ ہیوٚند آخری موڑ ژٹان ہیوٚتن لطیفس گیوٚر یُن - اچھن ہیوٚت انہ گوٗٹ گژھُن - کوٹھن ژالیں نہٹھ نہٹھ - یُھوٗوت مشکلی سان اکِس طرفس تہ بیوٚٹھ اکِس یلِس سیت ڈوکھ دتھِ - یلمہ رٹن دوَن موچھن منز زورہ - نہ اچھ وٹھتھ بیوٚٹھ ہوکھمتن وٹھن زبوٗ پھیرِ ناونہِ - اکھ گرٕ سوارن بلہ یہ وچھوزہِ چڑہائی ہا گیہ ختم - امِس آوکیاہ نان گر - نہ کاٹھِ ہیٚٹھ لوٗت کن پھیرِت دیوٚتن لغرہ بہ -
امرناتھ والے سوامی کی

اهنديءَ لغزن ڏيڻ ۾ ڪالھ نه ڪالھ جواب - تڪبازي جهڙا به ڪهاڻ ڪهاڻ آئين نه ڪالھ ڪٿي ڪرين شب باقي روزمره - ٿين اوس ڪهڪهاس گوشت - ته ٿيم آئين ڇوٽڙ مٿي ڪو ٽيو واره واره قدم قدم ڪهاڻ - ته ورِزه ورِزه ترشي لوٽڻ چانٽين سيٽ لاڳان - گرسوارين گوٺ يه خاموشي ڏيٺ ٻيٺي هيٺو - ته لوگ لطيفن ونه نه -

”ڏيهان ڇڪ ما - ٿيم ڇڇ درامي ياترا ڪرته - لغزن جهينه جواب ڏوان“
”هر گاه پنهدي پاڙ ٿڙ ته ٻين هيه هئي - اڌه وِڇيي لوڪڻ ڦڻورته“

لطيفن ڏيوکھ ڏران ڏران امين جواب - گرسوار گوڪي ٿيان ته گرين ٻڇ ڏيونڌ بابا کهڙن - ته هيٺران وٺ - لطيفن گڏ چند مٺره رومال ته ووٺ راوان ڇڏيو - امه هيته هيوڻ سگريٽ جوان - ام ڪر ڪڻه لٺ ڏڏهي دائره بناوڻ ڪوشش - مگر ٻين ٿڪ ڏرين ٻڇ ڇيو نه ڏهين دائره بنان - ٻلڪه ڇولوٽ واڻ ڏڏه ته راوان - هوا اوس زوره زوره ڏلان - ته جهاگهنه مرد هٿين ڪوٺين ٻڇڻ ڪين آئين اوبره رنگ اڪه وو ڏان ڏڏان وهراونه آمر - لطيفن آئين ٿيم خوشڪ ته ڏومت ٻال ڏڇ وڇ اڇ مڇه مٺره - ٿين اوس اوترڪ ته رانگ سعز بادي يوان - سرسبز ڪوه ، يان ٿادره ، گرٿره ولن ناله ، ڏسه ڪونه جوبه ، جالورن هيوند لول پوش ، گل ڪيٽ ، سبز موران ، گجرين هند جب - مگرٿيه اوس آئي ڪهٿين نه ڪول ، نه آب ، نه جالور ، صرف ڏڏمت بال - ٿيمن دامن دامن صرف پوشي پوشش آئين - رنگ برنگي پوش ، وڏ زل ، گولاب ، نيل ليدر

لاجوڑ پوش - یہنز خوشبوے دُون تاپہ سیٔت سارسی پھہلے مژ آیس - تہ یتھ خوشبویہ منز ونکتس لطیفن دماغ ولنہ اوس آمتھ - تہ مُڑس ادس وارہ وارہ نارس نارس منز بیہوشی دِدہ دِدہ کران - خبر گو کیٔتس کالس روزہ ہا یتھے کن پیس سیت ڈوکھ دیتھ - مگر یتھ پیہ ڈانجہ بیھہ تہ سام چھن اپ دِژ امس کُن وچھت کرِ کیھ -

"بوب جی - دِیو قدم - ینہ چھیوہ اسہ لگہ نکھ خطرہ - دِتھیو ونھیو یتھ کن مہ رُوز بو -"

وُتھ یاتر یہ لطیفن یتھ کن بدے آیہ مہبت وچھ - تم پریو ژھامس -

"بابو جی - کیاہ دلیل چھے؟ تکلیف چھا گیٔہ؟"

مگر لطیفن لوزِ نہ امہنز کتھ - سو اوس پالنس سیت سوچان

"اشد لگن گوو بیہوش گژھن - نو اگر بیہوش گژھ - تیلہ کیاہ سپدِہ؟ کینہ سپدہ نہ - کاروانہ منزہ برونٹھ - تہ ہرگاہ کانسہ الضاف گژھ - سو تِلہ مہ نِہ پالنس سیٔت - ڈانجہ کھارِ نم - گژس کیٔت وانہ ناہ نم - پولیسس منز گژھ رپورٹ - ڈاکٹر ییہ علاج کرِہ نہ - اشد لگن گو وتھکن مشن - اشد لگن گوو منزلس واتن - اشد لگن گوو تکلیفہ نِشہ نجات لبن - اشد لگن - اشد - ا - ش - !"

سام چھیہ اوُ ڈا پج تراونہ - تہ لطیفس لوگ شانہ رٹت ہلاوِنہ - لطیفن مژرہ راوِہ اچھ - سام چھن کرِ امس اتھس تھپ - تہ نیول تھوو دتِلہ دِتھ - تہ امہ پتہ اتھس تھپ کرِتھی یکہ لوزن پالنس سیٔت سیٔت - امہ پتہ کنڈا م خبر کمہ چیزہ منزہ

رُوہنہ لِش اَکھ ۔ نہ پلہٕ نادان یہ لطیفس ۔

"رٹیوٗ لوب جی ۔ یہ تھوٗ لوٗنسۍ سیت ۔ گوٗ بِرژلہ دہ دماغس !"

"ناچاچا ۔ مہ چھُو نہ دماغس گوٗبُر ۔"

سام اَچھِس گوٗ لطیفنہٕ یہ ؤنہ نہ بیخفے ہبُوو ۔ تمہٕ ہیژھ اَسِس الفس تھپ

پلہٕ تراوٗن ۔ مگر لطیفن ترٚدُوس نہ اتھہٕ کیہہ ۔

"چاچا لوٗ تھوٗ کُس ۔ ژٕ کرمہٕ بیھتھے کِن الفس تھپ ۔"

"اچھا لوب جی !"

لطیفن دِژ سام چِھیہ نیٚن کھوٗرن کِن نظر ۔ اَمہٕ اوس کھوٗرن بند یجہ کرہ نوٗ دُ

مُتھ ۔ تہ بُلہ ہارِ ہ منزٕ آمُت اسہ بند کھوٗرن تہ سفید موزس دٚمت ہیوٗ دِ لوزنہ

یوان ۔

"گوٗوادہ لوٗ زٕتھ ژٕہ میانِ کھتھ ۔"

"کوٗسہ سنا کتھ لوٗب جی ۔"

"تی ژٕہ کھوٗرن کرہ نوٗ ڈ تھ بند یجہ ۔"

"اییٚ لوب جی ! امہٕ رُوس باسیوم نہ کانہہ تہ چارہ ۔"

"ژٕہ ما تھوٗ کُکھ ؟"

"نہ لوب جی مہ چھ ٹھل ۔"

"ژٕہ کینہٕ روزان ؟"

"گامس اکِس منز ۔"

"مگر تتھ گامس کیاہ چھُو ناوٗ ؟"

ثوب جی حِسّہ سان ۔ کُنِ چھِوہ بُتھیہ ۔

سام جیِن ووبتھ نہ لطیفہ کِنھہ جواب ۔ تہ لوگ ژھوپہ کرتھ پکہ نہٕ ۔ یہ اوس زیٹھ زیٹھ قدم تُلان ۔ کلہ لوٗمراوِتھ ۔ تہ کمبرس ڈوکھ ژاینت ۔ چرٛہای آس تیار ختم گژھنس ۔ سام جیہِ ژلہِ وُون لطیفس وژھ خونس سِتہ پرارٕ رِ دیلچ ڈبرلائے تیزرٕ لیس ۔ تمہِ ہیوٚت سام جیس بیہ تہ کیاہ تمان پرلیوژھن مگر زن لس زلیوٗ نِکلت گیہ ۔ سو اوس صرف یُی سوچان ۔

" وُکھ چھو ژلہ وُن ۔ چرٛہای موٗ کلہ دُون ۔ بہ ژھاس ۔ ژھانڈِس خیالس منٛز وُسس ۔ کوٗرت اُنس کڈِتھ ۔ دِلس منٛز سنس ۔ رازلِس کڈِتھ ۔ یہ چھو کردار ۔ اکھ زندہ کردار ۔ اہنز کِنھہ لیکھت بنکھ لوٗڈ فنکار ۔ قلمس یُی زلیوٗ ۔ خیالن ییٚنے یکھ ۔ وُوڈکھ ۔ ھقدرس کُن لمکھ ۔ مشہور گژھک وُکھ چھو ژلہ وُن ۔ چرٛہای موٗ کلہ دُن ۔ سام جیس کرن وُن ڈانجہ مزور آلو ۔ بیا کتو گوکھ ۔ کتیوٗ روٗٹکھ ؟ سام جیہ ۔ یہ چھو کردار ــــــ اکھ زندہ کردار ۔ یہ بناوُن ژہٕ ژندہ جاوید ۔ یہ بناوی ژہٕ زندہ جاوید ۔ اہوٗند ناوٗ تھوو زندہ ۔ یہ تھوِہ چون ناوٗ زندہ ۔ یہ چھو زندہ کردار ۔ اہنز کِنھہ لیکھت بنکھ لوٗڈ فنکار ۔ قلمس اِئی زلیوٗ ۔ خیالن ییٚنے یکھ ۔ وُکھ چھو ژلہ وُن ۔ چرٛہای موٗ کلہ دُن ! "

وُکھ ڈوٗل ، چرٛہای موٗ کلے یہ ، لطیف وُوت بیہ اکہ لٹہ کیدارس برانس ، تہ ساہبنی لِنش ۔ یمہ آس چائے چیوان ۔ زنانہ آس چائے چیمژھ ۔ تہ میہ آسہ دراشرہ ۔ چایہ وُدا سکھ ادس ترٛزلہ تہ ترامہ گلاس منٛز اودرہ بور

چائے باگران ۔ تہ پولنہ رٹان ۔

"یم تُہہرن ہا چھہ پورہ تبلیس منز لو لمُت"

ساہنی ین وُدن پرانس تۍ ۔ پرآن دڑہ ایکٹرن ہندی پاٹھۍ پھیکن وڑہ چھنا ۔ تہ ادہ کوٹھن یہ لوڈ ۔ امہ پتہ رٹن پاپہ آستس منز تہ لوگ اتھہ دام دام دِنہٕ ۔ کیدارن کوڑ چایہ گلاسہ خالی ۔ تہ دُوری لگو وُن چایہ والس نش ۔ امہ پتہ بیوٹھ لطیف تہ چائے چینہٕ ۔ کیدارن کوڈ زلیوٹھ کاڈ ۔ تہ پراڑو منزہ ژُولس بے وایہ پاٹھۍ تیر کھۍ ۔

"شیو شمبو ۔ لگا دے تنبو ۔"

"یم کُاشرِ چھہ کیاہ نان بلایہ ۔ تُہند کھوک ناوُ واوِ چن ۔ تہ یتھ کھوک ناوُ رِیہ بال ۔ یہ بال چھو ی منزۍ منز ھ ۔ اگر رُود پیہ ۔ وُن گڑھ وچھان وچھان اکھ زِیہ سمت رفتار ۔ یتھ منز سارۍ غائب گڑھن"

ساہنی ین وُدن زِیہ بالس وسان وسان ۔ کیدار اوس واریاہ برونٹھ دراُمُت ۔ پران تہ لطیف آس ساہنی لیس سیتی لیکان ۔ یتھ بالس وسان وسان زن اوس کار وان تنبو مُت ۔ پانژہ دہِ تمہ پتہ اوس کانہہ گرِ سوار یا ڈانجہ وُول نظرِ گژھان ۔ بیدل یکین وأل آس اورہ یورِ پھیرمُت ۔ تکیا زہ پتہ اس نہ کُنی وتہ یکہ رنج کانہہ مجبوری ۔ کھُلہ ڈلہ مودان اوس ۔ وتھی وتھ آس پرکھ طرفہ ۔ لہذا اوس کاروانہ یو تھ وُاتھ چھکراوُ تہ آمُت ۔

خُورہ آسہ پنژ ترٛنی ہنزہ سرکا پہرِ لبہ لوان ۔ تہ یمن

کٔن دٕھیت اوس یہ احساس گنان ۔ زِ ازِ یوکھ منزلہ تہ گوڈٕ سترا ازیوکھ سفرتہ مُوکلیوو۔ لِگاہ صُبحس نیرُو امرناتھ ۔ بگہٕ ہی پھیرِو لُوٹ۔

پنجترنی ہِنزِ پیرِ رودٕ وارِیاہس کالس بیٹھِ کٔن دورہ اشارہ کران ۔ گُرسوار دِکہ ڈ گُرین دہاگھنٹہ ہنز ساری ژٕکھر ۔ تہ یِم ہیکہ زورہ زورہ دوہ ناوان ۔ ڈانجہ والیو تہ تُل نیز قدم ۔ زانپانہ ہیتین مزوُرن ہندیو کلو پیٹھہ زن تہ اکسی تالہ ہیٹھ نژٕان ۔ دُو کھل یکن والیو تہ تراو زیٹھہ زیٹھہ قدم ۔ اکھ حرکت ہش آیہ ۔ اکھ زندگی ہش پھیر ساری ۔ ٹُھکہ آیہ اکھ معمولی چڑہائی ۔ گُرو ٹکس دیو کھ نہ کانہہ نہ لغرہ ۔ ساری رُودِ زِ ھوبہ دم کرتھ ۔ ڈانجہ والیو تہ دیو کھ نہ کانہہ آلو ۔ اکھ نالہ گوو ٹُھکہ دُوبو بالو منز بود ۔ کھوورہ طرفہ بالہ دامن دامن آس واریاہ ناگ وُزان ۔ اڈین ناگن ہیوند سرٕ چشمہ اوس سوشنہ دِ خیرہ ۔ یُس بالہ دامنس منز دُور تانیٹھ جمع اوس گومُت۔

ہیا لطیفا ! وچھان چھکا ہ سلیٹ کوناہ چھیو بیہ ؟

یران ہوو ساہنی نیس ۔ نہ ساہنی وُچھہ لطیفس ۔

" بیہ کو ناہ سیمنٹ نیرِ چانِہ اندازہ موجب ؟ "

" کورہ لُو دمن ہا ۔ نگر لِدِ کُس ؟ یتہ بیٹھہ سیمنٹ سارن چھا یا معمولی کیھفاہ ۔ گوڈہ یِن یمہ وُنہ سرِہ کرہ نِہ ۔ ادہ بنہ کینہہ ۔ نہ تہ گوو ابزٕ نہ سادہ نہ چھ سرہ کرہ نیے ۔ آخر یمی کانہہ تیو بھ شتہ تر ؟ "

" اچھا ژٕہ یار تھنہ دوہس ۔ بوزنے بیٹھہ شنہ کرلس فولو ٹلنِتھ تانیٹھ "

پرانن وۄل شالو پیٹھ کیمرہ۔ تہ ہیوٚتھ مختلف زاویو کدلس فوٹو تلنہِ۔ فوٹو تلنہٕ کمنٕے یہ اَمِس ژُھٹھ۔ تہ یہ لوٗگ اَسان اَسان وَننہِ

کاش مہ آسہِ ہا ......"

"شٹ اَپ!"

لطیفن ژھُن پرانس کھُر ٹینگ۔ پرانن کر ژھوپہ۔

"زن چھیوٗ نے ہوٚو مٕتھ موٗوی کیمرہ تہ کیمرہ۔ بنی کتھ ٹکس لدا؟"

"وچھ ژٕ اکہِ دوہہ اکہِ اگر نہ مہ موٗوی کیمرہ آسہ!"

"یمہِ دوہہ آسہ مہ نہ تیلہ ہین اکھ جہاز!"

"واہ واہ!" ساہنی ین ژھُن ونتھ "پرانس آسہ موٗوی کیمرا۔ لطیفس آسہِ جہازہ۔ توٚ اَسہِ ازِ کوٗی ہیوٚد۔ مگر عیشاہ آسہِ کران دوشوَن چیزن"

"ادہ چانِ اتھ چھا کانہہ رکٹ زہ؟"

لطیفن وۄنُس اَسان اَسان۔ تہ برانس آیہ ہنگہ منگہ رب زن لدنہ۔ پران اوس اکھ جذباتِ انسان۔ کالیجہ پیٹھے ونیوس تان رودس یہ مرضہ ہن جیلہ وُنی۔ اسٹیجس پیٹھ اوس کام کران۔ مگر شوق اوسس فلمہ بناونکھ۔ موٗوی کیمرہ تھاوُنکھ۔ ہر وِزہ اوس وُوژھہ پرِنگنی پیٹھ آسان۔ مگر کُنہ ساتہ آسٕس قیامت گژھان۔ یلہ یاد اوسس پیوان۔ زِ شاید چھیو زندگی منز یہ سورُئی کنہہ ہن ناممکن۔ تکیازِ زندگی ہند چھ وُنہِ نہ وارِیاہ تقاضہ یم فلم بناوُنہ برونٹھ پورہ چھ کرنہ۔ زِ واٹھ مرہنہِ چھ گھرس منز۔ یمہ نیتھرہ بیتھرہ کڈنہِ چھ۔ نزیہ بچہ

چھیم پرہ ناوتھ لیکھ ناوتھ گنٕہ بچہ بیرہ چھ لاگن - آمدنی چھ کم - مگر ضرورت چھ زیادہ مووی کیم ملکتہ ییہ ادد ؟"

پنٛژ ترٛی ہنٛزٕ لرٕ آسہ وُون سٹھاہ نزدیکھ ژٕ درمینٛٹھ بوان یمین لرٕن یورٕ اوس اکھ لوٚ ڈھوڈان - یمہ منٛزٕ داریاہ نالہ وسان آسُن - یمین آسکھ کدٕل تارمُتھ - تہ لگھ آسُن ونکنس امٕتی موڈانہ منٛزٕ ترٛان - آخری کدلہ ترٛتھ آسہ سرکاری لرٕ - یمو منٛزٕ ونکنس تہ ژٕ اوس نیران -

کیدار، یران تہ لطیف یمہ وزٕ پنٛژ ترٛی وُاتِ سُدلیش نوٚشی ماس آسہ لستر نہ یکو نالیس تراوان - رمضان بٹ تہ الوز آسُن چھپولدارٕ ژن گنٛڈمٕژ راوان - تہ باقی زٕ قلی آسُن ژوٗل بناوان -

"شاباش رمضان بٹس - ازٕ دوٚلتس وقتس ہیٹھ" یہ نہ یہ لالہ جی سوٚن الغلم کٕتہ چھو؟

"ہیا تاوان زرہ - ژٕ ما وٕنس لفظ کوٗر مُتھ - بلکہ چھپولدارہ لنگاوس - یمہ چھیس وٕنہ بچھری -"

"لالہ جی - اُس مہرا دموٗ بانے چھولدارہ - مگر ژٕ دِتہ ذرا لگہ نسبس ہوا لیٚ"

"ہا تاوان زرہ - بڑہ چالاک چھُس"

کیدارن وُون اسان اسان - تہ چندہ منٛزٕ کچین زٕ روپیہ تہ یمہ دژن رمضان بٹس - تہ امہ پتہ کوٚڈن کوٹ تہ بوتھ چھپولدارٕ ہنٛزٕ زٕ شہرنہ - تہ میخہ ژہارنہ - یرانس تہ لطیفس تہ آو یہ وچھیت غیرتی - تہ تم دوٚتھ امس اکھ روٗٹ کرنہٕ - الوزن یہ رمضان بٹس روپیہ زٕ تران وچھ - تہ تمِس وُوز لبو وُنتھ - تہ میخہ زٕ اتھس منٛز رٹِتھ ووتھ سو رمضان بٹس -

ژعبہ سان۔

"ہاۓ بو چھس ژٕ زاگان۔ ژٕ دۄلوٗسی، اَدتہ پیٹھ ہارہ رٹان۔ میون چھک نہ کران خیالی۔"

"ہتو تاوٕن ندو۔ کمہ ہارہ رچیم۔ راتھ پیٹھ آدم لاگہ چھی یِن تتھ۔ تتھ دِتھم روپئے۔ از دِژان نہ ہرد پیسہ تہ ادہ لو کھیا کنوی اژوان۔ سارٕی ہو کھمو رہ تباہ از۔"

"ادہ تہ کیاہ چھس دِتھ کتھوان۔ یتھ نہ کرہ ٹر کرکھ کنہہ۔"

"ہے ہے یہ کیو کتھ ساچان۔ بچہ گوٗو مہ اکا دِہ۔"

چھولدارہ لجہ۔ تہ پیٹھ دۄلِن سوروی اسمان۔ زنا لوتہ ژاں یلو چھولدارِن منز لطیفن تہ پرانن ترہ وۄد کھتہ رُان۔ تہ ژورتی بچہ ژایہ اتھ منز "گوٗو یہ گیہ پنج تن ترٕی!"

"پنج تن ترٕی تہ پنج تمنٕی۔"

"اچھا؟"

"اہں!"

برٕین وۄن کلہ چھٹہ لسیف ہیوٗان ہیوٗان لطیفن ووٗپ لوسٕے روزا ہیتھ۔ تہ تم تہ ہیژ لسیف کلہ ہیچھ۔ کنہہ کالہ پتہ لگ یم دوشوٕے زٕنِ کھر ژوکھ کڈنہٕ۔

کیہ اژان اوٗن سرکارِ دانہ جھٹہ اوٹھ۔ تلِین اتھ اتھ لوٗدن زیوٗن۔ تہ ژوٗل پنج جمک جمک کرنہٕ۔ توشی بیٹھ اوٹھ دانہ نہ سۄکھ لیش رژ اۄس میٹھرہ

بناوٕنہٕ - ماسہٕ کٹھ تاوٕ - تہٕ گبوٗڈ بہٕ سدلیش لجٕ امہٕ بپتہٕ ژوٗچہٕ بناوٕنہٕ پرٲنس ژاوٕنسنہٕ کن گبوٗ مشک - تہٕ سوگوٗ تھوٗد وتھیٖت - زن ہیٚچن نٕچٕ پ وٲتِھ -"

"ہیا لطیفاہ پرو بٹھ ہا !"

"کتیوٗ؟" لطیفن دیوٗ تھٕرٕ پھیرن -

"منزٕ کنہٕ ہا !"

"شکر مالکس کُن" لطیف دوٗٹھ فُل فُل تھوٗد - تہٕ بیوٗ ٹھو وتھرٕلِس منز -

"مالکس کہو چھک شکر کران - دلیوٗ کبدارنہٕ ہمشیرہ نے آسہٕ ہٕن"

"ہا بوٗتھس پانہٕ دیان بمہٕ تہٕ نے اسہٕ سیت آسہٕ ہٕن - ائی کیاہ بامرٕ ہاوٕ وتہٕ ہیچھ یوٗچھ بوچھ کران"

کبدارن بوزہٕ نیرسے اہنزہٕ کتھ - تہٕ کُنی کر کیچھ دٲرن -

"وُتھوٗ شہزادو ـــ کھانہٕ گوٗس تیار !"

خواب یا بیداری ؟

”کیاہ وُونِتھ ژٕ اَسنٕد ناو ؟

”مِس آسٹریلیا !“

”یہ چھا کٕنہٕ مقابلس منز اوّل آمُت کٕنہٕ ؟“

”ہا ناتی ناچھنہٕ دلیل خبر ہا کیاہ نان ونیُون ناو ۔ مہ نارٕ و ونہ بادئ۔“

”اوہ چھُو یہ کیدار بیچے و نان ژٕ ہا چھُوی نسیانہ !“

”ہا نسیانہ ناچھم نہٕ ۔ دَکھ منز منز چھُم گژھان مشرب ۔“

”اوہ باگوُ ژٕ نیوٕتھ اَمِس سیٖت ملاقاتاہ چارٕت ؟“

”اہنو لطیفاہ ! یہ گیہ زندگی ، یہ گوٚو جرأت ، گوٚنی زانِ چھے گھرہ درامٕژ نہٕ لطف دنیا نیوٕنے مفتس منز وچھیت !“

”جسم کنہٕ چھُن نہٕ دروگ سوٗدا کوٚرمُت ۔“

”کیاہ وُونِتھ ؟“

”یتی ہاز ہیندِ اخلاق کیاہ چھُو آسان ؟“

”ہا مہ مابہہ اخلاق ہاوُنہٕ ۔ اخلاق کمس چھُو نہٕ آسان ۔ مگر سارِی کُنہٕ نتہٕ کُنہٕ رنگہٕ بد اخلاقی کران ۔ اڈیُن چھُو ژور ہٕ ژھیپہ کرنکھ موقع

یوان - نہ اُڈچھ نُ پأٹھ کران - مہ چھُہ یہ مِس زیادہ دیانتدار لوزنہ
یوان - ننہِ دانہ ، ہاوُت باؤت ، ژورہ ژھیپہ ورأی بین جسم
چھُ کنان -"

"مہ چھوا ہوند ہیوٚی اوت لسند پرآنا - زِہ یہ چھُے نہ میأن چانِ ، یا
اکِس بیہ سندِ پأٹھ رِیا کار -"

"والٹر - کیاہ کریکٹر چھوا مِس مسہ !"

کریکٹر - کردار ، جسم ننہ وانہ کنن گوٚو کردار جسمس ژورہ ژھپہ سودا
کرُن گیہ بدکرداری - جسم ننہ وانہ کنُن گیا ایمانداری - جسمس ژوٚرہ
ژھیپہ سوداکرُن گیہ ریاکاری - اخلاق چھُہ ربڑُ ڈور - یُوسہ کِنہ زیٹھان
چھُہ کُنہ ژھوٹان - اخلاق چھُہ موچ لس - یُوسہ بیار خوش گژھہ نیأر
یہ پھرِہ ناوُنہ - تکیازہ اخلاق چھُو اکھ اضافی چیز -

"اوہ با پرآنا یہ وتم وُوٚن کمِس سیت چھِہ یہ ونکس ؟"

"اژہ ہا کوٚرُن اکھ مدراس سیمی - ترہ رٔیتھ کڈہ امسی سیت - نہ کشیرہ
ہیوٚند کوٚنہ کونہ ننیہ وچھیت - واہے !"

پرانن دژ وچھِس ژُنڈ -

"کشیرِ متعلق کیاہ ونان یہ ؟"

"دپان ہا - کشیرِ ہنزِ خوبصورتی ہنز اکھ خصوصیت چھُے یہ تہِ - زِہ
یہ کنہِ جایہ چھِہ مختلف نظارہ لوزنہ یوان - لولوہ چھُوا اکھ حسن ، شاہ
آبادس چھُو بیا اکھ حسن - پہلگامس چھُو الگ شان - نہ گلمرگہ چھُو بین آن - دپان

آس سۆئیبر ریلیبٹ مس جۆہ پر ژیتھ گنہ جایہ اکی تسیٖنچ خوبصورتی ور نیٖتھ لوان۔
تہ بیہ چھبو اتھ انسانو نی وار یاہ ہنو ۆ منٛز کۆر منٛز۔"

بیران تہ لطیف وآتہ گنھ گران گران ساہبنی تس خمیس منٛز ساہبنی اوس
بستر س منٛز لیف ولیتھ بہت۔ شاید آسہ ہن داھہ ہنا چیمٕژ۔ تکباز ہ اچھ
آسس وۆزنے ژرہ۔ تہ گنھ آسس پراژ وگنِ شیرتھ ژلان زن۔"

"کیا سہ سپدہ ملاقات میٖسہ سیت؟"

"اہن سہ لوترے چھپس لوان۔"

"اکھا ہ درایہ تادان زد زنانہ۔ کالہ چھے اکس پھاوان تہ پکاہ بیس۔ ران ہا
آسی اکس بنگالس سیت۔ لوزم ازھ چھس کس تان مدراسِ وۆگرو منٛزھ۔
خیر گنھہ تہ بروائے سون تہ چھبو کھگوان۔"

"ادہ باساہبنی ہیہ وَن۔ زہ صحبس گژہ بجہ نیرو؟"

"سے نز بجہ میہ۔"

"سو ماگو وژیہ؟"

"نہ سہ ژئیہ گو وتہ گنھہ؟"

"اچھا تیلہ نیرو اتھ تہ ژہی سیت۔"

"وارہ کارہ۔"

"اچھا یہ وَن ژہ مآ آسکھ گرس!"

"ہاں سا۔ مہ ہاے گرو ول واو چھنہ ترو و!"

ساہبنی بن وہرا وہ زنگہ۔ تہ پان دیوتن آہنہ کرتھ دیتھ ژلنس منٛز

ڊائريڪٽ - ليف هيٺان ڪله ڇڪي - پيران نه لطيف ڊرائيو خيمي منجهه نبري - علوُهي اٿس، ڊيڪ ته گيس ليمپ نه اُٿي بهرت - ته ڊُبي ته آئي اُٿس والس، جيو جهنڊو گيو گهڻو انسان ڊوڙي ته نُوڙي پيو ڪڇيوان ميٺائي هئوان - ته نو مس ٿيو تبصره ڪريان -

دهر ڪڪس ٿيس منتر آئي ڊُوسه ڊيڊسا جان - يا تر آئي ڀڄي ڪيوان - ڪيرتن ڪيان نه ڪش تان اوس لوگن دليل ڏنان -

”ڊائجيٽ اوس خطرو - دشمن اوس طاقتور - لوڪ گي پريشان ڀڄگوان آيه برداشت ڪريو - نه اهو عذاب انشا گورڪ نجات ٻڌو - حڪم آ ڊ ڊيو - ته دشمن آ ڊ سزا ڊيو - حڪم سيٽ ٿيو گهه سعدوي بوا چيٽ - ته ٻيٺ پاٺ گوڙ پاپ ناش !“

دليل گيه شايد ختم - تڪبازه اهه سپنے ببيٺ اکڙ ڊفر ڀڄن گيو نه - اکو مشهور ڳر سستا فلمي طرز وترڪيو - ته لوله بدلا آيه اکتو منز ڀڳتي - ته پاڻ محبت بدلا آيه اکته منز عقيدت وڌه ناو نه يکر لطيف نه پرانس اوس ذهن ڇٺ فلمي پاترڪ سسته پن سوار ڀين باسيوڙان ته ام فلمي طرزان ڀڄنڪ ڀڪتذر، ارچ پاڪيزگي نه جذبه واريا پس حدس تان نه ايل کو رڪين ڀڪتدين کو ڀين نه ٻالن، ڀين وسه وڻين ناٽن، ته ٻيٺ ته ٺڪيس هوڊالس نه کوه ڊاٿس منز گوڙه تڪه ڀڄنڪ گرنبه ودفتن - ٻيٺ منز ٻنز پاٺ عقيدت آسه ها - سربيه آسه ها - ڀڪتذر، بڄرت پاڪيزگي آسه ها -

پرانس نه لطيفس گهڙ ڀڄنڪس طرزس ڇٺ ژکمي - ته يم دوشوٺ ڊرائيو

بپنہ چھولدارِ کنۍ - وُنہِ آسہ یہنزٕ چھولدارہ تان تقریباً پنژاہ شیٹھ چھولدارہ - یِم آیہِ وُنہِ کشر تان قدمی نکھمُت - زٕ اکِہ طرفہ آو چھکرٕ ہیوٚ ند صداہ - ہم دو شوے گی روز ہتہ ہیو - چھکر ہتہ دورو دبار علاقس منز؟ چھکر - کاشرِن ہیوٚ ند مقبول گیوٚن - لوکہ اظہار، مترنگ اعلان - الغرض مس محبتک رس - کاشرِن ہیوٚ ند مقبول گیوٚن - ماہِ رمضانک شام - مانزِ راتھ ہنز شوبہ - دان ڈورین ہنز زندگی - ڈلک خوش بوون ہوا - شالہ مارک بوش - بونہِ ہیوٚ ند شہجار - مالن ہیوٚ ند نوٹھ یار یارہ سندا نہار - کاشرین ہیوٚ ند مقبول گیوٚلہ !

اکھا کس پرژھنہ وراے دراہ یِم دو شوئے زان لوٗر کنۍ - یپارِ کنۍ چھکرٕ ہنزٕ آغاز آیہِ ہوان - یپار رسول میرن بالہ یار بے عار پاٹھِ عاشقن ہنٛدِ عشقہ تیرن ہیوٚ ند ورشن کران اوس -

سینیم سینس عشقہ نیزہ پیتئے
ریزہ کوٗر ہم آس لو عار

شانہ پراٹت چھم ورا میتئے — ونتہ وسئے لس میانِ زار
ژورِہ دل بے نیوم مارہ متئے — ونتہ وسئے لس میان زار

"بوزان چھکا - یہ گیہ چھکر - نتہ گیہ سو چھکر - یوٗسہ ائس بوزان چھہ !"
"سو گیہ نہ چھکر - سو گوٚو انگریز طرزن ہیوٚ ند نقل - سو گوٚو جاز -"
"ناژہ سن بیتہ کنہِ زٕ اشر کوتاہ چھو ہندس گیوٚلس -"
"پرانا - یہ اشر گوٚو خاہ ازکین شاعرِن ہندس کلامس منز - لیُس رسول میرنس جہ خاتونہ

ہیندِس تہٕ ارِنہٕ مالہٕ ہیندِس کلامس منز چھو۔"

"بوز۔ ازکہٕ شاعر چھِ پننِس کلامس منز تھذر ژ ہاران۔ اثر نہٕ۔"

"نہٕ مہٕ چھونہٕ ژہٕ سیٖت اتفاق۔ سو تھذر تہٕ آسیا کانسہٕ لیُس لالہٕ دیدہٕ ہندِس کلامس منز چھے۔ رسول میر، حبہ خاتون، ارنہٕ مال، محمود گامی، آزاد، نِنکھ یہندہٕ کلامہٕ منزہٕ تہٕ ہیکھ ژہٕ تھذتہٕ اعلیٰ چیز لبِتھ۔ دلپاور ووت نہٕ کانہہ واتن پانے۔"

"شاید نہٕ ز ہیُس۔"

"تیہ گیہ چانِ قنوطیت!"

"قنوطیت زانے نہٕ بوٗ کیاہ بلاے گیہ۔ بوٗ چھُس ژہٕ حقیقت وَنان۔ اکھ چھوتیلِ پوان کلاسس۔ یہ خلوص آسہ دِلس منز۔"

"تِہٕ ونان شاعر چھِ نا خلوص ورتاوان۔"

"کمیٔ یہن۔ کالہ چھے اکِہ شاندہٕ آسان۔ تہٕ صبحنس بیہ شاندہٕ۔ از چھ ونان ہُم شخص بدلووا اصول تہٕ ایمان۔ تہٕ لگاہ چھے اسیٔ ایمان اتان۔"

"وکھ چھو بدلان۔ تہٕ وکھتسیٔ سیٖت چھِ قدر تہٕ بدلان۔"

"مگر جناب عالی! خلوص چھے سوٗ قدر۔ یُس نہٕ زنہٕ تہٕ بدلن گژھہ؟"

منزورو تہٕ قلیوٗ یہ کتھ بوز۔ بموکور گیوٗن بند۔ تہٕ لگ یمن اکِہ بئِہ بئِہ وچھنہٕ۔ یہندِ کتھ ترہٕ نہٕ یمِن فکری۔ اصول، ایمان، خلوص قنوطیت، قدر۔ یم الفاظ تہٕ آی نہٕ یہندِس سمجھس منز۔ گیوٗن یِہ بند گوٗ۔ یِہ النس تہٕ لطیفس زان کانسہٕ تلہٕ پدٕن تل تیُو ننگل ہتووٗ۔ یمن سید احساس

بِنہٕ بے عقل ازی ہیُوند یتھ لگ اکھ اکس کُن وچھنہٕ - تمن تہٕ ونہٕ
زہٕ اسہٕ ہے لۆکہ پیٹھ شوق تہٕ اکھ ہیبت - اکہ سرۆ واد دیرہٕ منزٕ نیرتھ
تہٕ کتھن تکھٕ وُنہٕ لۆکہ پانہٕ زٕ چھینہٕ "

"کیا سہ حکم چھا کیٚہہ ندہ؟"

"نہ سہ - سہ - گیوو لتہ ہی"

لطیفن دیوت پراس تمس - تہٕ انگریزی پاٹھو ونُن -"

"تلا امس پرژھ از کمس کالُنہ شاعرہ سند ناوٕ"

"توہی کمس سہ شاعرہ سند کلام چھوہ پران -"

مزور لگ پانہٕ وٕنِن کنفیوز گرنہٕ - تہٕ شاید چھیہٕ کیتھہ پیٹھ کر میان
کٔڈنہٕ - زہٕ ییم کم بڈے انسان چُھراہ پیو واتتھ - تہٕ تمن لگ عجیبی سوال
کرنہٕ - تمن تہٕ اس تیتہ سفرس منز وندیو تمام شاید لیکچے یادٕ وچھیرہ میبا دسکھ
سوارۆ ونزہ ونہ یہ پرژھو مُت -

وونہ کوتاہ دور چھو پراو -

ونہہ ماچھہ خراب؟

رود ما انیس؟

گرس ماشا لیہ کھر نیرتھ؟

"گۆن سا بھایا - ژٕ کیا زہٕ گۆکھ گورتن نزل؟"

جناب ونہ کیاہ - اتھ چھ سارنی گۆمہاتن ہیوند کیتھ ان - لال دیدہ پیٹھہ لوزتہ
حبہ خاتون، محمود گامی، رسول میر، شمس فقیر، احمد بٹہ وار، وہاب کھار تہٕ بیہ

داريا ۽ واريا ۾ گو نمانت."

"جهجور زانه ووُن نا؟"

"جناب ونان کیاه کهیوه لو هئی - جهجور کس زائد نه."

"اده سہ تہ آزاد."

"آزاد تہ زالون جناب - گرگم قتلیلاه."

"اده سہ بیہ!"

"او احد زرگر جناب گوم مشتقی."

"اده سا نادم؟"

"نادم؟"

مزور گو حیران هیو - ته لوگ بیس کن وَنہ نہ -

"هاوَ ناوُ - ثرہ کهیک زائن ووُل - بہ نادم کسُو گو نمانت اوس."

"نادم هاوُ گوُ عبدالاحد نادم - شوی بو - عربی شاہا مدنی ماہا اسہ گورتھ گرہ منزرہ گاہا چون - بم سندیہ لغت شریف کهیو ونہ وُن آبیہ."

"اده سہ رآبی زاں دوَنہ؟"

"رآبی جناب زالوُن نہ کهنہ."

"گوُ دو لو ہی زاں دوُنہ لو لوُ منزرہ کهیئس تہ."

"نہ جناب کیازہ نہ - محی الدین، تن لوہِ زالوُن."

"تہ علی محمد لون زاں دوُن نہ - بیتہ سا؟"

"بے ایُں جناب زالوُن نہ کیازہ - سواوس تیلہ سائہ گامہ ڈ ڈ بابارہ کران

دپان ازکل خبر کُنہ گوٚ گجہ کُنان ۔“

پرانٛ تہٕ لطیفن ترٛووٕ ٹھہٕ ٹھہٕ کران اَسُن ۔ مزور گوٚو حیران ۔

” کیازہ جنابن ہیوٚٹھنہ زِہ ؟ “

” نہ سہ ہیوٚن کیازہ گوژھہ نہ ۔ اَدٕ ساکرٕ یوٚ توٚہی ہیوٚن کام ۔ “

پورہ کُننک ہال آس وارہ وارہ نیٚبن نیران ۔ اَدٕ لوٚس مہاگُنہ کُن دوان تہٕ دوران ۔ ژوٚدٕ اہم زون آس سفید اوبرہ پیٚٹ کُن گراہ ہیوٚن روٚہ پٕتھ ہاوان ۔ تہٕ گراہ ژہا یہ تھوان ۔ ہینخ ترنی آس خاموش ۔ دھرمپکہ لاوڈ سپیکرک شوٚر اوس خبر کرمو کلیٚو میتہ ۔ بھجن ہیوٚ ند گرٕ یزنہ چھکرہ ہیوٚ ند سوزاوس خاموش گومُتھ ۔ یاترٕ آس صحبس سُلہ وُوتھ نکہ خیالہ دٕل وٕلی شونگمیتھ ۔ لگاہ اوس بتٕن امرناتھ درشن کرُن ۔

بہ یکبار گوٚو زون ہندہ پٕتھ ہٹہ اوبرو تھٕت ۔ تہٕ اسمانہ وزِھ کٲرمژ جاندٕ ۔ بہ سارٕے ہینخ ترٕنہ زن تہٕ ٹل ہیمتس وستس گرٕیکھ دژٕ ۔ نالہ لوٚگ بیٚتھ کُن پکہ نہ ۔ زن تہٕ فرہادن کوہ بے ستونس دوٚدہ کوٚل تار ۔ تہٕ آب لوٚگ بیوٚن تہٕ کُنن ژٹان شورہ سان وسنہ ۔ ٹنٹ والیوٚ آس گرٕ بلہ ترٲومیتھ ۔ تہٕ تمہ اَس موالس منزوٚس وُس یمہ نالہ الپور تران تہٕ تتھ پہاڑس کُن گژھان ۔ یتہ دُورہ ہیٚٹے سبزی لوزنہ آس لیوان ۔“ تہٕ یمہ کس دامنس منز خبر کمٕ گجہ نار اوس زولمتھ ۔ زن تہٕ گرٕ ین آس خبر زہ یتہ گجہ آسہ ۔ تتہ آسہ تھبندہ خاطرٕ کھیٚین ۔ یپار گجہ شندالاوٕ یہ لوزنہ تپٲر آسہ گرٕ سندہ خاطرٕ گھاسہ تہٕ ضرور ۔ گرٕ آس شاید اَوے نالس ہانہ

ژِھ اَتھ زتِنہٕ کُن گژھان ۔ تہٕ اتہِ آسٕ یم ہِن دتھ ہین گرٕیٚن زن تہٕ
نادلایان ۔ منز منز آسٕ خبر کمِس جالوٗارہ سنز چیز تہٕ وُوتلان ۔

ژیٚم زوٗنہ ہند گاش
نالِچ رُوٗ پہ تن
گرٕیٚن ہنز ژہانٹ
کوہن ہیوٚ ندھتذر
کمِس تان جالوٗرہ سنز پُر اسرار چیز
دور اَکِس بالہ کھوٚرٕ منز غاب گژھن وُوٚل وَ تہٕ پُود ۔

خواب
لیُس حقیقتک تہٕ تخیلک میوٗل چھُو آسان ۔

خواب
لیُس ہمیشہ انسانس چھُو جوٗد کران

خواب
سوانٛہ گوٗٹ ییتھ منز انسان دلہ چہ اچھ مثراوِت دُنیاہُک سیر چھُو کران

ہیدأری
یُوٗسہ خوابن ہیٹھ چھا پہ چھ تراوان
انسانس حقیقتہٕ نِشہٕ واقف چھ کران ۔
مگر یِنہ ترقی ہیوٚ ند یہ پُر اسرار فضاہ یہ جود کرن ووٗل ماحول !
یہ چھا خواب

کنہ مید آری ؟

کنہ ساعتہ چھوکا نہہ حقیقیہ جنیہ یلیہ وجودہ سیت کنہ خاص
قسمکس ماحولس زندگی بخشان ۔ ہاتھ اتھر دوان ۔ امیوکھ رتبہ ٹھاوان
بیچھے گوں آتش جنگلس تہ نالس ترآن وآل گرہیہ فضاہس نوی تاثیر
بخشان ۔ بہاسان ادیس ۔ زن تہ یہ چھو خواب ۔ تہ خوابہ منز چھ
عجیب عجیب جالقوا یہ منزو ساننہ ۔ ہواہس منزو وڈان ۔ بہرس
بہبہکک باتھ ، لوت ، ہکہ ، ادیرہ ، انگنس پاٹھ لطیف تہ وش بنہ
کرخوشہ لیشہ سبے بہچا ۔ وڈان ۔ بہوان ۔ دوبتان ۔ ہتدان تہ لوکن
وسان ۔ منز ایس دوکھ لا یچھ نہ لٹ وایان ۔ تہ منز سبزہ زارن
کرعمان ۔ اکس رتنہ گون ۔ پوسہ کمین وتہ ہاوک آتش بنان !

دَرشُن

گاش پھُولنہٕ برونٛہہ ژھوٚی گیہِ وٕنج ترنی ہیدارہ!

دچھان دچھان آیہ سادی یاترٕ تھخ وٕتہ پدٕس بیٹھِتھ ژُست - یُس اکیس پالچہ کھوٚرنہٕ حتہٕ نغیب اوس گژھان - سفرن ہیوٚنگرٕیہ ددٕ کھتہٕ تہٕ طرفانہ - یاترٕ آس شرانہٕ وٕتراں گٔیہ - سادی آس خوش - سادی آس شوقہ ہیُت تہٕ لولہ بریٚت - تہٕ ادہ آس سادی دٕنہٕ والنہٕ لغرہ وہان سادنی ہند قدم آس تیز تیز وٕہان - سادنی بندٕین ژھٔتین ہٕنہٕ آس اکھ لازوال عشرت گرایہ مالان - منزل اوس وُدٕل تہٕ نزدیک سادی یاتھ اوس صرف تھوٚر میل ہدہ - زگن آس لو ہیکیت ہیش آمٕرہ دلن منز اوس لوٚۓ وجد بہ وٕوتلیو ہتہ - پاک پشیوٕ دہ، تہٕ کھوٚدی یادٕن اوس کھنڈرہٕ آمتہ - تہٕ شوقس آس صیقل لجھٕہ - وصلچ گرٕ آس نزدیک آمٕرٕ تہٕ اوٕسے اوس دیدارک شوق زیادٕ سے بڑ لو ہتہ - اوسے اوس لگوران ہیُوندگرٕیہ اندٕوہ کہ کھوٚتہٕ زیادٕ سے وہٕ تلیو ہتہ -

امرناتھ والے سوامی کی

جے!

شنکر بھگوان کی
جے !
امرناتھ والے سوامی کی
سدا جے ہو ۔

بالچہ کھوٚنہ منز غیب گژھن وۄل وتہ پوٚد اوس آبادگو منز۔ سارئ یاترٕ آس تھفے گن اتھ وتہ پدٕس گن دوان تہ دوران ۔ یتھ کن پیٚچ ترنہ منز منز وسن وٲل نالہٕ آس اوتھ واتتھ اکس بڈس نالس منز تبدیل گژھان ۔ تہٕ یہ سبہ اتھ نالس زیادہ طاقت اوس حاصل سپدمتھ ۔ تہ یہ اوس ونکس تھےٚ گن گرزان یتھ کن وتہ پدٕس تچھ بکن والہ کارٕ وانگ گرٕزٕ اوس ۔ نالس آسہ بتھ گنہ لیوان پل لیوان ۔ مگر یہ اوس یمن پلن تہ کنین ژٹان ژٹان پننس منزلس کن لاران ۔ تہ امہ نالہ کی پاٹھ اوس یاترین ہیوٚ نہ یہ کاروانہ تہ مشکل چڑاین ، تنگ وتن ، تہ کھرٕ ژلہ دنین فتہ پدین ہیٚنہ نہ یہ وائے گرنہ ورائی برونٹھ برونٹھ لکان ۔ یاترین ہیند قدم آس دوہکھ کھوتہ زیادہ تیز یہند نعرہ آس زیادہ جوش ہٕت ۔

واریاہ گرٕ سوار آس انہ پیدل لکان ۔ ہتو نہ اوس شاید یہ زومت ۔ زہ درشن گژھہ نہ گرٕس کھسِت ین کرنہ ۔ بلکہ گژھ امہ باپتھ پالس ذرہ بنا تکلیف نہ دیوٚن ۔“

اڈہ میلہ پتہ آس پلپہ دٲل وکھل یاترین اوکھ طرف

تراوان۔ تہٕ بیہ طرفہٕ گرٕ سوارن۔ ڈانجیٖن، تہٕ زانیاین۔ تکیازہٕ اُتھ وٕ اُتھ اوس وۄنہٕ پۄدٕ ستھاہ ژھوٹان۔ چڑای آس۔ بٔجھ آس وۄنہٕ ستکیھ وہراوِت۔ تہٕ کھرٕ ژلنک اوس خطرہ۔ کھرٕ ژلنک مطلب اوس زُدٕ لۄتہٕ اتھہ چھلنۍ۔ تُوان ڈلہ گژھن۔ یلِن تہٕ کنیٖن سیت چھاوہٕ نیٖن۔ تہٕ آخرس بٔٹھ تھہ نالس منز بھیٹن۔ یُس پانہٕ تہٕ یلِن تہٕ کنیٖن سیت کلہٕ ٹھاسان ٹھاسان لِکان اوس۔ یُس گراہ یلِن ژ ہایہ رُوزتھ نظرہ ڈلان اوس۔ تہٕ گراہ اوس کُنہٕ کھجہ جایہ سارسۍ بھیٖلت اکھ لوکٹ موکٹ سر بیُو بنان۔ یاترٕین سپد شاید بیہ اکہٕ لٹہٕ خطرک احساس۔ وُتھ چھ خوف ناک، اگر تہٕ ونکس بھگوانس آلو کرو۔ تہٕ ادہ کر؟ اگر تہٕ ونکس اسہ بھگوان راژھ کرٕ ادہ کر؟ اگر تہٕ بھگوان پانہٕ وۄنہٕ ہاوک بنہٕ وُتھ ماراوِہ؟ ڈزٕ ما گژھہو؟ زُوہ لۄتہٕ ماچھلو اتھہ۔ مصیبت، خوف، زوٗک لرزہ، بھگوانہ سنز یاد، خدایہ سُند خیال، انسان چھو وہمہ لبتہ۔ یمہ خوفہ تہٕ مصیبتہ وزہ گنڈ چھو لیوان مژر نہٕ۔ تہٕ امہِ لبتہٕ منزٕ چھو گراہ بھگوان نیران تہٕ گراہ خدا! مصیبت، خوف، زوک لرزہ، وہمہ لبتہٕ آو گنڈ مژر نہٕ۔ تہٕ کوہن ہندس سنگلاخ جگرس ژاوٕ الہ الہ۔

امرناتھ والے سواجی کی

جے

"وچھان چھُ لطیفا۔ ذرا چھُس مشکل یہن چڑائی سیوان۔ تہٕ اتی چھُس یمن بھگوان ژیتس یوان"

"هيا ماڻهن بيءَ پراڻن ڏيُهن کي ياد نه ڪيو جواب" ـ وقت ڪهڙو خطرناڪ
نه ڏُنه ڪا ڇهه ايس امر ڀاڪر لنش واريا دور ـ هيڪ ناپسن شڪ ۾ نه ڏالي ـ
هِجن ناهِه بدگماني سبب ڪِنهِ ڏولاڳر ٿهڪ نه ڏهه لنڌه جهلڪ اٿهه"
"ها جڳوان جهڙس نه هيڪه تنگدل نه سنگدل انسان ـ نه مياٽس معمولي
ڪمهڻس هيڏه مارئِي مه"
"هيءَ ڏلڻي زال جهڙس ڪر خيال کهو صاف نه پاڪ ڪنا لطيفا؟"
نگر لطيف اوس پاڻس ڏيکين ڪن باله هيور ڪن وڇهان ـ پراڻن نه تراڏ
اهنزه نظره سڀه سيڏه ڏهي هيور ڪن نظر ـ نه يڪبار گوڙ ڪيت ـ
"ساهني ساهني گجران ها!"
پراڻس ٿرج به ڏبيزه نه ڇکيو نيرڪه ـ
"ڪريتيو؟"

ساهني پنا پهچو ڪهس اشتياقه سان ـ
"هُو ڪيو هيٺ ٿنڊنس هيٺ ـ ڏهيو لطيف ڪو حشمو جهڙس وڇهان!"
هيره ڪمنه اس اکهه گجران ڪريهنين ٻولن منترنيه نپهه ڪره ڏن
پاڻ ولهڻ ـ سهنيد ڏوڏه لڏنو سبب لوڙ جرئت بهت مستس
اسن بابيشماره انڪه ڪره مشره ـ ڪلن اسئس ره به سنه ٻڌ ٻڌ ڇمڪه لاگيت
وڃيڻ وڃپه پر نه حيثيمه ـ ٻمه زال نه ٿوڙڪ ٿنڌر ـ ڏيڪه زال نه ٿوڙا هيم زڏن
وندهه مال برابر ـ خختنڪ ياڪ پُر زلزان ـ زاوليٿن ڏوزليٿن وهڻن پهڻ
مُڏرنه هيوڪڏاشن ـ گولاب ڦهس اٿهه دهه ـ ته بروڪه ڪنه ميسه هيو ند

ییٹیلاو اکھ رٹِت۔

"دند وچھو!"

"ڈبکہ وچھو!"

"بمبہ تہ اچھ وچھوٗ!"

"نستہ خنجر وچھو!"

ژو شوٗے زنٗ بیٹھ اسِند س حسنس پیٹھ تبصرہ کرہ ہے۔ یِمن اوس سارنُی منز ہیش ہیش۔ حالانکہ وُون اوس سوامی شہہ کیبدارس دنان۔ یمن خیال پاک تہ صاف تھون۔ تکیازہ امرناتھ اوس وینہ سیٹھاہ دور۔ وتھ آس خطرناک۔ بدگمانی یا شک ڈالہِ ہا یمن وینہ۔ ڈلہ کرہ ہیمہ ہیتھ سٕکہ بالسَ۔ نہ تم کھیلہ ہمن زوہ لیشہ اکھ۔ امرناتھ اوس یِہ یاتھ دور وتھ تہِ آس بلا شک خطرناک۔ مگر ہیرہ کِنہ آسُ اکھ گجرٕ اُن۔ خوبصورت۔ قزاق تیر ہِش۔ زن تہ رازہ بیندر ازِ نہ دربارہ منیکا آسُ وڑھمٕز۔ وِشوامترس ییتہ وا للہ۔ یہند تپ یِنہ خنکہ ترٕرہ سیت کھنگ کرہ نہ یہندس خیالس زنگ لاگنہ۔ یہند غرور، لژھ تہ مژھ منز ملہ ناؤ نہ۔ امرناتھ اوس وینہ تہ دور۔ مگر اکھ خوبصورت زنانہ آسُ وُتھ کھلا وتھ یمن کُن وچھان۔ نہ سوزوی خوف وخطر اوس دور گومت۔ نہ یرآن اوس بے دایہ پاٗتھ ونان۔

"ہالی وڈچ ایکٹرس۔ چھے آسان برس تہ یوٗڈر ہیٔے ہیٔے وندان ینہ۔ مگر توتہ چھنہ یمن سوشوبھ آسان۔ یُوسہ ییس گژھ آنہ چھ۔"

"یہ لجنژھ کوٗلو یور؟
لطیفن پر لوٗژھ زن تہ پانسٕی۔"

"ہا یِم ہا چھِس سارنٕی بلاین واتان۔ یموٚی چھُس دوٚیمہ لٹہٕ امرناتھک گوٚ پھُلوٗ مُت۔"

"ہیا نلا اَسِس پر لوٗژھیو کیاہ چھک کران۔"

پرالنس گوٚو نہ اَمِس گجرانہ پرٕژھنک جورٕت۔ تہ لہٰذا وٚونُن دندٕ لوٗٹوٗ ہٕی باقی باجین۔ کیٚدارس آو گُر۔ تہ بہٕ وٚوتھ اَمِس ینجاب پاٹھ۔

"کیا چھیکھ کران؟"

گجرانہ کملاو وارے وُٹھ تہ پورہ دندہ مالہ ہاوان وٕژھ تازہ سال۔

"تھٕکُن!"

"کاژاہ چھےٚ؟"

"اکھ وُٹھ۔"

"دُٹھ کوٗت گوو؟"

"وُٹھ گوو وٹھٕی۔"

گجرانہ آو کیدارنہ نادانی پیٹھ زورہ اسُن۔

"کیٚتس کنکھ؟"

"ژوٗن روپین۔"

"تھٕکن کٕژھ چھےٚ؟"

"تازہ۔ بالکل تازہ۔ وٚلِ تو وچھتو!"

گجرانہ ہیوٗند ہیوٚہی اوت وَن ۔ زہ ہموٚژ وشوئی زیوٗ تراوٗ دو۔ تہ
ییہ گجرانہِ لشِ واتھِ ۔ سوٗ گییہ یہندس ہیٚنہ کُن دہان دَراں ہیٚش بیٚھ
حیران ۔ تہ وُچھِ وُچھِ چشمہ تَجِیٚن وارہ وارہ ہمتِن کُن ۔ یتِ رُوٗدامس
وُچھان ۔ لولہ سان ۔ مایہ سان ۔ تہ دلہٕ منز کوٚر کھ طمع زہ کاش
گژھہ نا وقت یت تھۍ رُکِت ۔ زمانک چگر گژھہ نا ییتہ مرکزس بیٚھ
بند ۔ تہ گجرانٕ روزہ ہمتِن کُن ییٚتھے کُن ییہ تیوٗ حیران حیران اچھو
سیت وُچھان ۔ تہ یتِ تہ روزِن امس کُن وُچھان لولہ سان، مایہ
سان ۔ قیامتس تان ۔ مگر وُکھ چھو ڈلہ وُن ۔ گجرانہ کوٚر وارہ اُشناہ
تہ دُژھہ ہمین کتھ ۔
"ہتھ وچھو ہتھ ۔ مہ کیاہ چھوہ وُچھان ؟"
یِرانِ رٹ ہتھنہٕ رژہ ہنا وندان تل ۔ تہ لوٗگ اکھ ژاپہٕ
ساہنی ین منزہ اکھ ہیٚبت ہنا اوٚنگجہ ۔ تہ اوٚنگجِ نین لستہٕ نکھہٕ لطیفن
کٕرگسیدارس اچھ ناٹھ ۔ زن تہ ییہ اوسس وَنن یژھان ۔ زہ ہتھن
وُچھنک چھو بہانہ ۔ ییم چھِ دراصل گجرانہٕ وُچھان ۔ مگر گسیدار اوس
بانہ تہ ہمتس ہتھلِ ہتھلِ وُچھان ۔ تہ امہِ نزِن اچھن منز آیس اکھ عجیب چمک
پیدہ گیمژ ۔ ساہنی وونتھ گجرانہٕ
"کاٹس وونتھ ژہ ؟"
"ژوٚن روپین ۔"
"بانہ ہیٚت کوت ہیکھ ؟"

"یا نہ ہنت چھیو نہ مہ کنن۔"

"ادٕ کنھ کینہہ منوانس بہ تھُن سیت؟"

"نہ چھام خبر!"

"اچھا ژٕ بکھنا بیخ ترنہٕ۔ نہ تِھنہ تراوکھ تھن۔"

"نہ!"

"کیازٕ نہ؟"

"توٚانس وُدن لوٗرَ سے پھیرِت۔ وۅن کُس گژھہ بیہ!"

"گوٚڈٕ ژٕ بکھہ نہ ادٕ؟"

"نہ!"

"اگر ژٕ زبردستی بکھ نہٕ۔ تیلہ؟"

"کیاہ دوٚنھ زبردستی؟"

گجرانہ ئوٚٹھ امِس یمِس کھوٚن تھٕس جلال۔ نہ اچھو کن نار ژھٕٹان ژھٕٹان دزن کنی کرِیکھ۔

"بدمعاشہ اعنڈہ انیرکھ تہ لن کنہ لوٗکرہ وۅن نیس مردس آلو۔" خطرک گھنڈ بچو ڈ۔ ساہمنی تہ بران گیہ تھوٗ دو تھِت۔ زان نہ سرفن لوٗٹھ دٔزکھ۔ ساہمنی گوٚ کیو تھ تان نہ لوٗگ ونہ نہٕ۔

"ہیا بیس کہو وُن مہ؟"

"گمژھہ گژھہ اگھرہ چھے نا بنہ موج۔ تمے نکھ زبردستی!"

گجراِن تندے یہ زیادہ۔ نہ تمن بھوٚرنہ دُدہ نہ۔ لطیف گوٚ دلہ منز کیزاہ

اتھ برتاوس سیٹھ خوش، تہ لوٗگ سوچنہٕ

تَشہ باش گجرانِ۔ ژٕ زانے یِتھ اسہ کیاہ نانٹ۔ مگر ژٕ واجب اسہ
وکنۍ۔ اسہ روزہ دوٗن تا قیامت یاد زِ ہ لوٗہہ منز نہ چھِو غیرت آسان
لوٗہہ منز نہ چھ شرافتچ رگ آسان۔ تو ہۍ نہ چھِو زانان بین راچھ کرٕنۍ
تِتھے کِن یتھہٕ کِن بینہٕ جٕنٛچ راچھ چھِو کران۔ مگر اسہ وُو لوٗی کیاہ ژٕ۔
ژٕ کیاز ہ گیکھ ساہنی لیس ہیٹھ نار و نار؟"

لطیف کھۄر ووٚ پنٕن دلس۔

"امس گجرانہٕ سیت کیاہ ہمدردی چھے ژٕ؟ ژٕ او شکھ نا دوٗن
سوچان۔ زِ کاش یہ گجران کِنہ باہر پٕنن بان۔ ژٕ گوکھ نا دوٗن اتھو ند
حُسن و چھپِتھ رُد ز نتہٕ زن۔ خیالن منزٕ ان ہیشر۔ لفطا دِ ہمہ کر پانس منز
یسیدہ۔ ساہنی بن دوٗن نہ امس جاہل گجرانہٕ کتھہ۔ یہ ووے یہ بُل۔ یہ
چھ جاہل۔ ان پڑھ۔ اوَ سے ترس نہ کیتھہٕ فکرہ۔ ژٕ مہ کر امس سیتۍ ہمدردی
یہ چھ ہمس پہاڑن منز لگیں۔ از چھ نہ ول گژھہ پانس۔ نہ زانہٕ سیدہ نہ
یہ امس سیتۍ ملاقات۔ ساہنی چھو چوان دوست۔ یمس سیتۍ آسۍ
دوٗہے دوٗے تمھِ لاگے۔ گجرانِؓ اکھ ژہاسے۔ ساہنی چھو اکھ حقیقت
کتھہ سَن ذرا۔ نہ یکھ پانس"

"ہیا یکو ژھن سو بلا یہ"

ممتو ترا و گجرانِ ات تھٕی۔ تہ لوٗن وانت رلے یہ۔ یہ اکہ لٹہ
کاروانس سیت۔ گجران آس ونہ نہٕ نار ژاپان۔ نہ ہمتن دوٗرہ پیٹھے لبکہ

ژاران ـ یانٛتر یو ترا وِمتن ژوشوٗن کُن لغزشان نظر ـ

بدمعاش

غنڈہ

یوٗت واتِتھ تہ مشکُھ نہ غنڈٕ گی ـ

درشن کرنہ چھم درامُتھ ـ

ژور، بدمعاش، ثقیل ـ

"وچھتھا امہ گجرانِ کوٗس گیت بنٲوِ اسہٕ؟"

ساہنی زنان اوسکھ ژور ہانٛژہ روٗمٹ ـ نہ سوا وس یلہٕ کُن صفائی پیش کران ـ

"مہ ناوٗلس نہ گھٹیس ـ"

"ہامتی ہا گیہ غلط فہمی ـ گوڈہ چھے ناژٕ میانیو گنیہو غنڈٕ شکلی ـ امس ناوَن زدنِ ماچھہ خبر ـ زہ ژٕ چھک شریف ـ اَدٕ بٲژھلس بلایہ ـ لوتہ کیاہ گوٗو ـ"

"ییم ہا چھہ بلایہ آسان ـ وچھتن ناہ کتھ کُن گیہ نارو نار!"

"ہائے بوٗنہ فلم ڈائریکٹر ـ وُنِ دمہ ہا امس گجرانِ کنٹریکٹ!"

"ڈوٗلتی ہا یہ ہالی وڈ مجبور ـ!"

"تراوٗلو کُنہ ترِہن سیٹ ـ رلٕو چیوٚ سگریٹ ـ"

"ژٕ ہا تراوہٕ ہن کُنہ ترِہن سیٹ ـ مگر مہ روزہ اتھو ندیہ حُسن بہ جمال بہ جلال ہمیشہ یاد ـ ہائے بوٗنہ ڈائریکٹر! خدایس یتھہ بناوہٕ ہن ہیروٗین فلمہ منز ـ

"گوڈہ بن ژہ پانہ ڈائریکٹر۔ ادہ بناوُن یہ ہا پُتھر ہروُن۔"

"ہیا ژہ چھکاہ فنکار۔ ییس چھک ونان ہا پتھر۔

"ناشکلہ کُن ہا چھ یہ پری ہِش۔ مگر خصلژ کُن عیبنہ ہا پژی؟"

"ہیا ژھن قمیس ترُٹھ۔ وچھ کیاہ دندہ دَگ لوگوس۔ وچھوس برونٹھ کُن۔"

ونہ لوُداوس وُون بالہ یٹھ کُن نیران۔ گرُبھ مژہ آئس درمن اوس۔ رنہ لوشہ فرش اوس۔ باترٕ آسِ ونہِ لیکان لیکان لوش ژٹان۔ تہ یمن گوُ ندِ بناوان۔ یمن آئس یم لوش لوزایہ باپتھ ضرورت۔ گرُبھ مژھ مثو گلے یہ۔ بتھ آئس وُون وترأی۔ نالہ اوس اونتھ واتھ کھووُرکُن بیران۔ تہ وچھین کُن ڈانجہ وٲلِ، زانپانہ وٲلِ۔ گروٲلِ تہ وُکھل یکن وٲلِ ساری یکجا گژھان۔ دورہ اوس اکس ہوکھمتِس دُمتِس نہ جونک بالس نز دیکھ دُوہ وُوتھان۔"

"ہوکیا گو وَ امرناتھ!"

کمِس تان سندی توی اوت ون۔ زہ کاروانس ژاوُ بیہ اکہ لٹہ زُو۔ تہ شور ووتھ۔

امرناتھ والے سوامی کی

جے

امرناتھ والے سوامی تیری

سدا ہی جے ہو!

ڈُونزائے ختم گڑھاں آؤ کاروانس زن نہ مُزرہ مُکھی لوگ سوشور ۔ زہ اکھ اکسینز کمخہ بوزن گووِ مشکل ۔ وَنخہ آئس ڈُون ڈُون کوہن منز منز گڑھاں ۔ اکہ طرفہ اوس اکھ ننگہ لوہ ڈُوڈ بہ نہ بیہ طرفہ اوس امہ کھُونہ لوڈوی یہن بالاہ کھڑا ۔ منزہ باگ اوس سارسی شین گومتہ جمع ۔ نہ وَنخہ آئی امہ شینہ بیٹھی تراں ۔ نہ دور گڑھت آئس اکس جِراپہ نکھہ وُوتلاں ۔ بچہ بچہ وِنکس کاروانہ لیکھاں اوس ۔ ڈُورہ آئس امرنا پنچ گوبہ آئس وہرا وِنخہ بوزنہ لواں ۔ تہ بہ کاروانہ اوس اُتتھہ وُاتھہ ختم گڑھاں ۔ ذن نہ ریئن ہنز اکھ قطار آئس تھکھ اُتھہ زمینس شریت زن جچہ گڑھاں ۔

"نالہ نا چھوی"

"ہینڈ مار چھوی!"

ڈانجہ مزدور دِبوکھہ زورہ آلو ۔ تہ ستیی ووتھہ شور ۔ خبر کیا زہ ڈانجہ وال گیہ روزکھہ ۔ ڈانجِ وژھہ لوُن ۔ لُکھ گی جمع ۔ شور ہیوتن ہیُن ہیوو ۔ مگر ڈانج وژھہ نہ تھوُد ۔ یِران تہ کیدار دراپہ دوران دوران بروٹھ ۔ لطیف ووتھہ ساہنی لیں ۔

"یہ کیہو دلیل؟"

"ہا آسہ کانہہ وُس پیومتہ ۔ بیک پالس!"

لطیف دراو بروٹھ ۔ مگر پوت نظر دژن ۔ اکھ کرہون انسان وِیُوٹھ لوُٹھ انسان اوس دورہ نہ درینٹھ لوان ۔

"هيا ساهني! يه ماڇه سام ڇڇين ڏانج ؟"

"ها ناٿهنز نا آسه نه - پکو ڏئون هاگوڙ ڙيه !"

"مگر سوکريون انسان ——"

"ها وڇ کمه ڦکره ڇڇي ڙه ته لطيفا ه - پکو پالس !"

پانزر آئس ڦنه ته زوره زوره لغره ڏوان - ته ڇڙايه ٻيٺ اوس جرمن فلم ڊائريڪٽر فلم تلان تلان شايد ٿقو ڪمنٽ - ته ٻيڇه کن اکس ٻلس سيت پان تراڏ مٺه - مس آسٽريليا آئي گرس ٻيڇ سواريه لسن هدرائس يارس سيت ٺٺه مسخري ڪران - نه زوره زوره اسن ڪنگاله نزاوان - هدرائس اوس اهنده ٻيڇه کن زوره اسه سيت شايد منده ڇپان - کهوڙ کهوڙا اوس ڏ ته يکه ونئين لوکن کن وڇپان - ٻم امس لغرش سان وڇپان آئس -

آفتابه گوو اوبرس تل - ته ڏه ليو نالو منز هيوتن ٿنده يخ هيو وهواه ڏلن - يم پاترين ٻڇين رنگ ڏول - وڇين کن اوس اکه ناله وسان نه اکس موڙس لنش ڏانته اوس کهوره طرفه کس شبنه موالنس منز غائب گڙهان - ائت ٿقي آئس واريا ه پانزر جمع گڙهت وڇين طرفه کس بالس کن وڇپان - کوه تينتالس ٻيٺ اوس اکه گوسان بهت - کنيدار نه اوس لوکن منز ووده اوڙکن وڇپان ٻيقيس ٿقدس ٻيٺ اکس انسانه شندواتن نه ٻيڇه کن بے واب پاٺ کوه تينتالس ٻيٺ ٻهن باسيوو کمن عجيبي -

"شاید چھو پانہٕ شنکر بھگوان ائیت۔"

"ہاں سہ آسہِ کانہہ گوسان۔"

"مہ کو نہ بوز نہ لیوان کنہہ۔ یہ ما چھوہ لتہ نظرہ ہیوند دھوکہ؟"

یہ ونان ونان واتھ اکھ بُڈ دوربین۔ تہ لوگ وچھنہ

لوُکن اوگُر۔ تہ کمِو دیوت لغرہ:۔

شنکر بھگوان کی

جے

شیو شنکر بھولے بھالے کی

جے

دوربین واِل ترائومِن کن لغرتہ سان نظر۔ تہ لاں تان کران وولھک

"ہتا گووَہ کیاہ۔ یہ ہا چھو کُس تان پاگل گوسان اور کھوتمت۔ دیوبو

پانس قدم۔"

یاتر آئس نالس منز سران کران۔ تہ پلو بدلاوان۔ نالہ اپارِہ

آس اکھ معمولی چڑای تہ اَمہ ہنہ آئس گوپھ۔ اتھ چڑابہ ہیٹھ آسہ وَنکنس

واریاہ ڈانجہ لکان۔

"شاباش لمبو زورہ ہین۔"

"ہاؤ یمہ لورکہ۔ دَپ سو لوُن وَس وُون۔"

مگر ڈانجہ سوار اوس نہ مانان۔

"پون چھوہ نانِ؟ پکو و بروُنٹھ!"

"سیٹھ صاب - امہِ ہیُور کھسہ نہ ڈٲنج -"

"کیازہ کھسہ نہ !"

"کھسہ نہ - وُولوی ژٕرے تہٕ -"

"بوٗہا وُو وہ کیتھ کٕن کھسہِ -"

"ادہ ہاوٗ - اٮ۪س تہٕ وُچھو - ہبا تراوٗ ولو لرِہ -"

لطیف ادٕس ہیہ کیتھ لوٗزان - اُمِ کوٗر مزوُران ہیوٗ ند فیصلہ لوٗز ٹھہراوٗ

"کیاہ یم تراوہ ناوٕ وٕن بیس لوٗٹ داںٕتھ بچھر؟"

مگر ڈٲنج وژھ آہستہ آہستہ لوٗن - تہٕ مزوٗر درایہ اوکہ طرف - تہٕ رود سوارہ

وُچھنہ - ڈانجہ سوارس لوٗگ کنہٕ تہٕ - اِلاوٕ یتھ ڈانجہ منزہ لوٗن - تہٕ ہیوٗتھ یمن لیکہ

ژٲرنہٕ - تہٕ امہِ پتہٕ دلوٗتن ہچھو ٹنٹیو کوٹھبو یڈر مزوٗرو تروٗ وس اٮ۪من - تہٕ سوار لوٗگ

یمن کٕن شرار تہٕ سان وُچھنہ -

"وانیوٗ پہلگام - جیل لدہ ناوٕ وٕدہ !"

"لوٗز لیِن اٮ۪س ٹیلہ ژٕہ لوٗر وانتہٕ دموی "

گوٗچھ یتھ بالس کوٗچھ متراٮ۪س - سوٗچھو خوشک - مگر گوٗچھ ابر اوس

داریاہن جاین قطرہ قطرہ آب وسان - خبر امہِ آیک اگر کیتہ اسہِ - بالس آسہ

کلس یتھ کانہہ شٕنہٕ ذخیرہ جمع گومُت - لیُس اندرٕ اندرٕ ئی آسہِ وِیگلان - تہٕ

کنہہ آبہ قطرہ آسن گوٗچھ منز تہٕ برٕ ڈران - گوٗچھ پوٗسہ دوٗرہ کرہین ہش . جھ

لوٗزنہٕ لوان رچھ دراصل بدلے رنگہ - زٕن چھوٗلس تہٕ گرٹ میزِ تھ میوٗل گومُت

گوٗچھ ہیوٗ ند گوٗل چھو سنہاہ اوٗ ڈنہ یوٗت یوٗت انسان اندر چھوٗ گژھان -

تیوت تیوت چھ گوٚبہٕ سوژان نہٕ تیاں ۔ تہٕ آخر چھ تت جایہ ختم گژھان ۔ ییتہٕ لس زوٗنہٕ پھیس منز شنہٕ واںجہ موٗرتی چھ تیار گژھان ۔ شنہٕ وانجہ موٗرتی چھ وارہٕ وارہٕ وُوتلان قطرہ قطرہ بنان ۔ تہٕ ییم زوٗنہٕ منزٕ ژٕ پورہ سپدان ۔ زوٗنہٕ منز جوانی چھ امہٕ موٗرتی ہنز زندگی ۔ زوٗن چھ زلوان ۔ تہٕ موٗرتی تہٕ چھ زلوان ۔ زوٗن چھ بڑان ۔ جوان گژھان تہٕ موٗرتی تہٕ چھ بڑان تہٕ جوان گژھان زوٗنہٕ بیہ زوال چھوٚلوان ۔ یہ موٗرتی تہٕ چھ ژلان تہٕ امہٕ ندیس فراتس منز اندرے گلان ۔ تہٕ زوٗن بیہ تہٕ ہیٚڈ غیب چھ گژھان ۔ موٗرتی تہٕ چھ گوٚبہٕ منز غیب گژھان

قدرتک کارخانہ

فطرتک کارنامہ

موسمچہ کنہٕ خاص تبدیلی ہیوٚند کرشمہ !

کنہٕ بیہ کینہہ ؟

لطیف اوس شوقہ سان گوٚبہٕ پینس منز مشغول ۔ تس آس ونکنس بات مشق گیمت ۔ دوست مشق گیمت ۔ ڈانجہ ڈال مشق گیمت تہٕ پنن پان تہٕ مشق گومت ۔ سو اوس اچھ بٹھ گوٚبہٕ اورہ یور وچھان ۔ گراہ امکس تالوس کن اچھ تلان تہٕ گراہ امکہ فرشک سرپیہ تہٕ تر بنیاد محسوس کران ۔ آبہ قطرہ آس ساری وسان ۔ تہٕ گوٚبہٕ منزٕ لمہ کنو فرش اوس آبہ برتہٕ ۔ قرن نخ ہیوٚو آب ۔

" یہ گیہ گھنتس جی ین گوٚبہٕ !"

" ییتہٕ چھ یار وٚتی جی روزان !"

اکھ گوشر بٹہ گور اوس دوٚن یاترین فکرہ تاران ۔

"اچھا کوتر کتہِ چھہ؟"

"کوترنہ نیران ہیٚنہٕ وقتہٕ۔ بانبرمہ کریو!"

ہیرٕ کنہِ اوس لوکن ہیوٚند زبردست رش۔ اَژھ ژٕھلہ ژٕھل آس زہ ہیوٚر کھسن اوس مشکل باسان۔ لگہ آس ٹھرس برونٹھ کھڑا درشن کران لطیف وۅتھ لمشکل مورتی نِش۔ اَمس کٕڈ دلن ووٚٹھ۔ نیہ نیہ کرہ وون شُدھا۔ لِنگم اوس جھپر بوشہِ سیت بھرِتھ۔ شیٚنہٕ ٹھرہ نتہ الہٕ بیٚچھ یہ شیٚنہٕ مورتی وۅدتِ مشر بیٚچھ کن وچھتھ باترِ اچھین لوٚ لو راوس حاصل سپدان۔ یمہ کہ سفید رنگہ سیت تھٕندین دِلن اکھ لوٚ سرور حاصل سپدان اوس۔ یمیُک کھٕ نہ کھ ذرہ سکون بِتھن شانتی تہ سکون اوس بخشان۔ نتہ ییتھ برونٹھ کنہ نم سجدہ کٔرِ کٔرِ ہین لول ہیٚن شردہا۔ تہ ہیٚن عقیدت ظاہر آس کران۔ یِس دنکِس تھنبرہ زندگی ہیوٚند مرکز اوس بنیومتھ۔ سارِہ حیاتک حاصل۔ محنتک پھل!

لطیف ووٚتھ بیہ اکِہ لٹہِ لوٚن۔ لوٚن کنہِ آس وۅریانہ گوسان وچھنہ زاگِل زالِ نتہ پالس روُر ملِ بلِ بہتی۔ الٕخہ داران۔ واما نہ رٹان۔ اُڈٕ آس ہمیں پولسنہ دِوان نہ؛ ڈٔنی آس ہمین کن لفظ نہ سان وچھان۔ تیرٕ پاک نہ مقدس جایہ کیاہ ہمین ننگون ہینز کام۔ بیہ اندہ آس داریاہ لکھ اکس گوچھ گکِس نکھہ جمع گیمتہ شور کران۔"

درشن دیو۔

درشن دیو!

اکھ ہیوٚ کھمت گوسان دراو گوبہ گلِ منزہ۔ تہ لوکن دیتُن درشن۔ اٮ٘ہ

منز ہیُو کیہ ادرنہ وُاتِتھ۔ نہ تم بیہ لطیف حیران کھڑا وچھ۔ سو وُچھ تمس کُن۔
"ہا یہ چھیس خبر کر لوٗر آمُت۔ ہرس اوس گجر آمت۔ نہ پولنہ اوسہ ہس نیُومت صرف
اوسہ تیس راتش بھوٗ دمت۔"

"گجرین چھو حقیقی!"

"کیا زہ؟"

"تموی چھ یہ گوٗ بھ لیمبر۔ نہ تمی گرتھ امیُوکھ پولنہ بہ ثرُن۔"

"نہ یوم حصہ ہا چھیس برابر لوان آمدنی ہیُوند!"

"کیم؟"

"تمے گجر خاندان۔ یم سُند زیٹھ بہ گوٗ بھ لوٗب۔ ملک ہا چھیس تمن ناوٗ۔ بٹہ کوٗتہ چھیس
روزان۔ وُوٗن چھُس مسلمان۔ مگر حصہ چھیس برابر لبان۔ یور نہ چھیس ہنند زیوٗ ٹھ
آمُت۔ نہ بہت چھیس اتہ تھتی۔ شیتھ وری چھیس وُولس ڈنکیس۔"

لطیف نہ کیداز آش وُنہ بیے کتھ کران۔ زہ کمہ تان ڈِژ کریکھ۔

"کوتر ہا!"

"وُوٗن وچھس ژہ کو تاہ شور دوٗ تھِس!"

لکھ گی جمع نہ تالوس کن وچھان وچھانی شور کرنہ!"

شیو شمبھو۔

شیو شمبھو!

کوتر کلہ جوراہ گی اکہ کدِہ منزہ نمودار۔ یہ منزہ اچھ اسہ خوفہ بھرژہ رتہ یم
آش گردنہ ہورہ یور پھران۔ شاید اسہ تہن وچھان زہ ژلنس کیاہ رچھ وتھ۔ مگر

جرأت آس نہٕ کران ۔ آلہٕ منزٕ نیرِتھ ووٗڈو کرنس یگریہ گوکن ہیوٗ نُد شور زیادہ دوٗ تلیوٗو ۔ یموکوٗ ڈکھوٗرِ کھوڑ پان نیرِ ۔ تہٕ گنی ووٗچھ ہیتٕ ژول گوچھ نیر ۔ لوٗکن آوٗ ووٗن زان نہٕ جلونہٕ ۔ تم گیٔ خوش تہٕ زورہ زورہ دوٗنگِتھ زرہ لوٗپ ۔ زان نہٕ سارِیٔ پاپ چھلِہ چھلِہ ووٗتس پیٚیکھ ۔ زان نہٕ یاترا اِیجہل گییکھ ۔ زان تہٕ محنتک پوٗرہ معاوضہٕ میوٗلکھ ۔ اڈٕیٔ یاتہٕ آیٔ زورہ زورہ گیوان ۔

ایشور درشن پا یارے !

تہٕ ۔ لوٗنہ کینہٕ آس اکھ دُہر بھجن گیوان :۔

اوم جی جگدیش ہرے !

کیدار تہٕ تہنزٕ ہمشیرٕ ژابہ بھجن منڈلی منز ۔ ماسہ نیبہ رٲن لوٗکو منز منز نہٕ واتناوٗن ہیوٚر درشن کرہ ناونہٕ بابتھ ۔ یرانن کوڈ کیمرہٕ نہٕ بیوٚٹھ گوچھ اندر فوٹو تُلنہٕ ۔ خواڈ تُلتھ آوٗ سو لطیفس ساہنی لیس نش ۔ نہٕ بیوٚٹھ بیہ سوی ہووی کیمرہٕ ژہانڈنہٕ یلہٕ نہ میوٗ لیور غور گوٗرس ۔ اَم ہیُر پاپ ژہانڈنِ ۔ سارنیٔ جندن دژان ژہانڈ نگر پاپ آلیسٕ اکھنہٕ ۔

"ہیا مودوس کیا با ۔ پاپ راوٗ ۔"

"ژٕ ژٕ ۔ ووٗن سگریٹ چکھاہ ؟"

"نہ ۔ مہ چھونہٕ ووٗن سگریٹس واریوان ۔ پیاز ہرش پاپ ہا آس ۔ خبر کتیتھ ہیہ ۔"

"ساہنی !"

لطیفس ژٕج کرِتھ نیرِتھ ۔ نہٕ سولوگ یرانہٕ لس کھوٗرس اتھس کُن اشارہ کرنہٕ ۔

"کھوٗزہ ؟" یرانن ووٚلس کھوژان کھوژان ۔

"بُاپ!"

"کتیو؟ پُولِس آیہ پراژہ مژہ راوُ نہ!"

"کھوُورس اتھس منز!"

"ہاں!"

ساہنی ین تہ لطیفن نزوُوائُن کھنگالہ۔ تہ پران گوُو بیہ اکہِ لٹہِ کیُوتھ تان۔ تہ گُلہ ٹُکین ڈاین والن کنگن کران کران وُدتھ۔

"ہیاما آسیو ونہ وزہ زٹ کران۔"

"اہنو مثرب تیے تہ کوتاہ؟"

"ہا مثرب ناسادہ چھُبسہ کیدار ہیفے ونان۔ لسیانہ بمیار ہا چھیے!"

"ہا لسیانہ نا چھُم نہ۔ دَپھ منز منز چھم کھنہ کھنہ مشتھ گژھان آدہ تمہ با یتھ دوتہ سیا مارُن"

"ہا نا مارُن نادُو تھ نہ۔ دَپھ مہ چھو یقین زِہ ژہ آسی اتھس منز بتہ میونڈ تہ مشتھ گژھان۔"

"باقی گاڈ چھوی پوز۔ کژہ لٹہِ سپدُم تہِ تہِ!"

"ادہ تیلہ چھیے نہ لسیالس داِلن تہِ ڈلیتھ!"

گوُ پھ منزہ نیرتھ کوُڈ لطیفن لوُٹ بک تہ لوُگ بین کرِن اتھہ منز گوُ پھ ہیو حال درج کرنہ۔ مگر اودہ آو اکھ سرکار افسراہ۔ تہ بیُوٹھ امس پرژھنہ۔

"کیاہ جناب سپدہ درشن؟"

"ادہ جناب سپُد۔"

"وتہ مالوُگ کانہہ تکلیف؟"

"نہ تکلیف لوُگ نہ کنہہ۔ ادہ؟"

"تی زن پر زھوم جناب - توہی چھیو نا اخبارک نمایندہ ؟"

"زہ کم دولوئی بوچھس اخبارک نمایندہ ؟"

"کس تان اوس وَنان ۔"

"غلط چھو نے وونمت - بو چھس اکھ سیود سادہ انسان - توگکے نہ اخبارن چھن کھوڈہ پیچھن"

"مہ دوپ تو ہی ما لیکھیو یاترا یہ ہیوند چشم دیدہ حال نہ ادہ تھ منزے یتہ پیہ ہالیکھ پیغ

انتظام اوس جان کالنسہ دوت نہ کانہہ تکلیف ۔ اسہ نہ روزہ ہا اَت یاد ی ۔"

"مہ چھو افسوس زہ بو چھس نہ اخبارک نمایندہ - مگر تو نہ یکہ بو چشم دیدہ حال گنہ اخبارہ خطرہ

لیکھت ۔"

"تیلہ گرچھم لیکھن زہ سرکار انتظام اوس ستھاہ جان ییتن ورین ہندہ خوتہ جان ۔"

"مہ ماچھ خبر بروٹھ کیو بھ انتظام اوس آسان ۔"

"بیھو اوس آسان - دون چھونہ تہ کیجہ آمتہ بناونہ - واریاہ سرانہ گوٹھہ تہ چھ بناونہ

آمتہ - سپتال ، وٹرنری وغیرہ چھو یتہ آمتہ کھونہ - امہ کھوتہ کیاہ اہیوس گوو سرکارن

لچھ بود روپیہ یاترا یہ پیٹھ خرچ ۔"

لطیف وُزِ دِھین کن نظر - یِرَان نہ ساہنی اَس پیوچھ وُوٹہ تراوان لُون وسان - تہ کیدار نہ تھیزہ پنہ نہ ماس تہ اُس مَتن تے دوران - لطیف چھوٹ لوٹ بک تہ دوریوو مَتن پتے - مگر تم اُس دون ستھاہ دورے پتہ امس نش - تہ لطیفن پیوچھ ووٹہ تُلان تُلان دوران اوس مشکل - مگر تو نہ اوس سو تیز لیکان - تہ یلہ وتھ ذراصاف ہش گیہ اُم تج دَوتہ - مگر گھوڑس لوگس گھونت - تہ دیھنہ کھورکس تیھس زن تہ زد دراس - تم کورکھر او فلیٹ کوڈن گھور وستزہ - نیٹھ اوس وتھ گومنتھ - تہ سو روی گھور اوس

خوني سيٺ ڀڄڻ آهي لطيفن تڙ اُوانڌ پکڙ نظارو. مگر ڪانهه اکياه گوس نه ٿيو ته نظارو ڏسي اُمس ۽ ٿڪن مدد ڪري ها. ٿمس ڪُهڙ ٿمس اڻنرو سنرڙ ڳهه. ٻم سوٻل تيئس ڪلاس خواهنخواهه ڳوڙو. هرڳاه سونهن بين سيٺي دراصل آسه ها. سو ڪه ها ڪهورس آليو ڊين لاڳيت. پر بند ڪجه ڪره ناوت ڊوون ڪيباه ڪره ها. مجبور گرڻست ڙڻ رومال اکه اند. نه ٻه گونڊن نيٺس نه فليٽ لاڳين ورڪاو واره واده بره نيٺ ڪن.

ٻگي سيٺ موڻ لطيفن سور ڏي ڪنهه. خيال ڳوس آواره. ته نظر ليئان يو اوسن ون ٿمبڪ پاڻ نه ٻڪنه ڊيڪان ر. نه سو وڻت خبر ڪرنهه جايه. ٻنه اورڻ يون اکهه ڊانج آهسته آهسته يوان آءِ وڙهه. ته اکهه ڪهيون سايه ٿيو اوس و ٽليو هه. نهه جايه ٻنه لس ڊانجه مزور و شور اوس لوڳنت. ته لکه آءِ جمع ڪيمت. لطيف وڻت اُو نهه. ته اهس ڪي اڪس مزورس ڪن نظر ليس ڪه تراو نهه اوس ته زه مزور آءِ امس زنگن ڪهيش دوان اهسند ڀين ڪهورن اوس منڊ ڪجه مز ره آمهنه لطيفن ڪهيه ووهه.

"سام چچا!"

سام چچا اوس ڀڄر ٻيٺو هه. ته ڊاوڻ ٻوڙ ڪر ڪهيون انسان اوس امس ڪلس نش ٻهت. ڪلا ٻٺر دسنار و الهه. اڇا اسراع شه سيٺ ڀڄرت. ته سو اوس منز منز سام چچس ڪلس پکش دوان. لطيفن تڙ و سام چچس ڇڏ ٻين پاڻ. سام چچس اوس پاڻ ڊڙان ٽڪس اوسس ڊ ڊشلن ڪعو ٿمت. اڃين اسٽس ليگ لڄڙ هه ته داره اوس ڳهر آمهه

"سام چچا. سام چچا!"

مگر سام چچين ڊٻو هه نه لطيفنس آليوس ڪانهه جواب. صرف ڊڙن ڪلس زور اکهه ڊنو

"ٻس ڪهو ڪور ده سام چچس؟"

"بوب جی میس گوٚو کھوٗرن پاکھ - نہ ہیٚٹھ کھوٗلتھ تھپہ نہ"۔

"تھپہ بٕہ کھرٕ لوٚیس - توٗ بہ کیازہ دژوٚدس بروٚنٛٹھ ییٚنہ - ییٚنٛتہ نہ کونہ ہاوٕلیوٗن ڈاکٕٹرس!"

لطیفن لوگ سام ژھینس نبض اتھہ۔ نبض اوس تیز تیز وُتھان۔ سام ژھیٚن آیس لسنہٕ کُن کیتھہ نیران"

"کورہ بچہ ہین اکھ صاحبہ - !"

"ہیا میس کرِو کانہہ چارہ - بہ وانہ نادٕ لیوٗن کُنہ پاٹھ ہیٚلگام!"

"دِیوٚس بوب جی - مگر بہ چھوُنہ مانان - دِپان چھوُ مہ کرِلو پالٕنس کھکھاسہ - مہ اندرٕ ووٚن کنہہ۔ نیوُن سیٹھ یاترا بیہ!"

"سیٹھن کوٗر ناووٗ نہ درشن؟"

"مہ چھو نہ ووٚن درشن کران بوب جی - بوچھیس پاپی - مہ کوٗرمیس ٹیڑس کھوٗرن پاکھ - میانِ یاترا گژھہ نہ زاہ تہ ہیٚل - بوچھیرہ ییٚتہ پھٹے والیس"۔

دِلیوٚٹھ لوٗھہ انسان اوس اوش ہارِ ہارٕ ونان -

"مگر ووٚن گژھہ قدم تھٕہ ییٚتہ ہیٚٹھ - ژٕ گژھہ نہ بہ درشن کرتھ"۔

"نہ مہ چھینہ ژھ یاترا کرن - بوچھس پاپی - مہ کوٗرمیس ٹیڑس کھوٗرن پاکھ"۔

لطیف گوو ژوز نہ تس موٗتھہ برزس کھنڈس سام ژھچہ!

"ہے بھایو - توہی بوزیو میوٗن - توہی لدیوٗن بہ بڈہ ووٚن ڈانٛجہ منز تہ بٕکیوائس نیرِو والیس ییٚتہ گژھہ زیرہ - بہ بڈہ وانہ نادٕ لیوٗن لوتو ہیٚلگام"۔

"ژٕ کیا کرکھ سیٹھ جی؟"

"میوٗن چھو ہیٚلتی - بوٚمکہ پانہ تہ پکھتہ - مہ چھو نہ کانہہ حق کانسہ بیٚندس گٕلس ہیٚچ سوار گژھنت کرِنہ مقدس جایہ گژھن - بکیوٗ بکیوٗ ژیرہ کرٕلو - ٹلیوٗن یہ ڈوٗل ڈوٗل -

بھگوانہ سندہ پاسہ بوزلو میون ۔"

مزور گیہ حیران ۔ لطیف ژود سام تیس نزہ تھپ کرتھ ۔ سام جین مزہ راوہ اچھ ۔

"لوب جی! تم دون دوھن زیو پھیر پھیر ۔

"جیا !"

"لوب جی ۔ تیلہ اوس لورے بلاین بان چھاوان ۔ طوفانن سینہ داران ۔ وون ژودم نہ سار لوب جی ۔ لوب جی !"

سام جین آیہ بیہ اکہ لٹہ اچھ وٹہ نہ نہ ۔ بیہ درالیس انسنہ کن کتھ ۔

"صابہ! میان کورہ بچہ ہین !"

"بابو جی! یہ سیٹھ لوگ لطیفس وننہ ۔" ژہ سمجھاوک یم مزور ۔ وچھ یہ تلیون ڈانجہ منز ۔ یہ گژھ ژیر ۔ بڈہ سنز حالت چھہ نہ ٹھیک ۔ بھگوانہ سندہ پاسہ سمجھاوک ژہ یم ۔ یمن کیا ژہ چھینہ ژھ ہوان ۔ لوبہ چھیس آخر کھالان ۔ بھگوانہ سندہ پاسہ دیپ ژہ یمن ۔ یم مانہ راو کھ !"

"لوب جی! اتہ کیتھ کن اندہ ؟ یہ چھا ازتانہ بنیو مھتھ ۔ ژہ مزورنہ کھسہ ڈانجہ ۔"

"از سپدی تنی یہ نہ وینو کھ تان سپد منھ ۔"

سیٹھس کھوت شرارت ۔ تم دژہ زسینس لتہ ۔ نہ اچھو کن لوگ نار زھٹنہ

"لوہ لوز لو نا میون ادہ ؟ اچھا ۔ بولدن یہ پانے ڈانجہ ۔

یہ ونان و نان ہیوت تم سام جیہ کھود ٹلن ۔"

"بابو جی! ژہ چھک سمجھدار ۔ ژہ سمجھاوک یم ۔ اگر نہ ژہ یم سمجھاوہ کھ ۔ لوکر کھ

بدلہٕ مزور تہٕ یہ بڈہ واتہٕ ناون پہلگام - ژہ کرمیس زنگن ٹھپ - بالوجی
حیران گژھت کیازہ چھک مہ کن وُوچھان - بُوتہٕ چھس آخر انسان ؟"
وَیڈ پوٗژ انسانن کُر سام چھیس کلس ٹھپ - تہٕ لطیفن
کُرس زنگن - تہٕ ہتو کھ ڈانجہ منز بہناوُن مزورَو بلیہ یہ حال وُچھ - ہمو کرہ
گرہ کھنجہ پانہ ڈاںِ شمیرہِ گنیرہ - تہٕ امہِ پتہٕ کوٗر ہمو تہٕ سام چھچہ ڈانجہ منز
بہناوُنس منز مدد - وُیڈ پوٗژ انسانن ترووُ بیٚن شال سام چھیس مزور
ژایہ ڈانجہ نکھس - ڈانج وژھ ٹھوٗد - وَیڈ پوٗژ انسانن کوٗر گوبچہ کنُ
ہمبھ - تہٕ گلِ زہ گندٕت گرٕن اور کنُ نظراہ - تہٕ اُتھ وُچھس دَدٕہ رایہ - لطیفن
آوُ بوزنہ - زان تہٕ اہندہ ہچھیوک سورُوی کرہینیار آ اُوشہ سیت چھلہ نہ -
تہٕ اکھ سعید نیپہ کرہ وُن ہمبھ دَوُ ہد پوٗد - ہتہٕ کنُ وھیت انسانس سوئی
شانتی ، سوئی سکون تہٕ سوئی اطمینان حاصل چھو سپدان - یُس امرناتھ چہ
گوپھہ منز ہشنہ مورتی کُن وھیت انسانس حاصل چھو سپدان - تہٕ ہتہٕ وھینہ
خاطرہ پَرتھ ورِیہ ساسہ بَد لگھ ہندوستانہ ہتھہ یوان چھ -

ڈانج دِرایہ - وَیڈ پوٗژ انسان دراوَ اکھ پتہٕ لیکان لیکان -
لطیف رُود وُودنی یمس سُپد نہ جرأت امسِ انسانس سیت بکہِ لس کیازہ
یہ انسان اوس ٹھقدٕ سیٹھا عظیم ، تہٕ لطیفس اوس امس نکھہ بین پان سیٹھا
حقیر تہٕ لوکٹ بوزنہ یوان - وَیڈ پوٗژ انسانن دیہ لطیف پتھ وَچھ
گژھان - امہ ہوواس اکھ سیت اشارہ -

" ولیُو بوب جی - بُوتہٕ چھس آخر اکھ انسانی ! "

لطیفن تل کھوژ کھوژ قدم ہیتِس اوس نہ وینہ تہ ہمیہ کہنہ ہیوند فیصلہ
لگگان کرُن ۔ زہ ہمتِس اوسہ اکھ انسان آلو گڈان ۔ کِنہ پانہ لھگوان!

ختم شد

KASHMIR UNIVERSITY
Iqbal Library
Acc No. 318182
Dated 28.1.93

(کاتب غلام محمد مخدو